

مع الایجاز والاعجاز \* الامام ابی منصور الثمالی النیــابوری ﷺ--

م رد الاكاد ، في الاعداد ؛ له ايما ١٠٠٠ مر

€ **٣**→

\_ه ﴿ منتخبات البيان والتبيين ﴿ لُلامام أَبِي المُكارِم عمرو بن بحرالجاحظ ﴾ و-

-> ﴿ احاسن المحارن \* للامام إلى الحدين الحدين الرخجي ﴾ ح

معلاغاية الارب و في معانى ما يجرى على ألسن العامة في محاوراتهم الحص

\_ ﴿ وامثالهم من كلام العرب \* للامام ابي طالب المفضل بن مامة ﴾ و

الطبعة الاولى

طبعت برخصة لظارة المعارف الحليلة

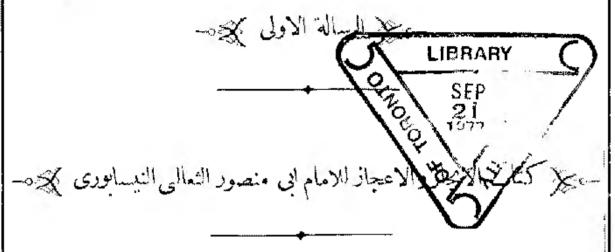
ناريخ الرخصة ١٨ محرم سنة ١٠٠١ وعددها ٧٦٨

طبعت في مطبعة الحوائب

قسطنطينية

14.1

PN 6277 A7K44



# بسيرالآلالحالح

اما بعد حد الله على آلانه \* والصلاة والسلام على محمد المصطفى وآله \* فان القاضى الجليل السيد اطال الله بقاءه وان كان فى الدهر فرد الادب \* وواسطة العقد المنتخب \* فلا بد لى مع مودته التى تتصل مدتها \* ولا تنقطع مادتها \* وورالاته التى وقفت عليها لب لبي \* واسكتها السوادين من عيني ولبي \* والديه ومنه التى وسمت عنى \* وملكت رقى من اقامة رسم جسمه \* وقطع عدوه ابدا وحسمه \* بتأليف ما اشرفه باحمه واعظمه ديمة الى اوان رمسه وان ابديت في ذلك تقصيرا \* لكنني كنت كم يهدى للشمس نورا \* ولكن ما على الناصح في ذلك تقصيرا \* لكنني كنت كم يهدى للشمس نورا \* ولكن ما على الناصح حرسه الله وآنسه \* بكتاب في الكلمات القلبلة الالفاظ الكثيرة المعاني المستوفية اقسام الجسن والايجاز \* الحارجة من حد الاعجاب الى الاعجاز \* في النثر المشمل على سحر البيان \* والنظم المحاكي قطع الجليان \* واخرجته في المشمل على سحر البيان \* والنظم المحاكي قطع الجليان \* واخرجته في عشرة ابواب

﴿ فَالبَابِ الأولَ ﴾ في بعض ما نطق به القرآن من الكلام الموجز المعجز ﴿ وَالبَابِ الثَّانِي ﴾ في جوامع الكلم عن النبي صلى الله عليه وسلم ﴿ وَالبَابِ الثَّالَثُ ﴾ فيما صدر عن الخلفاء الراشدين والصحابة والتابعين

رضى الله عنهم

﴿ وَالْبَابِ الرَّابِعِ ﴾ فيما نقل منها عن ملوك العجم والجاهلية

﴿ وَالبَّابِ الْخَامِسُ ﴾ في روائع ماوك الاسلام وأمرا ته

﴿ الباب السادس ﴾ في لطائف كالم الوزراء

﴿ والبابِ السابع ﴾ في بدائع كلام الكتاب والبلغاء

﴿ وَالْبَابِ الثَّامِنَ ﴾ في طرائف الفلاسفة والحكماء والزهاد

﴿ والباب الناسع ﴾ في ماج الظرفاء ونوا درهم

﴿ وَالْبَابِ الْعَاشِرِ ﴾ في وسائط قلائد الشعراء

والله تعالى اسأل ان يبارك فيه له و يجزل من نعمه وعوارفه حظه وهذا حين سياقة الابواب \* والله الموفق للصواب \*



#### ۔ ﴿ فالبابِ الاول ﴿ ۔۔

﴿ فَى بِمِضَ مَا نَطَقَ بِهِ القَرآنِ الكريمِ مِنِ الكلامِ المُوجِزِ المُعجِزِ ﴾

من اراد ان يعرف جوامع الكلم ويثنيه لفضل الاختصار ومحيط ببلاغة الاعاء ونفطن لكفاية الايجاز فليدبر الفرآن وليتأمل علوه على سائر الكلام ﴿ فَنَ ذَلَكَ ﴾ قوله عن وجل أن الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا استقاموا كلة واحدة تفصح عن الطاعات كلها في الائتمار والانزجار وذلك لو ان انسانا اطاع الله سبحاله وتعالى مائة سنة ثم سترق حبة واحدة لخرج بسترقتها من الاستقامة ﴿ ومن ذلك ﴾ قوله عز وجل لا خوف عليهم ولا هم محزنون فقد ادرج فیه ذکر اقبال کل محبوب علیهم وزوالکل مکروه عنهم ولاشی ا اضر بالانسان من الحزن والخوف لان الحزن يتولد من مكروه ماض او حاضر والخوف لتولد من مكروء مستقبل فأذا اجتمعا على المرئ لم ينتفع بعيشه بل يتبرم بحياته والحرن والخوف اقوى اسباب مرض النفس كيا أن السرور والامن أقوى اسياب صحتها فالحزن والخوف موضوعان بإزاء كل منحة وأعمة هنيئة ﴿ وَمِنْ ذَلِكَ ﴾ قوله عن أسمه لهم الأمن وهم مهندون قالامن كلة وأحدة ﴿ تذيُّ عن خلوص سرورهم من الشوائب كلها لان الامن انما هو السلامة من الخوف المكروه الاعظم كما تقدم ذكره فأذا نالوا الامن بالاطلاق ارتفع الخوف عنهم وبارتفاع الخوف عنهم يرتفع المكروه ومحصل المرور والمحبوب وومن ذلك ﴾ قوله تعالى جل ذكره اوفوا بالعقود فهما كلنان جعتا ما عقده الله عن وجل على خلقه لنفسه وتعاقده الناس فيما بينهم ﴿ وَمَن ذَلَكَ ﴾ قوله سبحانه فيها ما تشتهي الانفس وتلذ الاعين فلم يبق مقترح لاحد الاوقد تضمنه هانان الكلمتان مع ما فيهما من القرب وشرف اللفظ وحسن الرونق ﴿ ومن ذلك ﴾ قوله عز وجل والفلك التي تجرى في البحر بما ينفع النـــاس فهذه الكلمات الثلاث الاخيرة نجمع من اصناف التجارات وانواع المرافق في ركوب السفن ما لا يبلغه الاحصاء ﴿ ومن ذلك ﴾ قوله جل جلاله فاصدع بما تؤمر ثلاث

كلات أشتملت على شرائط الرسالة وشرائعها واحكامها وحلالها وحرامها ﴿ وَمَنْ ذَلَكَ ﴾ قوله جل ثناؤه في وصف خر الجنة لا يصدعون عنها ولا ينز فون فهانان الكلمنان قد اتناعلي جيع معايب الخر ولماكان منها ذهاب العقل وحدوث الصداع برأ الله تعمالي خر الجنة منهما واثبت طيب النفس وقوة الطبع وحصول الفرح ﴿ ومن ذلك ﴾ قوله تبارك أسمه لاكلوا من فوقهم ومن تحت ارجلهم وهو كلام بجمع جميع ما بأكله النماس بما تنبته الارض ﴿ وَمَن ذَلَكَ ﴾ قوله عز وعلا ولهن مثل الذي عليهن كلام يتضمن جميع ما يجب على الرجال من احسان معاشرة النساء وصيانتهن وازاحة علهن وبلوغ كل مبلغ فيما يؤدى الى مصالحهن ومناجحهن وجميع ما بجب على النساء من طاعة الازواج وحسن معاشرتهم وطلب مرضاتهم والمحافظة على حقوقهم وحفظ غيبهم وصيانتهم عن خيانتهم ﴿ وَمَنْ ذَلَكُ ﴾ قوله عن أسمه ولكم في القصاص حياة ويحكي عن ازدشير الملك ما ترجه بعض البلغاء اله قال القتل انني القُتْلُ فَنِي كُلَامُ اللَّهُ تَعَالَى كُلُّ مَا فِي كُلَّامُ ارْدَشُمِ وَزَيَادَهُ مَعَانُ حَسنة منها أيانَهُ العدل مذكر القصاص والافصاح عن الغرض المطلوب فيه من الحياة والحث بالرغبة والرهبة على تنفيذ حكم الله والجمع بين القصاص والحياة والبعد من التكرير الذي بشــق على النفس فأن في قوله القتل انفي للقتل "كمربرا غيره ابلغ منه ﴿ وَمَنْ ذَلَكَ ﴾ قُولُه عَنْ ذَكَرَهُ فَي اخْوَةً يُوسُفُ فَلَّمَا اسْتَيَأْسُوا مِنْهُ خَلْصُوا نجيا وهذه صفة اعتر الهم جبع النباس وتقليبهم الآراء ظهرا لبطن واخذهم في تزوير ما يلقون به اباهم عند عودهم اليه وما يوردون عليه من ذكر الخادث فتضمنت ثلث الكلمات القصريرة معماني القصة الطويلة ﴿ ومن ذلك ﴾ قوله جلت عظمته واما تخافن من قوم خيانة فأنبذ اليهم على سواء فلو اراد احد الاعيمان الاعلام في البلاغة ان يعبر عنه لم يستطع ان بأتي مذه الالفاظ مؤدية المعني الذي بتضمنها حتى بدسط مجموعها ويصل مقطوعها ويظهر مستورها فيقول أنكان ببنك وبين قوم هدنة وعهد فخفت منهم خيانة ونقضا فاعلهم الكانقضت ماشرطت لهم واذنهم بالحرب لتكون انت وهم في العلم سواء ﴿ فصل في ما يجرى مجرى المثل من الالفاظ التي تجمع

الاعجاب والاعجاز والابجاز مج ولا بحيق المكر السي الاباهله • الما بغير على الفسكم • كل نفس بما كسبت رهينة • كل من على انفسكم • كل نفس بما كسبت رهينة • كل من عليها فأن • لكل نبأ مستقر • كل الممل على شاكانه • ولا نفس نصيبك من الدنيا • تحسبهم جميعا وقلوبهم شتى • فضرينا على آذانهم • اغرقوا فأدخلوا نارا • كل حزب بما لديهم فرحون • ولا تور وازرة وزر اخرى • محسبون كل صبحة عليهم

## ۔۔ ﷺ الباب الثانی ﷺ۔ ﴿ فی جوامع الکام عن النبی صلی اللہ علیہ وسلم ﴾

اياكم وخضراء الدمن • لا يلدغ المؤمن من جعر مرتين • ان المنبت لا ارضا قطع ولا ظهرا ابق \* لا ترفع عصالة عن أهلك \* ﴿ فَصَلَّ فَي جُوامِعِ نَشْنِيهَاتُهُ ۗ وغَدُلاته صلى الله عليه وسلم ﴾ الناس كابل مائة لا تجد فيها راحلة • المؤمنون يشد بعضهم بعضا \* اصحابي كالنجوم بأيهم افتديتم اهنديتم • مثل اصحابي كالملح لا يصلح الطعام الا به وامتي كالمطر لا يدري اوله خير ام آخره \* ايمًا وقع نفع \* عالكم اعالكم • وكما تكونوا يولى عليكم • الدال على الخير كفاعله • وعد المؤمن كاخذ باليد • أن للقلوب صدأ كصدأ الحدد وجلاؤها الاستغفار • ولما كتب كتاب المهادنة بينه وبين سهيل في عرو قال أن العقد بينسا كشرج العيبة يعني اذا أنحل بعضه أنحل جميعه ﴿ فَصَلَ فِي اسْتَعَارَاتُهُ صلى الله عليه وسلم ﴾ المرء مرآة اخيه • جنة الرجل داره • نعم الحتن القبر • دفن البنات من المكرمات • من كنوز البركتمان الصدفة والمرض والمصنبة • داووا مرضاكم بالصدقة وحصنوا اموالكم بالزكاة • صدقة السر تطنئ غضب الرب • جدع الحلال انف الغيرة • الود والعداوة توارثان • العلماء ورثم الانبياء • النوبة تهدم الحوبة • ملعون من هدم بنيان الله يعني من قنل نفسا ﴿ الْحِي رَائِدُ المُوتَ ﴿ الدُّلَّا سَجِنَ المؤمنُ وَجِنَهُ الكافر • تسمحوا بالارض فأنها بكم بر • من ضحك ضحكه بح من العلم مجة •

اتفوا دعوة المظلوم فأنها لينة الحجاب • الشناء ربيع الؤمن قصر فهاره . فصام وطال ليله فقام • الاستماع الماللهوف صدقة • ألحكمة ضالة الوُّمن • انقوا فراسة المؤمن فانه ينظر بنور الله • اكثروا ذكر هادم اللذات يعني الوت • الحمر مفتاح كل شر • ﴿ فصل فيما يروى من مطابقاته صلى الله عليه وسلم ﴾ حفت الجنة بالكار. والنار بالشهوات • الناس نيام فأذا ماتوا اللَّهُ هُوا ﴿ كُنَّى بِالسَّلَامَةُ دَاءً ﴿ أَنَّ اللَّهُ يَبِغُضُ الْبَحْبِلُ فَي حَبَّاتُهُ السَّخِي بَعْد موته • جبلت القاوب على حب من احسن اليها وبغض من اساء بها • احذروا من لا يرجى خيره ولا يؤمن شره ﴿ أنظروا إلى من أيحتكم ولا تنظروا إلى من فوقكم \* وقال عليه الصلاة والسلام انكم لتقلون عند الفزع وتكثرون عند الطمع \* ﴿ فَصَلَ فَيَا يُرُوى مَنْ جَوَامِعَ كُلُّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ ۗ الظَّمْ ظَّلَاتَ يُومُ الْقَبَامَةُ \* ان ذا الوجهين لايكون وجيها عند الله • المسلم من سلم المسلون من لساله ويده والمؤمن من العنسم النساس على انفسهم والموالهم \* لا ايمان لمن لا امانه له • ﴿ فصل في سائر اشاله وروائع اقواله والحاسن كلم التي يلوح عليها تور النوة وتجمع فوائد الدن والدنيا ﴾ زر غبيا تزدد حبيا ٠ الحرب خدعة \* ما عال من اقتصد \* المؤمنون عند شروطهم \* يد الله مع الجاعة • لا جبالة الا محماية • الهدية مشتركة • تهادوا تحسابوا • القاوب تتشاهد ﴿ تُركُ الشر صدقة ﴿ الحياء شعبة من الاعان ﴿ المُدأُ عِنْ ا تعول \* يخيروا لنطفكم \* خير الامور اوساطها \* اياك وما يتعذر منه \* مطل الغني ظلم • من غشنا فليس منا • الليل امان • من بدا جفا • حدث عن البحر ولا حرج \* كل مسير لما خلق له \* المجالس بالامانات كرم العهد من الابيمان • الوحدة خير مز جليس السوء • السعد من وعظ بغيره • البركة في البكور • صلوا ارحامكم ولو بسلام • اليمين حنث او مندمة • الندم توبة • الموت راحة • لا يكون المؤمن طعانا ولا لعانا • دع ما يريبك الى ما لا يرببك • من كثر سواد قوم فهو منهم • انصر الحاك ظالما او مظلومًا • النظار الفرج بالصبر عبادة • كاد الفقر يكون كفرا • لاخير في من لا يألف ولا يؤلف • المستشر معان والمستشار، ؤمَّن • لا خبر في بدن لا

يألم ومال لا يزكى • خير المال عين ساهرة لعين نائمة • الزلوا الناس منازلهم • اذا اتاكم كريم قرم فاكرموه • اليد العليا خير من اليد السفلى • من مات غربها مات شهيدا • وذكر الماث الحيل فقال ظهورها حرز وبطونها كز • وذكر الغنم فقال سمنها معاش وصوفها رباش •

## مريز الباب الثالث کے۔ ﴿ فيما صدر عن الخلفاء الراشدين والصحابة والنابين ﴾ ﴿ رضى الله عنهم ﴾

﴿ الله بكر الصديق رضي الله عنه ﴾ صنائع المعروف أنى مصارع السوء • الموت اهون بما قاله واشد نما بعد، ﴿ وَالْالِغَهُ أَنْ الْفُرْسُ مَلَّكُ عَلَيْهَا مُنْ الرُّورُ قَالَ ا ذل قوم اسندوا امرهم إلى امرأة • ﴿ عَمْرُ مِنْ الْحُطَابِ رَضِي اللَّهُ عَنْهُ ﴾ من كتم سره كان الحبَّار في يده • القوا من تَبغضه قاوبكم • اعقل الناس اعذرهم الناس \* لا تؤخر عمل يومك الى غدلة \* اشقى الولاة من شقيت يه رعيته \* اخيفوا الهوام قبل ان تخيفكم • ابت الدراهم الا ان تخرج اعناقها • قل ما ادبر شيُّ فأقبل • من لم يعرف الشريقع فيه • المروءة الظاهرة في النَّاب الطاهرة • ﴿ عَمَانَ بِنَ عَفَانَ رَضَى الله عَنَّهُ ﴾ ما يزع الله بالسلطان اكثر مَا يزع بالقرآن \* يكفيك من الحاسد أنه يغتم رقت سرورك \* تاجروا الله بالصدقة تربحوا • ﴿ على بن ابي طالب رضي ألله عنه ﴾ قيمة كل امرئ ما يحسن • النياس من خوف الذل في الذل • النياس اعسدا. الما جهلوا • استغن عن شئت فأنت نظير، وأحَجِم الى من شئت فأنت اسير وأعط من شئت فانت اميره • لا ترجون الا ربك ولا تخافن الا دنبك • من الله بالخلف جاد بالعطية • قصر ثبابك فانه اتق وانتي وابق • بقية السيف انمي عددا واكثر ولدا • خبر أموالك ما كفاك وخير أخوالك من آسياك • ﴿ طَائُّفَةَ مَنْهُمْ وَمَنْ التابعين رضي الله عنهم ﴾ ﴿ إن عباس ﴾ الهوى اله معبود \* ازخصة من الله صدقة فلا تردوا صدقة، • لكل داخل دهشة فابدأوا بالتحية • ﴿ الحسن بن على ﴾ خبر المال ما وقى به المرض • العلم اكثر من ان بحصى فخذوا من كل شئ الحسنه • ﴿ ابو ذر كان الناس ثمرا لا شوك فيه فصاروا شوكا لا ثمر فيه • ﴿ معاذ بن جبل ﴾ الدين هدم الدين • ﴿ محمد بن الحنفية ﴾ من كرمت عليه نفسه هانت عليه الدنيا • ﴿ الحسن البصرى ﴾ ألا تستحيون من طول ما لا تستحيون • ان امر اليس بينه وبين آدم اب حى لعربق في الموت • انتم تستجيعون المطروانا استبطئ الحجر • ﴿ الشعبي ﴾ نع المحدث الدفت • انتم كانت درة عمر اهيب من سيف الحجاج

## 

﴿ افريدون ﴾ الامام صحائف الاعار فخلدوها باحسن الاعال • وكتب الى انه سلام من بر والديه بره ولده • وكان يقول المحسن معان والمسيِّ مستوحش والحريص تعب • ﴿ منوحِهِر ﴾ الدنيا اشبه شيُّ يظل الغمام وحم النيام • وكان ا يقول الملك للرعية كالروح للجسد والرأس للبدن والجندله بمنزلة الاجتحة للطير والحوافر للخيل • ومن كلامه عفو الملك ابني لملكه • ﴿ بِشَنْكُ النَّزِي مِن ولد تورين افريدون ﴾ لما مات منوچهر ندب بشنك ابناه للتغلب على ابران شهر وكان افراسياب اكبرهم فقال لهم بلوغ الآمال في ركوب الاهوال • والفرص تمر مر السحاب • والقدود من اخلاق الحوالف • والفناعة من طباع المهائم • ﴿ افراسِابِ ﴾ مثل النزى كالدر والمسك لايشرفان ما لم يفارقا معدلُهما وموطنهما • وكان يقول من جاد ساد ومن ساد قاد ومن قاد بلغ المراد • وقال لاخيه كرسبور يا اخي ان الشجاع محبب حتى الى عدوه والجبان مبغض حتى الى امه • ﴿ زُو نَ طُهُمَامِكُ ﴾ العمارة كالحياة والحراب كالموت وناء كل ملك على قدر همنه • وكان يقول أعقل الملوك ابصرهم بعواقب الامور • ﴿ كَيْكَاوِسَ ﴾ لما تخلص من اسر ذي الاذعار ملك اليمن فرجع الى مركز عزه ومستقر ملكه قال احسن الاشياء واطبيها العافية ولولا مرارة البلاء ما وجدت حلاوة الرخاء \* وقال لرستم الاعمال ائتار النيات \* وقال لما ذهب ابنه

سياوش مغاضبا الى بلاد النزك اللحـــاج اقل الاشياء منفعة في العاجِـل وأكثرها \_ مضرة في الآجل • ﴿ زَالَ بِنَ مَنْيَامَ ﴾ النفقة على كل شيٌّ من الاموال الا الحرب فأن التفقة عليها من التفوس \* وكان يقول الرأى السديد أحرى من الايد الشديد . ﴿ رستم بن زال ﴾ حسن الصبر طلبعة النصر . الوقاً، شربك الكرم و الغدر شربك اللؤم ♦ وقال لاسفندباذ إذا اردت ان تطاع فسل ما يستطاع • وقال له ان المولى اذا كلف عبده ما لا يطيق فقد الهام عذره في مخالفته \* ﴿ كَخَسَرُ و بِن سِياوِشٍ ﴾ السعادة في مساعدة القضاء \* وكان يقول لا ظفر مع بغي ولا مال مع سرف \* ومن كلامه اعظم الخطأ محاربة من يطلب الصلح • ﴿ بِستاشف ﴾ لما حث الناس على الايان بائن زندشت قال الهم أن الميت ومن لا دين له سواء ولا أمانة لمن لا ديانة له \* وكان يقول احق النياس بالاحسان من احسن الله اليه وبـط بالقدرة مده • ﴿ اسفند ماذ ﴾ الشكر افضل من النع لانه سبق وثلك تفني • وكان بقول لا يعيب الناس الا معيب \* ومن كلامه لا تعمل في السر ما تستحيي منه في العلانية • الرفق مقتاح النجاح • ﴿ فِهُمَنُ بِنُ اسْفَنْدُمَاذُ ﴾ الافضال تعلو الاقدار • وكان يقول تجرب المجرب تضييع الروزجار (قوله الزوزجار تعريب روزكار فلذا صحح ادخال الالف واللام عليه والمراد منه الاوقات والازمان) • ومن كلامه خير الاعمال اعجلها عائدة واحسنها فالَّدة • 🛊 دارا الاكبر ﴾ خبر الكلام حد من رزق وخلق وانطق ووفق • وكان بقول مثل العدو الضاحك اليك مثل الحنظلة الخضرة أوراقها القاتل مذاقها ♦ ﴿ دارا الاصغر ﴾ لا أطمع في كل ما تسمع • ومن عتب على الدهر طال عنه • وكان يقول اذا حضر وقت النائبة اتى الشر من حبث كان الخير يأتي • ﴿ الاسكندر ﴾ لما توجه تلقاء دارا قال له جواسسه ان دارا في عُــانين الفا فقال القصاب لا يهوله كثرة الغنم • وقيل له لو استكثرت من النساء كثر ولدك ودام بهم ذكرك فقال دوام الذكر بحسن السبر والسنن ولا بحسن عِن يغلب الرجال ان تغلبه امرأة • ونظر الى شيخ خضب فقال ان كنت ا صبغت الشبب فــــــــيف صبغتآثار الكبر • ونظر الى امرأة مصاوبة على ا

شحرة فقال ايتكل الشحير الممر مثل هذه • ونضر الى رجل حسن الوجه قميم الفعل فقيال أما البيت فحسن وأما السكن فردئ • وكان يقول لا تُستَحفن الرأى الجليل يأتيك به الرجل الحقير فان السرة الفائقة لا تستهان لهوان عائصها • ومن كلامه في تدبير الحرب والريح فان لم يكونا لك لم يكونا عليك • احذر التقاض النعمة وكيد المستأمنة • حبب الى عدوك الفرار بان لا تتبعهم اذا انهزموا • لا تغفل الحذر أن كنت ضعا و الحزم أن كنت ظاعنا • ﴿ فُورُ الهندي ﴾ المسيُّ لا يظن بالنساس الا سوءًا لانه راهم تعين طبعه • وكان يقول خير من الذهب معطيه وشر من الشعر من يأتيه • ومن كلامه من لم تنفعك صداقته ضرتك عداوته • ﴿ كيد الهندي ﴾ قال للاسكندر احق حن احبته من نفعه لك وضره لغيرك ٠ ﴿ بِلهرا مَلَتُ الهند ﴾ من ودك لامر ابغضك عند القضائه • وكان يقول عجبت بمن سَكلم بما ان حكى عنه ضره وان لم محك عنه لم ينفعه • ﴿ إضابوس ملك الروم ﴾ من رد ما بعم فهو أعذر مَن قَبَلَ بَالْجِهِلُ • وَكَانَ بِقُولُ لَا يَتْبِغِي الْعَكْمِ أَنْ يُخَاطِبُ الْجَاهِلُ كَمَا لَا يَتْبغي اللصاحى أن يخـاطب السكران • ومن كلامه موقع الحكمة من مسامع الجـاهل كوقع الذهب والفضد من طهر الجار • ﴿ الطليوس الثاني ﴾ اشد من الموت ما يتمنى له الموت • وكان يقول خذوا الدر من البحر والذهب من الحجر. والمسك من الفار والحكمة بمن قالها • ﴿ إضابوس الاخير ﴾ كل عمل بأذن فيه العقل صواب • وكان يقول العاقل لا يشرب السم الكالا على ما عنده من النزياق • واحسن ما محكي عنه ينبغي للماقل اذا أصبح ان ينظر في المرآة فَانَ رَأَى وَجَهِهُ حَسَنَا لَمْ يَشْنَهُ لِقَايِمُ مِنْ فَعَلِهُ وَأَنْ رَآهُ قَايِمُ لَمْ لِجَهُم بِينَ قَبِيمِينَ ﴿ ﴿ قَـُـطَنَطِينَ الرَّوْمِي ﴾ سمرعة العقوبة من لؤم الطَّفَر ﴿ وَكَانَ بِقُولُ اوْهِنَ ا الاعداء اكثرهم اطهار اللعداوة • ومن كلامه ما حفظ غيث من ذكر عيث • ﴿ دَقَايِطَاسَ الرَّوْمِي ﴾ من دلائل العجز كثرة الاحالة على المقــادير • وكان يقول استصلاح العدو احزم من استهلاكه لان هلاكه رعاهيج اعظم من العداوة التي يستريح منها • ﴿ أَرْجَامُفُ التَّرَى ﴾ من كان نفعه في مضرتك ﴿ لم يخل في حال عن عداوتك • ومن كلامه العاقل من يصدق بالقضاء ويأخد

الحرم • ﴿ حَفَّانَ مِنْ الْخُرِرِ ﴾ اذا شاورت العرق صار عقله لك • وكان يقول من طبياع الملوك انتكارهم القيم من غيرهم واحتمالهم اياه من الفيهم. ﴿ فعفور من الصين ﴾ الاحتمال حين عَكْنِ القدرة • وكان يقول أضمرك الغضب على من فوقك مضن أو مهمك • ﴿ اقفور شاه الاشاكاني أول ملوك الطوائف ﴾ اقل الناس عذرا في ارتكاب النبيح من عرف قبحه • وكان يقول حقن الف دم محلل ايسر تبعة من سفت دم محرم ٥ ومن كلامه لا تأمن من كذب لك أن يكذب عليك ولا من أغناب عندك أن وفناءك عند غيرك • ﴿ سَابُورُ بِنَ افْقُورُ شَاهِ ﴾ من لم يرب معروفه فكأنه لم يصنعه ﴿ وَكَانَ بَاذُنَ عليه في كل شهر مرة ويقول اجرأ النَّاس على الاسد اكثرهم له رؤية • وكأن يقول من لم ينصحك في الصداقة فلا تعذره وم عَدْك في العداوة فلا تعذله \* ومن كلامه وعد أنهك شمان \* ﴿ جُوْدُرُ بِنْ سَابُورُ ﴾ الدُّيَّا فانية والال عارية \* وكان يقول السعابات اقتل من الاسباف ومن السم النعاف \* ﴿ رَسَّى بن ابران ﴾ الدنيا غدارة غرارة أن بقبت لها لم تبق لك • وكان بقول انع على من شكرك و اشكر من انع عليك • ﴿ خسرو بن فيروز ﴾ ظلم البتسامي وألايامي مفتساح الفقر والحلم حماب الآقات وقلوب الرعية خزائن مَلَكُهَا فَا أُودِعُهُ أَيَاهُا وَجِدُهُ فَيُهَا ﴿ وَأَنْ الْأَكُمُ ﴾ أَذَا وَقَعَتُ الْجِادَلَةُ فالشكوت أفضل من الكلام وأذا وقعت المحاربة فالتدبير أفضل من النغرير • وكان بقول كثرُ القبيح حتى قل الحياء منه • ﴿ اردوان الاصغر ﴾ كفر النعمة من لوَّم الطبيعة ورداءة الديانة • وكان بقول السلامة مع الاستقامة ومن رد النَّصيحة ـ رأى الفضيحة . ﴿ ازدشير بن بابك أول ملوك الاكاسرة ﴿ كان الصاحب ن عباد يقول بجب على المك أن يكتب قول أزدشير في سويدا، قلبه وسواد عينه • لا سلطان الا يرحال ولا رجال الا بمال ولامال الا يعمارة ولا عارة الا بعسل وحسى سياسة • وكان بقول سلط ن عادل خير من مطر وابل واسد خطوم خير من ملك غشوم وميك غشوم خير من فتئة تدوم \* ومن كلامه عدل السلطان خبر للرعية من خصب الزمان \* شهر الأمير من خافه البرى \* لا تركنو اللي الدنيا

فانها لا تبقى على احد ولا نتركوها فان الآخية لا تنال الا يها ﴿ سابور بن الزُّدَشِيرِ ﴾ أنحطاط الف من العليم الجد عافية من ارتفاع وأحد من السفية \* وكان يقول وقت اللهو إذا لم يـق شغل • ومن كلامه كلام العاقل كله امثال وكلام الجاهلكله ملال • العاقل المدر ارجى من الاحتى المقبل • ﴿ هرمز بن ـ سابور ﴾ من قال في الناس ما نعلم قالوا فيه ما لا نعلم \* وكان نقول من الكلام ما هو أمرع من الغيث ومنه ما هو أحد من السيف ﴿ وَمَ كَلَّامُهُ سَاطَانَ الْمُلُوكُ ا على جسوم الرعايا لا على قلوبها \* ﴿ نهرام بن هرمن ﴾ المروء أسم حامم للعماس كلها • وكان يقول كلا كان الله أجل خطراً وجب عليه أن يكون ادق نظرًا • ﴿ تُرسَى بِنَ بَهْرَامَ ﴾ وقع اليه أهل أصطحر أحتباس المطر فوقع اذا انجلت السماء بقطرها جادت بد الملك بدرها • ﴿ هرمز بن رسى ﴾ ابلغ الاشياء في تسديد المملكة تدبيرها بالعدل وحفضها بالقوة • وكان يقول يتبخي للملك ان يعني علت رعيته كعنايته علكه • ﴿ سابور دُو الاكتاف ﴾ الصنيعة اذا لم ترب اختقت كالثوب البالي والبنيان المتداعي • ولما وقع في اسر فيصر قال من صبر على النوائب كأن كم لم تنزل به ومن جزع فيها اعطبته • ولما تخلص قال بالكاره تظهر حيل العقول • وقال لقيصر المكاهأة واجمة في الطبيعة • ﴿ هرمز بن سابور ﴾ لو داء الملك لمن قبل لم بصل الينا • وكان بقول نحن كالنار من قاربها كتر عليه ضررها ومن باعدها لم ينفع بها ٠ ﴿ ارْدَشِيرِ مِي هُرِمِنِ ﴾ الشركامن في طبيعة كل احد فان غلبه صاحبه بطن وان غلبه ظهر \* وكان نقول العاقل من ملك عنان شهوته \* ﴿ سا و ر بن سا و ر ﴿ الحصيف من لا يشتد سروره بما ال من الدنيا ولا حزله على ما فأله منها 🔸 وكان يقول في ايام عمم ازدشير وقبل ان ملك اشد النــاس غم من بري غيره في ا الموضع الذي هو احق به • ﴿ بردح د الاشيم ﴾ الملك الحارم من يؤخر العقوبة ا في سَلَطَانَ الغَضَـ والحِملُ مَكَافأَةُ الْحَسَلُ • وكَانَ يقُولُ اليَّدِ لَفَارَغَةُ تَسَارَعَ الى الشر و القلب الفارغ يسارع الى الائم • ﴿ بِمَرِامَ جُورٌ ﴾ هموم الدُّنيا داءً ـ دواؤه الراح • وكان يقول الراح والسماع اخوان لا يذخي ان يفرق بيئهما • ومن كلامه أن لم تصد قلوب الاحرار بالبشر فبأي شيءٌ قصيدها \* ﴿ يزدجر د

ان بهرام ﴾ البحل عهدم مباني الكرم • وكان يقول عليك السعى وليس عليك النجيح وعليك الجد وأن لم يساعدك الجد • ﴿ فيروز بن يزدجرد﴾ من عمل ما بحب لتي ما بكره • وكان آخر ما تكلم له لما اشرف على الهلاك في حرب خشنواز ملك الهياطله من سل سيف النغي قتل به ومن اوقد أور الفتاء كان وقودا لها ٠ ﴿ بِلَاشُ مِنْ فَبِرُ وَذَ ﴾ الأمرِ نجمع الأماني كُلُّهَا ﴿ وَكَانَ بِقُولَ صِحْمٌ الجُّسُمُ أُوفَرِ القسم \* ومن كلامه المها حلو الطعم من التكاليف \* ﴿ خَشْنُوازُ مَهَا ا الهياطلة ﴾ قال لفيروز بن يزدجرد ما أقبح الحضوع عند الحبجة والتيه عند الاستغناء • وقال له لا تكونز كالايرة تكسو آئساس وهي عربانة وكالذبالة تضيئ الناس و هي تحترق وكالبخور ينفع غيره بمضرة نفسه 🔹 ﴿ فسادَ بن فيروز ﴾. الدين هو العقدة والعهدة والعدة • وكان يقول السفر سفيلة الاذي والريض حريق الجسد والحرب منت المناما فهذه ثلاث متقارمة • ﴿ الْمِشْرُوانَ العادلُ ﴾ اذا لم يكن ما تريد فأرد ما يكون ﴿ وكان يقول أن لم يساعدنا القضاء ساعساه • ومن كلامه الانعام لقاح والشكر نتاج • ومنه قوله من سعي رعي ومن نم إزم الاحلام • ومنه قوله ما اكلته راح وما اطعمته فاح • كل الناس احقاءبالسجود لله تعالى واحقهم بذلك من دفعه الله عن السحود لاحدد من خَلْقُهُ \* وَقُولُهُ مِثْلُ اللَّهُ الذِي يُعْمَرُ خَزِالْتُهُ بِأُمُوالَ رَعَيْنُهُ كَيْنُلُ الذِي يُطِّينُ -سطح بيته بالتراب الذي يقتلعه من اساسه • ولما أنفذ وهرز الديلمي في الني رجل لمعونة سيف بن ذي بزن على الحبشة قال له سيف ابن بقع هؤلاء من خمسين الله فقال له يا عربي كثير الحطب بكفيه قدل النار • ورفع آلبه أن وكبل نفقاته تؤيد مروءته على المقدر له فوقع متى رأيتم نهرا يسقى بستانًا قبل ان يشرب ﴿ ولما حضره الموت أمر أن يكتب على ناووسه ما قدمناه من خير قعند من لا يبخس النواب وما كسبناه من شهر فعند من لا يعجز عن العقاب 🔹 ﴿ هُرِمِنْ بِنَ الوشروان ﴾ أن أبي قد سبق من قبسله وأنعب من بعسده ﴿ وَقَالَ أَلُّهُمُ أَمَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال جور ايلُهُ أن تَجَنَّع بِكُ مَطِّيةَ الْحِجَاجِ فَتَوْدَيْكُ الدَّالْتَلْفُ \* وَقَالَ لِهُ ايضًا كَافَر أَ "عَمَّةً بين سخط الخالق وذم المخلوق. ﴿ ابرو يز بن هر مز ﴿ اطْع مَنْ فَوَفَّكَ بِطَّعَكَ ۗ من دولك • وكان يقول اذا اردت ان تُقتَّظهم فر من لا يَمثُّل امرك • ومن

كلامه لبس لئلاث حيلة ففر بمارجه كسل وعداوة معهما حسد وعهه بقارنهما هرم • وكان تقول الهرب في وقته طَفَر • ولما خلعه شيرونه النه عِطَا فَمَ المرازية قال له عما قبيل تجني تمرة ما جنبت والسلام عليث تسليم سنة لا تسليم رضي • ﴿ شَرُونَهُ مَنَ أَرُونِزٌ ﴾ لما خلفت الفرس أبرويز وما كت شرويه قالوا له أنا خلمنا الهائه وملكمناك لستمدل اساءته باحسمائك فان فعلت وفينا لك حق الطاعة والاصارت عليك بدالجاعة فقال لهم احفظوا لي غرة الملك احفظ لكم سنة العدل وأفي اكب بالفول والفعل ففكروا فيم قال فأذا هو قد جم لهم في كلتين ما محتاجون اليه • ﴿ نزدجره بِن شهر مار آخر ملوك الفرس ﴿ كَانَ بِقُولَ ا القضاء غالب والاجل طالب والمقدور كأئن والهم فضل وعلى كل ملك رقيب من الآفات وإذا أدبر الدهر عن قوم كني عدوهم • ﴿ جذبية الأبرش أول ملوك العرب ﴾ للملوك بدوات • من ملك استأثر ومن سابق الدهر عثر • ﴿ المنذر ابن ماء السيء ﴾ العز تحت طلال السيوف • وكان يقول حصوت العرب الخيل ـ والسلاح • ومن كلامه الحروب سجال وعثراتها لا تقال • ﴿ النَّمَانُ بِنَ المُنْدُرُ ﴾ الملك حلو الطعم من التكاليف • وكان يقول من خان حان • ولما وقع في حبس ا يووير اشترف على التلف فقال من له بدأن بغوائل ازمان \* ومن كلامه المك عقیم ای لا ارسام بین الملولئ ﴿ حجر بن عمر و انکندی، فأن لاینه امری القیس يابتي أن أحسن الشعر أكذبه ولا يحسن الكذب بالمولمة \* ولم أحاط به بنو أسد ليقتلوه جعل يقول مامؤس للسباع في المدى الضباع • ﴿ عَرُو بِنَ هَنَّد ﴾ السلاح تم الكيفاح والمحاجزة قبل اساجزة • وكان يقول الامراء يشتمون الافعيال لا بالاقوال و يتسفهون بالايدي لا بالالسن • ﴿ الحارث بن الهِ شمرِ الغساني ملك عرب الشام ﴾ أذا التي السيفان بطل الحيار \* وكان يقول من أغير بكلام عدوه فهو أعدى عدو لنفســـه \* ومن كـــكلامه الفرصة سريعة الفوت يطـلة ـ العود • ﴿ حسان بن تبع الحميري آخر ملوك اليمن ﴾ لا تثقن بالرأة ف نها خؤون ولا بالدابة فأنها شرود • ومن كلامه العرف حصن النعم من صروف الزمن وضروب المحن • ﴿ النَّهِ شي احد ملوك الحبشة ﴾ الملك يبقي على الكفر ولا يبقي على الظلم • ومن كلامه لا جود مع تبدير ولا يخل مع اقتصاد •

#### وكان يقول الملك من غلب جده هرله وقهر رأيه هوا، وعبر عن ضمير، فعله •

## - ﷺ الباب الخامس ﷺ -﴿ في روائع كلام ملوك الاسلام وامرائه ﴾

﴿ مُعَمَاوِيةً إِنَّ أَبِّي سَفِياتَ أُولَ مَلُوكُ الْأَسْلَامِ ﴾ كان معاولة يقول نحن الزمان من رفعتها، ارتفع ومن وضعناه انضع 🔹 وكان يقول ما غضي على من الملك وما غضي على من لا الملك اي لا ينبغي لي أن اغضب على من هو في ملكي وملكي فأن بدي تصل اليسه وفي قدرتي الشني منه في المعنى اتعماب نفسي بالغضب على من هذه ساله ولا يذبني لي أن أغضب على من هو فوقي او مثلي ولست اقدر على الانتقام منه فأن ذلك يضرني و بضايني ولا بضر من لا تصل اليه دي • وكان يقول في الساء يعلن الكرام ويغلم العمَّام \* وكان بقول التسلط على الماليك من لؤم القدرة \* وقال للحدين بن على رضى الله عنهما ليت طول حلنا عنك لا مدعو جهل غيرنا البك • وقال مره لجلسائه وددت لو ان الدنيا في بدي بيضة نيمرشت فأحسوها كم هي . ﴿ عروب العاص ﴾ من كثر اصدقة، كثر غرماؤه أي وجب عليه قضاء حقوقهم والحقوق ديون • وكان يقول المكلام كالدواء أن أقلمت منه نفع وان أكثرت منه قتل • ومن كلامه عزة العضب تؤدى الى ذله الاعتذار • وكان يقول العاقل من يعرف خير الشهرين • ﴿ للغيرة بن شعبة ﴾ تاركم الاخوان متروك • وكان يقول العنش في الله، الحشمة • وكان يقول في كل شيءٌ سرف الافي المعروف • ﴿ زَيَادُ أَسِ آمِهُ ﴾ من سعادة المرء أن يطول عمره و يرى في عدوه ما سمره \* وكان يقول القدرة تذهب الحفيظة \* ومن كلامه مجب على الملك أن يتحفظ من حسد أصدقاله ومكر أعداله • ﴿ الاحنف بن قيس ﴾ من لم يصبر على كلة بسمع كلسات \* وكان يقول الكامل من حدث هفواته \* وكان يقول ابعد ما يكون الساعي من الله اذا صدق • ولما قال معاوية اولى الناس بالعفو اقدرهم على العفوية وأنقص النباس عملا من ظهر من دوله

قال الاحتف واحق الناس بالاحسال من حار حكمه فقال معاوية هذه والله احسن من الاوليين \* ﴿عبد الله بن الزبير ﴾ اذكر غالبًا تره \* وكان بقول الوحدة خير من جلاس السوء \* ومن كلامه اكاتم غرى وعصتم امرى \* ﴿ مصعب بن الزمير ﴾ المناكع الكريمة من مدارج الشرف • وكان يقول اني لاعشق الشرف كَمَا اعشق الجمال يعني في النسباء ﴿ وَلَهُ اشْتَدْتُ الْحَرِبُ مِنْهُ وَمِينَ عَبِدُ اللَّهُ مُنَّ ا مروان ارسل اليم عند الملك النه. محمد بن مروان بالأمان فقال مصعب مثلي لا ينصرف عن هذا المكان الانفارة او مغلوما • ﴿ عبد اللَّكُ بن مرو ل ﴿ افضل ا الناس من عفا عن قدرة وتواضع عن رفعة وانصف عن قوة ومات وما له ولد الجمدلله الذي يقتل أولادنا ونحبه • وكتب إلى الحجاج في أهل السواد أرك لهم لحوما يعقدوا بها شهوما \* ﴿ الحَيَاجِ بن يوسف ﴾ العقو عن المقر لاعن المصر • وكان يقول رب حق الحرج من باطل • مثل لكوفة كأمر أه حسناء فقيرة تخطب لجابها ومثل اليصرة كعورز شوهاء غنية تخطب لمابها 🔹 🎉 قتيلة ابن مسركم كنت اليم لحجوج أحرره بغزو حوارزم فكنت اليه شها شديدة الطلب قليلة السلب • ولما اشرف على سمرفند قال كأنها السم، في الحضرة وكأن قصورها النجوم الزاهرة وكأن انههارها لمجرة • ولما قدم من خراسان قال م كان في يده شئ من ما ابن خارم فلينبده فال كان في فيه فليلفضه قال كان في صدره فلينفئه فجب النس من حسن تفصيله وتقسيم . ﴿ المهلب بن ابي صفرة ﴾ حجت لمن يشتري العبيد بماله ولا يشتري الاحرار نفعاله ﴿ وَقَالَ ا النَّيهُ احسن ثيابكم ما كان على غيركم وخير دوابكم ما كان تحت سواكم • ومن كلامه الاقدام على الهدكمة تغرير والاحجام عن الغرصة حين شديد + ﴿ وَلَا الْعُرْضَةُ حِينَ شَدِيدٌ \* ان المهلب ﴾ قال لاخو أنه استكثروا من المحامد فان المذام في من ينجو منها • وكان يقول وددت لو انكل كأس باف ديسر وان كل منكم في جمهة اسد فلا يشرب الأجواد ولاينكم الأشج،ع ٠ ﴿ الوليد بن عبد المك ﴾ لم مات ايوه وقاء مقامه قال رزئت النضر رائمة وأعطيت أجل عطية موت أمير المؤمنين

وخلافة رب العامين • ﴿ " لَيَهَانَ بِي عبد الملُّ ﴾ نكام عنده قوم من الوفود فاساق ثم نكلم رجل منهم فاحس فقال كأن كلامه بعد كلامهم مطرة لبدت عجمها • وهرب مرة من طاعون انشام فقيل أن الله يقول قل أن يفعكم الفرار أن فررتم من الموت أو القتل وأذا لا عُنمون الأقليلا فقيال ذلك القليل اريد \* ﴿ عَرَ بَنْ عَبِدُ الْعَرْبُرُ ﴾ لولا أن ذكره فرض على لما ذكرته اجلالا له ولم أسمم أوجر من قوله ويروى أنسيره أن الليل والنهسار يعملان فيك فأعل فيهما • وكتب اليه عامل حمص يقول أنها تحتاج الى حصن فقال حصَّنهما . بالمعدل والسلم • ﴿ يَزِيدُ بِنَ عَبِدُ اللَّهُ ﴾ فيم الطمع فيما لا يرجى والخوف يما لا يد منه • وك-ن يقول لو دام اللك لم يصل الينا • ﴿ هشم بن عبد الملك ﴾ قيل له أنظمع في الحلافة وانت جبان بخيل فقال كيف لا اطمع فيها واله عفيف حليم • وكـ ثب الى مسممة بن عبد الملك طهر عسكرك من الفساد قان الله لا يصلم عل المفسدين • ﴿ مسلم بن عبد الملك ﴿ ما لمت نفسي على خصأ افتنحته بحزم ولا حدثه، على صواب افتنحته بعن • وكان يقول عون ـ اللهم على أحباء السودد • ﴿ الوايد بن يزيد ﴾ كان يقول يعجني نشر على عبُّ • ومن كلامه لانؤخر لدة اليوم الى غد فاله غير مأمون • ﴿ رَدُّ ان الوليد ﴾ كان اعرق الماوك في الملك لان أباه الوليد بن عبد لمك بن مرون وامه شهفرند بنت فيصد وأمها فيروز بنت خافان بن يزدجرد بن شهربار وام امه بنت شیرویه بن ایر، یز وام شیرویه مریم بنت قیصر وام فیروز بنت خاقت ملك النزك وهو الفائن

۱نا ابن کسری وابی مروان \* وقیصر جدی وجدی خاقان \*

• وكان يقول الحافى على نفسى عين الكمال وعود الشرف وآفة السودد فكانت هدد ملك هذه اشهر • ﴿ مروان بن مجمد بن مروان آخر ملوك بنى مروال ﴾ ايام القدرة وان طالت قصيرة والمتعة بها وال كثرت قديلة • وكتب الى الخارجي الشيباني انا واياك كالحجر و لزجاجة ان وقع عذبه، رضها وان وقعت عليه نضه. • وعرض بطهر الحيرة سبعين الف

عربي على سبعين الف فرس عربي تم قال اذا جاءت المدة لم تنفع العدة . • وكان ا يقول كنزانا الكنوز أا وجدًا كنزا الفع من معروف في قلب حر 🔹 🦸 نصر ابن سيار ﴾ قال لابي مسلم كني بظاهر فعلك دليلا على نيتُكُ ﴿ وَقَالَ كُلُّ شَيُّ ا سدو صغيرا ثم بكبر الا المصبدة فانها نبدو كبيرة ثم تصغر وكل شئ يرخص اذا كثر خلا الادر فأنه اذا كثر غلا 🔹 🎉 ابراهيم بن محمد الامام 🦮 شمر عن ساق الجد والس مرة جاد الضأن واخي جاد النمر 🔹 ﴿ الومسلم صاحب الدولة ﴾ ما تاه الا وضيع ولا فخر الا لقيط ولا تعصب الا دخيل ٠ ه كان يقول اشد أهل القتاء تمتعض من ذلة أو محام على ديانة أو غبور على حرمة • وم: كلامه الله ، التناغر فأنه بطلب على الكذب مثوبة • ◄ كان «قول الجرع حزون فمكن الرحل أن محنن نفسه في السنة حرة . 🤏 انه العماس السفاح الدل خلفًا؛ ين العماس 🦗 ما أقم بنا ان تــــــــــون الدند ك و أو لراؤنا خااون م حد آنه لا • وكان يقول أدا كان الحلم مفسدة كان العفو معجرة • ومن كلامه أذا عظمت القدرة قلت الشهوة • أ ﴿ أَنُو جَعَفُرُ المُنْصُورُ ﴾ أعظم الناس مؤنَّة أكَ يُرْهُمُ مَرُوءَة ﴿ وَرَفَّعَ اليه رجل قصة في شكامة بعض عاله فوقع على ظهرها أكفني أمره والا كفيته أمرك • ووقع لآخر قد كئر شاكوك فانا اعتدات وأما اعترات • ﴿ عبد الله بن على ﴾ لما يئس مروان بن محمد بن مروان من نفسه كتب اليه يوصبه بحرمه فوقع له الحق لنافى دمك وعين في حرمك • ﴿ المهدى ﴾ ا اقل ما يجب للمنعم أن لا يقوى بنعمته على معصيته \* واسـنأذنه مســلم بن قتيمة لتقيمل يده فقيال أنا نصولك عنها ونصونهما عن غيرك 🔹 🍕 موسى الهادى ﴾ عزى ابراهيم الحراني عن ابن له فقال أبسرك وهو فتلة ويسومك وهو صلة ورحمة • ﴿ هـارون الرشيد ﴾ قال لا-ماعيل بن صبيح المك والدالة فانها تفسد الحرمة وتنقص الذمة ومنها أتى البرامكة • وكتب اليه تَقَفُور مِنْكُ لَهُنَدُ يَهُدُدُهُ فَوقَعَ فِي كَتَابُهُ الْجُوابِ مَا يُرَاهُ لَا مَا تَقَرَاهُ \* ﴿ مجد الامين ﴾ لما حوصر وشعب عديــه جنــده أصبح ذات يوم فعم

اصوات المحاصرين من ناحية واصوات الشاغين من اخرى فقسال عن الله الفريقين أما أحدهما فيطلب دمي وأما الأخر فيطلب مالي • ﴿ وَالرَّاهُمِ اللَّهِ مِنْ ابن المهدى ﴿ قَالَ الْمُأْمُونَ يَا امْبُرُ المُؤْمَنِينَ ذَنِّي اعْظُمْ مَنْ انْ يُحْيَطُ بِهُ عَذْر وعفولة أعظم من أن يتعاظمه ذنب ٠ ﴿ عبد الله المأمون ﴾ لله در القلم كيف يحوك وشي المملكة • وكان يقول الثناء باكثر من الاستحقق ملق والتقصير عن الاستحدق عي أوحسد • وكان بقول أحسن الكلام مأشــاكل الزمان • ومن كلامه مجلس النبيذ بساط يطوي مع انقضائه • وقوله النساء شر كلهن وشر ما فيهن قلة الاستغناء عنهن • وقوله أنما تطلب الدنيا لتملكك فاذ تماكت فلتوهب • وقوله اقرباء المرء بمزالة الشعر على الجسد فنه ما يحني وينني ومنه ما يخدم ويكرم • وقوله أن النفس أنحل الراحة كما تمل النعب • وذكر ولدعلم بن ابي طالب رضي الله عنه فقال ابدوا لتدبير الآخرة وحرموا تدبير الدنيا 🔹 🍁 عبدالله بن طاهر لا بذخي للمهاك أن يظلم و به يدفع ألظم ولا أن يبخل ومنه يتوقع الجود • وكان بقول من دخل على المنوك فليدخل اعمى وليخرج اخرس • ومن كلامه سمن الكيس ونبل الدكر لا يجتمعان 🔹 ﴿ لمعنصم بالله ﴾ اذا فصر الهوى بطل الرأى • ولما مكب الفضل بن مروان فال عصى الله في ماعتي فسلطني عليه • وذكر التيه عنده فقال حظ صاحبه من الناس المقت ومن الله اللعن • ﴿ الواثق بالله ﴾ دخل عليه هارون بن زيـ مؤدبه فبالغ في أكرامه فمــا حرج قيل له يا امير المؤمنين من هذا الذي أهلته لكل هذا الاجلال فقيال هو أول من فتق لساني بذكر الله وادناني من رجمة الله • وكان بقول في السماع قد مدحه الاوائل والمتهاه اصحاب رسول الله صلى الله عليه و-لم وكخر في مهاجری رسول الله 🔹 ﴿ المُوكِلُ عَلَى الله ﴾ كان يقول آنا ملت الملوك والورد ملك الرياحين وكل من اولى بصياحبه 🔹 ﴿ أَسَحَىٰ فَيْ أَرَاهُمِمُ ۗ المصعبي ﴾ كمياء الملوك العمسارة ولا تعسن عهم التجارة • وكان يقول لذة -الدنيا في السعة والدعة • ﴿ مُحَدِّنْ عبد الله بن طاهر ﴿ مَا للعَمَّــارِ

والوقار أنما العيش مع الطيش \* ومن كلامه جواهر الاحرار لا جواهر الاحجار • ﴿ طاهر م عبد الله من طاهر ﴾ أن أهل البت أذا كثروا فقيهم الغرر والعرر \* ومن توفيعاته الزم الصحة يلزمك العمل \* ﴿ عبداللهُ بن عبد الله ابن طاهر ﴾ نادمه المعتر و اسمعه غناء حاريته ثم قال له كيف ترى غناءها يا ابا احد فقال ما الهر الوَّمنين حظ الحجب منها اكثر من حظ الطرب \* ومن كلامه في كل شئ سرف يكره حتى في الكرم • ﴿ اسْتَصَرَ بَاللَّهُ ﴾ والله ما دل ذو حق وان أصبق العالم عليسه ولا عز ذو باطل وأن طلَّم من جيبه القمر • وكان بقول النقدر نجري تخلاف الندبر \* ﴿ المستمين بالله ﴾ لما خلع وادخل عليه القضاة والعدول لشهدوا عليه اخذ ابن ابي الشوارب كتاب الخلع وقال له ما امير المؤمنين أنشهد على اقرارت بم فيسه قال بلي فال خار الله لك فبكي المستعين وقال يا رب ان كنت خلعتني من خلافتك فلا تخلعني من رحتك • ﴿ المعترَ بِاللَّهُ ﴾ لما خلم وادخل عليه العدول ليشهدوا قال لا مرحبا بهذه الوجوه التي لا ترى الا في الكسوف ولد حرضته امه على طلب تأليه من الاتراك الذين قتلوا آباء المتوكل أبرزت اليه قيصه المضرج بدمه فقيال لها أرفعيه والا صار القميص قيصين في عارت لعبادتها بعد ذلك • ﴿ المهتدى بالله ﴾ لما آخرج البيايع لم يكن المعتر خلم نفسه بعد فقال لا يجتمع اسدان في غابة ولا فحلان في عانة • وقال مرة عاون على الخبر تسلم ولا تُجزه فتندم فقبل له هذا ميت شعر فقال والله ما تعمدته • ﴿ المعتمد على الله ﴿ من عرف بالحلم كثرت الجراءة عليه • وككان يقول لم يطع الله من عصبي سلطانه • ﴿ الموفق ﴾ ﴿ لما دخل البصرة وطاف فبها ورأى دور المهالبة وفصورها بها قال صدق والله الفرزدق في قوله المهالم، قريش أنين وهذه منازل قوم تشهد لهم بالشرف والسودد • ﴿ لمُعْنَصْدَيَاللَّهُ ﴾ الله الله لا رى الدنيسا تني بهمتي و مرو، تي وكان يقول لا خرج عدو لي من حبسي الا الي قبره \* وقال لاحمد بن الطبب ـ يا سهر خسى أن في عقلك قصراً وفي لسائك طولاً • ﴿ عَرُو بِنَ الدِّيثُ ﴾ الطير باطير نصاد والمان بالمال بكسب والرحان بالرجال تعان • وقال في رافع بن هرغمة -

هو كالذئب ان محكر وثب وان طلب هرب • ﴿ احمد بن مواون ﴾ ان في الصُّلِّح تأخير الآجال و تثمير الاموال وتحقيق الآمال • ﴿ اسمعيل بن احد ﴿ ا كن عصاميا ولا تكل عظاميا \* ولما طفر بعمر و أن اللبث كتب من المعركة الى المعتضد اما بعد فأن عرو بن الليث اصبح اميرا وامسى اسيرا \* وقال في وصف غلام هذا يصلح للفراش وللهراش • ﴿ المُكْتَنَى بِاللَّهُ ﴾ ذكر وزيره القياسم بن عبيد الله فقيال هو عدة مملكتي وفيه ناطم عقد دولتي • ﴿ الْمُتَدَرُ بِاللَّهُ ﴾ كان يقول لم عِلَكُ الله الدنيا لنسى قصيمنا عنها ولم يه سع علياً انضيق على من في ظلات \* فعدالله من المعرز في من فصوله الصار اهل الدنيا كصور في صحيفة ذ طوى معضه، نشر حضها \* اذا كثر الدعي اليك قد الناعي بك • من لم يتعرض للنوائب تعرضت هي له ٥ ١٠ لذ الولد او عاد الله بشر مال أجمل بحادث أو وارث • مر أصم الحدية أنحه م أنحاز أة • أهل الدنيا كرك بسار يهم وهم نيام \* م. احب النقاء فليعد النوائب قبا صبورًا \* مُنْ عِجَنْبُ لَدُنِّهِ أَنْ لَبِكِي مَنْ لَدَفْتُهُ وَنَشْرِحُ النَّرِ أَلْ عَلِي وَجَهِمُ \* أَغْنَ من وابته عن السرقة فليس يكفيك من لم تكفه \* الموت سهم حرسل اليك -فعمرك بقدر سفره أنيك • عقوبة الحاسد من نفسه • لا برضي عنك الحساسد -حتى تموت • ﴿ القاهر بالله ﴾ من بشترى ملكي بامر خامل ورفعتي بسلامة وضيع • وكان يقول م: صنع خيرًا أو شرا بدأ بنفسه • ﴿ الرَّاضَيَ بِاللَّهِ ﴾ كان يقوُّلُ مرطلب عرا بياطل اورثه الله ذلا محق • وكان يقول لندماله كاوا معي كما شئت \_ في الجودة واشرنوا كما شتتم في الكثرة والقية • ﴿ نَصِرُ بِنَ احِدٌ ﴾ قال يوما لابي الطبب الطاهري وكال يصعو بني سامان با آبا الطبب حتى متى نأكل خبرك للجوم الناس ♦ ﴿ الحسن بن على الاطروش صاحب طبرستان ﴿ كُمَّا انسان فلم ا ير فع صوته فقال له يا هذا ارفع صوتت فان بادني بعض ما بروحك • وكان يقول أثقل الناس من شغل مشغولا 🔹 ﴿ مجمد بن زيد الداعي ﴾ كان بقول ما اشبه الدولة السامانية في طول ثباتها وقله كفاتها الا بالسماء التي رفعها الله بلا عمد ﴿ أَبُو بِكُر مُحْمَدُ بِنَ اللَّهُ فُر بِنَ مُحَتَاجِ الصَّاعَانِ ﴾ كان يقول الاتسان عبد

الاحسان والحر عبد البروانطاعة على حسب الطاقة • ﴿ الله الوعلى ﴿ لم قتل ما كان س كاكي يباب الري كتب الى نصر بن احد اما بعد فان ما كان قد صار كاسمه والسلام • وكان بقول من ابغض الناس أيَّ صلى بنشايخ وصغير يتكبر • ﴿ المتق لله ﴾ زال الامر عن بني امية وما غيهم راجل واراد سير ول عناوما فيا راك • ﴿ نَاصِرِ الدولةِ أَنَّو مُحْدُ الْحُسَرُ بِن سَبِدَاللهِ الْجُدَالِي ﴾ سخط على كاتب له و أمره بلروم معرله فاستؤمر في استاط جرابته فقال ان الملوك يؤديون بالمحران ولا يعاقبون بالحرمان • ﴿ اخوه سيف الدولة أبو الحسن ﴾ كان يقول السلطان سوق بجب اليها ما ينفق فيها ﴿ وكن يقول أعطاء الشعراء من فروض الامراء \* ﴿ المطيع لله ﴾ كان يقول باسمن مدفع عن سواد المله و بياض الدعوة • ﴿ رَكُمُ الدُّولَةُ أُوعِلَى الحَّسَنُ بَنَّ نوله ﴾ مثل خراسان في صعوبة فتحها ونزارة دحلهــا كان آوي يصعب صيده ولا محصل خيره • ﴿ ابنه عضد الدولة ابو ته ع فناخسرو ﴾ كان يقول الدنيا اضيق من أن تسع ملكين • ﴿ أَخُوهُ فَعَرُ الدُّولَةُ أَبُّو ۗ الحسن ﴾ كان تقول مثل أموال الملوك كالاودية الكيار برى النياس غزارة مائر. ولا برون اخذ الانهار منها \* ﴿ ابوالحسن محمد بن ابراهيم بن سجيور ﴾ كان يقول ينبغي المماك ال يعني بنزفيه جمعه وتحسين ذكره وتنفيذ امره • وكان يقول ثلاثة لاتخلو من ثلاثة جسم من علل وقلب من شغل وَكَحَمَائِيَّةَ من خلل • ﴿ قَابُوسُ بِنُ وَشَمَكِيرٌ ﴾ كان بقول لذه الماولة فيما لا تشار كهم فيه العامة من معالى الامور • ومن كلامه الوسائل اقدام ذوي الحاجاتُ و الشفاعات مفانيح الطلبات \* ومن اقعدته نكاية الابام اقامته اغاث، الكرام \* واذا سمم الدهر بالحباء فابشر بوشك الانقضاء واذا أعار فحسبه قد اغاد 🔹 ﴿ مأمون بن مأمون خوارزم شاه ﴾ سمعته يقول همتي كـتاب انظر فيه وحبيب انظر اليه وكريم انظر له • ﴿ صاحب الجيش ابو المظفر نصر بن ناصر الدين ﴾ سمعته يقول لا ضيعة على من له ضبعة • يجب على الاصاغر أن يشكروا الأكابر فعلا لأقولاً ويزيدوا في الخدمة كي

يزدادوا من النعمة • وخوطب في اسقاط جرابة بعض خدمه فف السناد الحب نو فير مال بنقصان انباعي • في السلطان ابو القياسم محمود كم سععت صاحب الجبش ابا المغلفر يقول ان حسن وجه الانسيان من عدية الله به • ومن احسن الله صورته ألني عليه محبته فاحبته القلوب وارتاحت اليه النفوس • وسمعته يقول وقد شكرته بوما على كثرة اطلاقاته الصلات والصدقت وفعل الخبرات يا الحي ما ننويه المحبئر بما نؤتيه • وسمعت العلوي الزيني يقول سمعته ادام الله دولته يقول السودد قرابة ببن السادة والمدوك بعضهم لبعض اقارب وان تباعدت بهم الناسب • ومن السادة والمدوك بعضهم لبعض اقارب وان تباعدت بهم الناسب • ومن السادة والمدولة بعضهم لبعض اقارب وان تباعدت بهم الناسب • ومن المناف

### ۔ ﷺ الباب السادس ﷺ ﴿ فی لطائف کلام الوزراء والسادات ﴾

﴿ ابو سالة الخلال وزير السفاح ﴾ كان يقول خالم من ركب البحر واشد منه مخاطرة من يدخل على الملوك للنشرف لا للتسع منها • ﴿ ابو عبيد الله وزير المهسى ﴾ يقول موائد الملوك للنشرف لا للتسع منها • ﴿ ابو عبيد الله وزير المهسى ﴾ كان يقول حسن البشر من اعلام المحمع • وحقول الرجل تحت اسنة افلامها • ومن كلامه خير الكلام ما قل و دل ولم على • ﴿ الفيض بن ابى صلح وزيره ابض ﴾ المعروف حسن انوجه طيب المضم ذكى لعرف ولا خير فيه ما ميرب • ﴿ يحبي بن خالد البرمكي وزير الرشيد ﴾ ما رأبت باكبا احسن اسما من الما ألكرام يصصادون بها محمد الاحرار • ومن كلامه ما احدرأى في ولده ما يحب الارأى في نفسه ما يكره • وقال في الذكبة دخلته في الدنيا دخو لا اخرجت من منه • ﴿ الفضل بن يحبي وزيره ايضا ﴾ جرى يوما مين مديد مدح الناس ايه لمود، فقال وما قدر الدنيا حتى عدح من بجود بكلها فضلا عر بعضها • لمود، فقال عن الحدة عن الخيد عن عدم من المقدر الدنيا حتى عدم من المقدر الدنيا حتى عدم من المقدر عن الحدة عن المناس الما ولما عن الحدة عن الحدة عن المحدول عن الحدة عن ا

غربت عني رتبـــة طمعت عليه 🔹 ﴿ جعفر بن محمى وزيره أيضا ﴿ شر المال ما لزمك اثم مكسبه وحرمت الاجر في الفاقه • ومن توقيعاته الحراج عمود الملك وما استغرر بيش العدل وما ستنزار بمثل الجور • وكان يقول اذا كان الانجاز كافيا كأن الاكثار عيا وأذا كأن الايجــاز مقصرًا كان الاكثار ابلغ • ﴿ الفضل بن الربيع وزير الرشيد والامين ﴾ كان يقول ما اظن النعمة الا صحخوط عديه، أما ترونها ابدا عند غير اهلها • وكان يقول اماكم ومخطبة الملوك بكل ما يقتضي جو الا لانهم ان اجابوكم اشتد عليهم وان لم يجيبوكم اشتد عبيكم • ﴿ الفضل بن سهل وزير المأمون ﴾ من فراهة العبد شدة هيته لمولاه \* ومن تو قيعاته الامور عمامها والاعمال بحواليمها والصنائع باستدامتها \* ﴿ اخوه الحسر بن سهل وزير المأمون ايضًا ﴾ عجبت لمن رجو من فوقه كيف محرم من دونه • وكان بقول اشترف في السترف وقبل له لاخير في السرف فقال لا سرف في الحبر فرد اللفط واستوفى المعنى • وكان يقول لا يصلح للصدر الا واسع الصدر • ﴿ احد بن أبي خالد وزير المأمون | ايضًا ﴾ لما اراد المأمون أن يستوزره قال له ما امير المؤمنين الوزارة هيم الغاية وما بعد العالمات الا الآفات • ﴿ الحدين يوسف وزير، ايضا ﴾ كان يقول بالافلام تساس الافاليم • وكتب الى صديق له يستدعيه يوم النلاقي قصير فأعن عليمه بالبكور • وذكر غسان بن عباد فقال محامنه اكثر من مساويه ولن يأتي ما يعنذر منه • وكتب الى ا المأمون مع هدية فسابعثت الى امير المؤمنين قليلا من كثيره عندى • ﴿ محمداً ا ابن يزداذ وزيره ايضا ﴾ كان يقول ليس في الحب مشورة ولا في الشهوات خصومة \* ومن توقيعاته ابواب الملوك معادن الحساجات وليس لاستحاحها الا الصبر و الملازمة 🔹 ﴿ الفَضَلِ بن مروان وزير المعتصم ﴾ مثل الكاتب كالدولاب اذا تعصن تكسر • وكان بقول المسألة عن الصديق لقاءً • ومن كلامه ما رأيت أقرب رضي من سخط ولا اسرع ما بين قرب وبعد من الملوك. ﴿ مُحَمَّدُ بِنَ عَلَمَ اللَّهِ مُ وَرَبِّرِهُ أَيْضًا وَوَرْبِرِ أَنْوَانُقَ ﴾ كان يقول قد صنع الى أمير

المؤمنين صنيعة تفرد بها نقلني من ذل النجسارة الى عن الوزارة \* وكتب الى عبد الله بن طاهر كتابا قال في فصل منه قطعت كتبي عنك قطع اجلال لا قطع اخلال \* ومن كلامه الارحاف مقدمة الفتلة \* ﴿ محمد يَ الفضل الجرجراي وزير المنوكل ﴾ عاتبه المتوكل نوما على اشتغاله بالملاهم و القيان عن اعمل السلطان فقال يا امير المؤمنين ان مقامساة هموم الدنسيا لا تَنَاتَى الاباسَعِلابِ شَيُّ من السرور ﴿ ﴿ عَسِدَ اللَّهُ بِنَ صَحِي بِنَ خَافَانَ وَزَيرُهُ ۗ ايضًا ﴾ كان يقول أذا دهانا أمر تصورناه في أصعب حالاته فما نقص منها كان سرورا نتعجله • وكان يقول لسان الحال انطق من لسان المقال • ﴿ أَحِدُ بِنَ الْخُصِيبِ وَزُبُرِ الْمُنتَصِيرِ ﴾ لما خلع عليه للوزارة قال مثلي مثل الناقم -التي تزين الحر \* ﴿ عبد الله بن محمد بن بزداد وزير المستعين ﴿ وَفَعَ الْيُ عامل اعتبد بكفاية وزاد باهبذا اسرفت وما انصفت واوجفت حيتي اعجفت وادللت فأملات فاستصعر ما فعلت تبلغ ما املت • ﴿ عَسَى بِنَ فرخانشاه وزير المعتر بالله ﴿ كَانُ يَقُولُ الْقُلْمُ الْرَدَى كَالُولُدُ الْعَاقَ فَقَالَ ابن عباد وكالاخ المشاق • وكان عيسي يقول آني لاشكر لحظة واشكو لفظة 🔹 ﴿ سَلْمِانَ بِنَ وَهُبِ وَزِيرَ المُهْتَدَى ﴾ كان يقول غزل المودة ارق من غزل العلاقة و انفس بالصديق آنس منها بالعشيق • ويقول اني اغار على اصدقائي كما اغار على حرمي • ونظر يوما في المرآة فرأى شبا كثيرا فقال عيب لا عدمناه 🔹 ومن كلامه احتى الناس بالنفضل اهل الفضل 🔹 🏂 احمد ان صمالح بن شهر زاذ وزير المعتمد ﴿ كَانَ يَقُولُ فِي الْفَاكِهِمْ لَذِيغِي انْ بِكُونَ ا حظ العيون والانوف منهما كحظ الافواه • وكان يقول أعوذ بالله من تحس الاربعاء وحد الاحد • ﴿ الحسن بن مخلد وزير العتمد ايضا ﴿ كَانَ نَفُولَ أموال أمشالنا تمجيء جلة وتذهب جلة فلم لا تشمحل اللذات فبل فوتهما وتمتع بصفو الزمان قبل كدره • ﴿ صاعد بن مخلد وزير المعتمد والموفق معا ﴾ كان يقول النفس اصل لا عوض عنه والمال فرع يعود اذا تشذب عدقليل • ومن كلامه المنع الجميل احسن من المطل الطويل \* ﴿ أَبُو الصَّمُّ اسْمَاعِيلَ ابن بلبل وزيرهما ايصا ﴾ كان يقول رب عامل يهنأ به عله • ويقول

الحب الله عبد الله بن سيمان وزير المعتضد ﴾ وقع في كتاب مستحرا اليه وعدا الشهرط امهات والوعد كأخذ باليد والوقاء من سجيا الكرام • ايس كل ما اهمانه، فاناه ولا كل ما اخراه تركى الله ووقع لاحد بن طولون أنق الله في الارصاد فأن ألله بالرصاد • ﴿ القاسم بن عبيدالله وربره ايضا والمكتفى بعده ﴿ كَانَ يقول عقل الكاتب في فيمه والكلام الحسور مصايد القلوب 🔹 ﴿ العباس بن الحسن وزير الكنتني والمفتدر بعده ﴿ كَانَ يَقُولُ غُرِسُ البَّاوِي يَثُمُرُ الشَّكُويُ \* وَكَانَ يقول مثال العامل كالخياط يقطع يوما ديساجا نسيحا بالف دينار ويوما قوهيا بعشرة دراهم • ﴿ أبوالحسر بن الفرات وزير المقتدر ﴾ كان يقول ما اربد الوزارة الالصديق الفعه و عدو قعه • وكان يقول أني لا كف كل شيَّ حتى الطرق • وقال له المحسن ما تركت لك عدوا قال يا بني ولا صديقًا • ﴿ على بن عيسي وزيره ايضًا ﴾ كان يقول المضيع لا رزق له • ومن كلامه ظلم الآباع مضاف إلى المتبوع • وذكر أبن مفه فقال يربد امره ليومه ولا يفكر في غده 🔸 ﴿ أَوْ عَلَى بِنْ مَقَلَةٌ وَزَيْرِ الْمُقْتَدِرُ وَالْقَاهِرِ ا والراضي 🏶 كان يقول المحمني من يفول اشعر تأدبا لا نكسا و تتعاطي الغناء أطربا لا تطلبا \* ومن كلامه أذا أحبب تهالكت وأذا ابعضت أهمكت وأذا رضیت آترت واذا غضیت اثرت • ﴿ ابو جعفر محمد بن شیرزاد وزرا المستكنى ﴿ الاصاغر يهفون والاكار يعفون \* ومن كلامه من عمل ما محب لق ما يكره • وكان يفول الله والافراط المهل والتفريط انتخل • ﴿ أَوَ عَلَمُ اللَّهِ ا الجيهاني الكبير وزيره انضا ﴾ كان يقول جال الرجن في لسانه وجال الرأة في عقلها • ومن كلامه حسن الذكر غرة العمر • ﴿ المعروف بالحاكم وزيراً نوح بن نصر ﴾ اشتى الناس مر باع دينه بدنيا غيره • وكان يقول المكانة لسى ا اللوك مفتاح الفننة وزند المحنم \* ﴿ أَنَّو هُمُ عَدَ الْحُسَنُ مَنْ مُحْدُ اللَّهُ لَى وَزَّيْرُ معز الدولة ﴾ من تعرض للمصاعب تثبت للنوائب • ومن كلامه من ضاف الاسد قراء اطفاره ومن حرك الدهر اراه افتــداره • ومن كلامه من حنث في ايرنه واخل بامانته فاغا ينكث على نفسه ♦ ومنه اكفف عن لحم بكسبك

ا بشما وعن فعل يعقبك ندما 🔹 ﴿ أَبُو الفَصْلِ بِنَ الْعَمِيدُ وَرَارُ رَكُمُ الدُّولُهُ ﴾ مر أحاسن كلامه خير القول ما اغتاك جده وألهاك هرله • ومن كلامه العاقل من أفتح في كل امر خاتمته وعلمن بدء كل شي عاقبته • وقال يوما على الدئمة اطب ما وكون الجل اذا حلت اسمس برج الحل ، ﴿ الله ابو الفتح ذو الركفاتين ﴾ كتب في صماء الى الواذاري الكاتب قد انتطهت ما سيدى مع رفقة في سمط الثرما فاللم تحفظ علينا النظام باهداء المدام صرنا كبنات نعش والسلام \* ﴿ الصاحب أبو القاسم الماعيل بن عباد وزير فخر الدولة ﴾ كان بقول دارنا هذه خان يدخلهـا مر وفي ومن خان ٠ وسأله ان العميد عن بغداد فقال هي في البلاد كالاستاذ في العياد • وكان يقول الضَّى رُّم الصحاح ابلغ من الالسن الفصاح \* ومن كلامه وعد الكريم ألزم من دبن الغريم \* وكأن بقول لكل امر أجل ولكل وقت رجل \* وكان يقول قد بلغ الكلام حيث تقصر السهام • وقال في انسان كذوب الفاخنة عنده الوذر \* وقال في وصف الحر وجدت حرا يشبه قلب الصب ولذب دماغ الضب \* ومن كلامه الآمال بمدودة والانفاس معدودة \* ومن كلامه - ناب المرّ ، عنو أن عقله بل عيان قدره ولسان فضله بل مير أن عمله • وكان يقول خير ابر ما ضفا وصفا ونسره مأتأخر ونكدر • ﴿ ابو العباس احد بن ابراهيم الضي وزيره بعد الصاحب ﴾ كتب رقعة قال في فصل منها الارض زمردة والسماء سمور والاشتجار وشي والنسيم عبيروالماء راح والطبور قيان • ﴿ أَبُو الْحُسنُ هَجُدُ مَنْ مُجَدُ الْمُرَبِّي وَزُرْ نُوحٍ مِنْ ا منصور ﴾ كان يقول انا اقدم على كل شئ غير استنصال النعم وهنك الحرم • وقال لرجـــل من اصحابه ببني داره تأنق فيهـــا فهي عسَك وفيها عبشك • ومن كلامه الله أمفذ اسنة افلام الكتاب بظبي سيوف القواد \* ﴿ الوائصر ابن ابي يزيد وزير الراضي وناصر الدبن ابي منصور ﴾ ڪان يقول في بعض الاعداء ما عسى أن يبلغ عض النملة واسع النحلة ووقوع البقة على النحمة • ومن كلامه الهدية ترد بلاء الدنبا والصدقة ترد بلاء الآخرة 🔹 🍕 اس استحــاق ابراهيم بن حرة وزير ابي عــلي السيمجوري ﴾ معنه يقول ينسغي للاساغر ان يتقد الما المار في ثلاثة مواطن اذا ساره اليلا او خاصوا سيلا او واجهوا خيلا • ﴿ ابو لحسن الاهوادى وزير صاحب الصاغائيان ﴾ من حس حاله استحسن محاله • العدل اهوى جيش واهنأ عيش • مس زرع الاحر حصد المحن • ﴿ احمد بن الحسن وزير السلطان محمود ﴾ من لم يقدمه عزمه اخره عجره • ومن توقيعاته كم وضبع رفعه خلقه ورفيع وضعه خرقه • ووقع في رقع خاطب العميل ان السلطان قد صرفك ونقدك فزيفك وقد آلى ان لا يوليك

## -، پیر الباب السابع پرده ﴿ فی بد، تُع الکتاب والبغاء ﴾

والفكر بحر الحيد بن يحيى كان به مروان من كلامه النها شحرة نمرها المعانى والفكر بحر لؤلؤه الحكمة وكان يقول لوكان الرحى بغرل على احد بعد الانبياء المزل على الكانب و وذكر البلاغة فقال هى ما رضيته الحاصة وفه يته العامة و ومن كلامه خبر الكلام ما كان يفظه فحلا ومعناه بكرا و في اسماعيل بن صبيح كانب الرشيد كم الماسمع في الجمع بين الشكر والاسترادة فصلا احسن واوجز بما كتب الله يحيى ابن خالد في شكر ما تقدم من احسان شاغل عن استبطاء ما مأخر منه و وكان يقول الحط في الابصار سواد وفي البصائر بياض وقال الصديق له اتخذ في في الناخوان في عرو بن مسعدة كاتب المأمون كان يقول قليل دائم خير من كثير منقطع وكان يقول ملك ما يصلح المهولى على العبد يقول قليل دائم خير من كثير منقطع وكان يقول ملك ما يصلح المولى على العبد و وكتب الى المأمون كتابي ومن قبلي من اجناد امير المؤمنين وقواده في الطاعة و الا تقاد على احسن ما يكون على جند تأخرت ارزاقهم و اختت احوالهم فقال لاحد بن يوسف لله در عرو ما المغه ألا ترى الى ادماجه المسألة في الاخبار واعفية سلطانه عن الاكثار في ابراهيم بن العباس الصولى كانبار فاعقم والواثق والمتوكل كلاكنار والمن الاصدقاء كانسار قاييها

مت ع وكشره، بوار \* وم: كلامه الكتاب بلا تاريخ نكرة بلا معرفة وغفل نغير سمة • وكان يقول المتصفح الكناب ابصر عواقع الخلل فيه من ماشئه • السعيد بن حيد كاتب المستعين وغيره ، كتب الى صديق له يستدعيه طلعب التحوم تنظر بدرها لنزاك في الطلوع قبل غرونها. • ﴿ الحسن بِنَ وهب ﴾ سئل عر مبته فقال شهربت البارحة على عقد الثرنا وأطاق الجوزاء قلا تلبه الصبح عن فر استيقظ الا بلسي قبص الشمس • ومدح صديقا له فقاا له خلق كما تشتهى اخواله • ووصف مغنيا فقال كأنه خلق من كل قلب فهو يغني كلا عايشتهيه 🔹 ﴿ احمد ن سيمان ﴾ ڪان يقول احسن الكلام ما لا تحيه الآذان ولا تعب فيه الاذهان • ﴿ الوَّعْمَانَ الْجَاحَظُ ﴾ ا قال في وصف الكناب الكيتاب وعاء مليَّ علما وظرف حشى ظرفا ومن لك روضة تقلب في حجر وبستان <sup>مح</sup>مل في كم • ووصف الحباري فقال سلاحهـــا سلاحها • ووصف الفروج فقال نخرج كاسبا كاسيا • وكان يقول من صنف فقد استهدف قان احسن فقد استطرف وان اساء فقد استقذف \* ومن كلامه في ذكر بني هاشم هم علم الارض وزيدة الشرف ودرع الشريعة 🔹 ﴿ ابراهمُ النظام ﴾ مدح الزجاج فذه في كلتين باوجن لفظ واتم معني فقال يسرع اليه الكدر ولا يقبل الجبر ﴿ وقيل له أتَّذَظُرُ أَبَّا الهَذِّيلُ فَقَالَ لَعُمَّ ا وأطرح له رخا من عقلي • ﴿ ابو العياء ﴾ قال لعبيد الله بن القاسم نحن في صرفك مرحومون وفي ولايتك محرومون • وقال لابي الصقر ألى كم يرفعني الامير ولا رفع بي رأما • وقال له مرة كف حالك فقمال انت الحمال فاذا صلحت صلحت • وقربه يوما فقال تقرب الولى وحرمان العدو • وكان يقول أذا ذهب أهل التفضل مات أهــل النجمل • ولما توفي عبيد الله من السقطة عن فرسمه قال أنا لله قتل الجواد الجواد • وترجل للمصيمة فقسال الزلتني النازلة 🔹 ﴿ أَبُو القَاسَمِ الْأَمْكَافِي ﴾ من كلامه استعذ بالله من نزقات الشبان ونزغات الشيطان • وم: كلامه الزمان صروف تحول وامور تجول • وله من كناب الشكر به دكاء النعمة و الوفء معمه صلاح العقبي • ﴿ ابُو مِحْنَى الْجَادَى ﴾ كتب اليه بعض اصدقالة رفعة في الاعتذار في التأخر

عن حصرته والاخلال بخدسته فوقع في ظهرها أنت في أوسع العدر عند نفتي لَكُ وَفَى اَصْبِيْقُهُ عَنْدَ شَــُوفَى اللَّهُ ﴿ وَكُنْبُ فِي وَصَفَ شَيْحُ ذَاكِ هُمْ هُرُمْ قَد اخذ الزمان من عقسمه كم اخذ من جسمه • ﴿ أَمُو القَسَاسَمُ عَبِسُدُ العَزْرُ بِنَ يوسف 🏶 كنب في عهد لبعض الولاة ادرع من دوب عضافك ما يشمن كافة اطرافت • وكتب الى قوم من العصاة احذروا ال تنقدكم اقدامكم الى ا مصارع حامكم \* ﴿ أَنُو سَعِدُ أَوَاذَارِي ﴾ كتب الى ابن أنعميد آثا الد الله الاستاذ سحان بيته وابو هربرة مجلسه وانس خدمته وبلال دعوته وحسال مدحته • ﴿ أَبُو العِسَاسِ الْأَقْلِيدِ ﴿ كَانَ يُقُولُ العَلائقِ هُمُ العُوائقُ عن الحقائق • ﴿ أَبُو بَكُرُ الْحُوارَزْمِي ﴾ كان يقول الكريم من اكرم الاحرار والكبر من صغر الدينار • وكتب كتبا قال في فصل منه قد اراحني الشيخ بيره لا بل اتعبي بشكره وخفف طهري من ثفسل المحر لا بل القسله باعيده المنن واحياني بتحقيق الرجاء لا بل أماتني بفرط الحياء • وم. كلامه الاذكار حيث التناسي والتقاضي حيث التغاضي • ﴿ أَبُو أَغْضَلَ البَّدِيمِ الهُمَذَانِي ﴾ من كلامه نعم الرفيق التوفيق • وكان يقول غضب العباشق.قصر عرا من أن ينتضر عدرا • ومن كلامه سبيل الانسان في الاحسان وسيل الاشحار في الثمار فيجب اذا ، في بالحسنة أن يرفه إلى السنة • ومن كلامه الكاب يزمن حين يسمن ولا يُنبع حين يشبع وعند الجوع يهم بارجوع \* وكان يقول الحبر اذا تواتر به النقل قبله لعقل ﴿ وَمَنْ كَلَّامُهُ مَا كُلُّ مَائَعٌ مَاءُ وَلَا كُلُّ سَفَّفُ سَمَّاءُ وَلَا كل بنية بيت الله ولا كل محمد رسول الله • ومن امثاله سم المبرسم في الشهد والشمس تَقْبِح في العيون الرمد • وكان يقول من لم يجد الحميم رعى الهشيم • ﴿ أَوَ الْفُرْجِ الْبِيغَاءَ ﴾ من كلامه المعرفية باسترار الآلات أقوى معين على الصناعات \* ومن كلامه رسوم اكرام ديون \* وكتب في ذم يخيل ما هو الا صوف الكاب ومخ الدر وبن الطير ٠ ومن كلامه رب طنوم منظلم ٠ وكان يقــول المكاتبة ترجة النية • ﴿ أَبُو الْفَتْحُ بِنَ الْحُسْنُ بِنَ الْرَاهِيمِ ﴾ كنب في وصف يوم شديد البرد هذ يوم يحمد جره و بجمد خره و يحف فيد الثقيل أذا هيمر وشقل فيه الحفيف أذا هجم • ﴿ أحد بِ على المبكان ﴾

وصل كتابك فوجسته بسهل الحرون ويسر المحرون ويعطل الدر المحزون • ومن كلامه في الترسيل الت من الحسلة فاعتمدته والنفيدته فاعتفدته ﴿ ابنه أَوِ الفَصْلِ عَبِيدَاللَّهُ ﴾ من فصوله النعمة عروس مهرها الشـكر وتوب صواله الشر ومنه، رب لاغ في بلاغ \* ومنها القلم مطية تشي براكبها رهوا وتكسو الانامل زهوا \* ﴿ أَبُو القَاسَمُ بِنْ حَوَلَةُ الْهَمْدُ نَى ﴾ من كلامه في بعض كتيه ما حال من قد خبق عمره وانطوى وبلغ ساحل الحباة ووقف على تنية الوداع واشرف على دار المقام ولم يبق منه الا الفياس معدودة وحركات محصورة ومدة واهية وعدة متاهية • ﴿ الفاضي أبو الحسن على بن عبد العزيز ﴾ هذا الفناء خصب المراد فا يالي منه عسر المراد وتو فر وولاي على غير مستراد لف بالى حصلت على غير زاد • ﴿ ابوانفتِم على بن محمد البستي ﴿ كتب في بعض الفتوح كتبت وقد هبت ربح النصر من مهبها والارض مشرقة تنور ربها • ومن كلامه الرشوة رشاء الحاجة والشر نور الانحاب والمعشرة ترك المعاسرة • ومن كلامه أن لم يكن لنا طُمع في درك درك فأعفنا من شرك شرك • وكان يقول اجهل النساس من كان على السلطان مدلا وللاخوان مذلا • ومن كلامه اذا بق ما فاتك فلا تأس على ما فتك • وكان يقول لا ضمان على الزمان ولا ضياع مين الصناعة والفناءة 🔹 ﴿ أَبُو سَهُلُ مُحْمَدُ ابن الحسن ﴿ كَنَّتُ فِي بَعْضُ كَنَّهِ فَلَانَ تُقْبِلُ رَوْحَ الْحَرِكَةَ جَامِدَ هُوَاءَ الرَّاحَةُ حارظل الشجرة • وكنب في جواب يعتذر من التأخر عنه قد ناب عباب فَلَكُ عَنْ رَكَابِ فَدَمَكُ \* ﴿ أَبُو بَكُرُ عَلَى بِي الْحَسِ الْقَهْسَتَانِي ﴾ كنت في ا كتاب فخم فتوح ألفتها النفوس والطباع ومرنت عليها الابصار والاسماع فهيي لا تستغربُ غرابُّها ولا تُستخبُ عجائبُها ﴿ وَقَالَ فِي حَكَايَةٌ مَا قَبِنِ سَدِّي انْكُ لا تسلم حتى تسم ولا تأمن حتى تؤمن • وسمعته بقول من طلب وجد ً وجد ومن قرع الباب ولج ولج \* ﴿ ابو احد منصور بن محمد ﴾ من كلامه في بعض كنمه بي رمد \* وفي الهواء ومد \* ولقاء الشيخ فرج \* ولكن بيس على الاعمى حرج \* لاسيما والمحلس وطئ \* والمركب بطئ \* والهواء وهبع \* والصبف يشر الرهبع \* ولذيب المهيم \* \* وله العبد بحب الحيساة لخدمتك ونشر محساسن دونك للسمال

فيضه المدح و شباء وقلب حشوه الوداد والدعاء • ﴿ أَبُو النَّصِر حَمَّدُ بِي عبد الجبر العثبي ﴾ من كلامه تعرُّ عن الدنيا سُمَن ﴿ الشبابِ بِأَكُورَةُ الحَيَّاةُ ا والشيب رداء الردى . لسان النقصير قصير . الزهق لقاء الصلاح وجناح المحاح • الهم في وخر المفوس كاثر السوس في خر السوس • ﴿ ماعم عليــه الامير يتا بوس ن وشمڪير ﴾ من كلــات ڪــتابي المعنون بالــهـج الذي كنت انشأته له وهي قرابة الف كلة كله. من صنعتي فاختار منها ماكتبنه وتحفظه استحسانا له واعجابا به وهي سمحان مقدر الاقوات على اختلاف الاوقات • استطهر على الدهر مخفة الظهر • مهد للفسك قبل دائرة قدمك وكثرة لدمك \* حلف الوعد حلق الوعد \* نسيم الربح نسب الروح \* ا بحن بالطعمام من احلاق اطغمام . رعد كان التقالي في التلاق . لوكانت المساجرة شجرًا لم شمر الا ضحرا • من جلب در الكلام حلب در الكرام • بعض اشاس كالفشاء النافع وبعضهم كالسم النساقع • ما الخلاص الا في الاخلاص • من افتقر الى الله استغنى به • غرة رأى الاربب المشير احبى من الارى المشور • اكثر العوام كالانعام • اكثر الاغتياء اغبيه • رب رفعة تفصح عن رفاعة كاتبها • المخنث عبب العيوب وذنوب الذنوب \* لا مستمنع ببرد الطلال مع حر اللبال \* ما اطيب العيش لولا أن صفوه مشوب وعاقبته مشيب \* لا عدر لمن اغتم بالشيب في أن لا يرتدي بالعقل \* حمر المخيل لا يوري ولا روى • آئس الفيأن من كان الحسن في خلفهـــا والصيب في حلقه، • الدنيا معشوقة ربحها الراح • الحمر كالدنيا والدنيا كالحمر ا لاجة، ع المرارة و للذاذة فيهما • الحمر مصبح السرور ولكنها مفتاح الشرور • وجه الربيع وسيم وريحه نسيم وفضله جسيم + الدواة الفع الادوات والحبر اجدی من التبر 🔸

> -> ﴿ البابِ النَّامِن ﴾ ﴿ ﴿ في طرائف الفلاسفة والحكماء والزَّهاد والعماء ﴾

﴿ ارسط ط بيس ﴿ مَا زَلْتُ اشْرِبُ وَلَا ارْوَى فَلْمَا عَرَفْتُ اللَّهُ رُوبِتُ مِنْ غَيْرِ

شرب • ومن كلامه اعص الهوى واطع من شئت • وكان يقول الحكمة سدر العلوم في عدمها عدم القرب من باريه \* ﴿ افلاطون ﴾ من ايس من الذي استغنى عنه \* وسئل عن العشق فقال داء لا يعرض الاللفراغ \* وقيل له لم لا تجمَّم احمكمة والمال فقال امن الكمال • ﴿ سَمَّرَاطَ ﴾ استهیاو، بالموت قان مرارته فی خوفه 🔹 ومن کلامه کل شی یستطاع قلبه الا الطبيعة ولا يقدر على ردها الا انقضاء \* ﴿ جوامع كلم لهم عند امور واحوال مختلفة ﴾ نظر بعضهم الى حاربة حست: خرجت يوم عيد في النظارة فقــال هذه لم تخرج لترى ولكن لـُترَى • ونظر الى صياد يكلم امرأة فقال ما صياد أحذر أن تصاد • ونظر إلى رجل سوء حسن الوجه فقال اما البيت أحسن واما الساكن فردئ • وقيل لبعضهم لم لا تطلب الولد فقال لحيي له • وقال بعضهم لما مات الاسكندر وجعل في تانوت ذهب ان هذا قد كان نخبأ الدهب وقد خبأه الذهب الآن ﴿ وَقَالَ آخُرُ وَالنَّاسُ يَبْكُونَ ۗ وبجرعون قد حركة الآن بسكوله • وقال آخر قدكان يعظنا في حباته وهو اليوم اوعظ منه امس • وقال آخر قد كان غالبه فصار مغلوبا وآكلا فصار مأكولا ﴿ وقال آخر الصديق انسان آخر الا انه انت ﴿ ﴿ النظام ﴾ \_ الذهب لئيم لان الشيُّ يُحذب الى شكله والذهب عند اللَّمام اكثر منه عند الكرام • ﴿ يحبي بن عدى ﴾ ان الطبيعة عَل الشيُّ الواحد اذا دام عابها ولذلك أتخذت ألوان الاضمة وأطنق التراوح باربع نسوة ورسم التنزُّه والتحول من مكان الى مكان والاستكثار من الآخوان والنفلُنُ في الآداب والجمع بين الجدوالهزل • ﴿ القياضي أبو يوسف ﴾ النور في السواد يعني سـواد العين الذي ببصر به 🔹 ﴿ احمد بن ابي دواد ﴾ لله در البرامكة عرفوا تقلب الدول فبادروا بالعرف قبل العوائق • وكاب يقول الاستصلاح خبر من الاجتباح • ويقول من صدقت أهجته وضحت حجته • وكان يقول خرق الاجهاع خرق • ﴿ مالك بن دينار ﴾ اذا رأيتم رياض الجنة فارتعوا فيها يعني مجسالس الذكر • وكان يقول نعم حاجب الشهوات غض البصر • ومن كلامه صم عن الديبا تفطر بالآخرة • المناك ا

## مير الباب التاسع بدر ﴿ في ملح الظرفاء ونوادرهم ﴾

﴿ شراعة بن رندبوذ ﴾ قال للوليد بن يزيد في كلام دار به عهما عبت لم لم أعرقه الشمس ولم يغرقه المطركيف لا يشرب الا متحرا فوائله ما شرب الناس على احس من وجه السماء او سعة الفضاء ورفة الهوء وخضرة الكلا وفر الشتاء • ﴿ مطيع بن ايس ﴾ كن يقول ان في انبيذ لمعني من الجنة بذهب الحزن كا حكى الله عز وجل عن اهلها • واهدى الى حاد عجرد غلاما وكتب اليه قد بعثت اليث غلاما تعم عليه كفنه لغبط • وقال ليحبى بن زاد لا مرحسا بعيش المرد به عنك وابوم لا الكمل فيه بك • ليحبى بن زاد لا مرحسا بعيش المرد به عنك وابوم لا الكمل فيه بك • ليو الحارث جين ﴾ قيل له من محضر مائدة محمد بن يحبى وقال السحم خلق الله وألا مهم يعني الملائكة و الذباب • و نفر يوما في المرآة فاستقبح وجهه فقال الحجد لله الذي لا محمد على المكروه غيره • ﴿ ابو عبد لله وجهه فقال الحجد لله الذي لا محمد على المكروه غيره • ﴿ ابو عبد لله وجهه فقال الحجد لله الذي لا محمد على المكروه غيره • ﴿ ابو عبد لله وجهه فقال الحجد لله الذي لا محمد على المكروه غيره • ﴿ ابو عبد لله وجهه فقال الحجد لله صديق له سنميحه فاعتذر اليه فجاه ان كنت الى صديق له سنميحه فاعتذر اليه فياه ان كنت كادب

فِعَلَتُ اللَّهُ صَادَقَ وَأَنْ كُنْتُ مَلُومًا فِجُعَلِتُ اللهُ مُعَذُورًا ﴿ وَقَبِّلْ كَانَتُ أَمَّهُ ناشحة فجمعه المكتب بالبصرة والنءغنية فتشاجرا يوما وتشاتم فرثاء الن المغنية فضحت الجماز وفأل للصليان انصفوني دقوم من هدا أن أمه تشهد الايور والسرور وامي تشسهد الاحرام والاحران فنظروا النهسا احق بازالا \* و بلغ كلامه المؤدب فتجب منه وقال أن عاش هذا خرج باقعة في الظرف والنُّوادر فكان كذلك • وقال الجاز مرة شمت من دار فلان رائحة قدر اطيب من رائحة العروس الحسناء في انف العاشق الشبق • وأهسمي الى صديق له فاكهة على طبق وكتب اليمه من الظرف رد الطرف 🔹 🦠 ان عائشــة القرشي ﴾ كان يقول كن لما لا ترجو ارجى منك لم ترجو فان موسى ذهب نقتبس النار فكلمه المهت الجبار • وكان يقول طبق السنيا تلائا من لا نشر الذيذ • ﴿ أَنُو أَحْمِيثُلُ مَهُ دَخُلُ يُومًا عَلِي طُاهِ بِنَ عَبِدَ اللَّهُ فَقَبِلَ يده فقال طاهر قد آدت خشونة شارنك بدي فقال كلا ابها الأمير أن شوك القنفذ لايضر رئن الاسم \* ﴿ على بن عبيدة الربحاني ﴾ قال الجاحظ مرض ان عبدة الرمحاني فدخلت عليه عائدا وقلت له ما تشتهي يا ايا الحسن فقهان عيون الرقباء وألمن الوشماة واكاد الحسماد • ودخل اليمه صديق له من قطيعة الربيع فعاتبه على القطاعه عند طويلا ثم قال له اعجبا اعتبك على القطيعة وأنت من أهمل القطيعة • وكأن يقول الزَّارة عجارة المودة وقلتهما امان من الملال • ﴿ محمد من داود الاصفهائي ﴾ كان يقول الهوى هوان وما خلق الفراق الا لتعذيب العشاق \* ومن كلامه نزع النفس اهون من نزاع الشوق وقطع الاوصال أهون من قطع الوصال \* ﴿ مُنصور الفقيم ا المصرى ﴾ كان يوما بدرس اصحابه وكان الله محمد صيا يؤذيه قحاه ثم اشتغل فسه به وحن البه فاسستدعاه ولهال فسبت من بؤذيني واذا لم يؤدني فهو يؤذيني • ورآه يوما يعدو في داره وبنعب نقل له يابني لوعمت أن رجلك من قلب البك لرفقت بها 🔹 ﴿ أَوَ الفَّاحِ كُثُّ جِمْ ﴾ من كلامه أو أن المخمور يعرف قصته لقدم وصيته • وكان أبو بكر الخوارزمي يقول أن احفظ في هجاء المغنين قرابة الف بيت ليس فيه، ابلغ واوجز من قوله

ما رآه احد فی ۴ دار قوم مرتین

﴿ جَعَظَة المرمكي ﴾ سئل عن دعوة حضرها فقال كان كل شي فيه باردا الا الماء • وكتب الى ابن المعتر كنت عازما على ان اجيب داعى الامير في قطع شريان الغيام وقطعني عنه فكتب اليه ان فاسني المسرور برؤ بنك فلم يفتني الانس بفظتك • وقال جحظة لا إن طومار خيالك سمير نفسي ذا نمت وذكرك من اجه اذا المبهت • ومن كرمه رب غائب بشخصه عاضر بخلوص نفسه • وكان الشلى برقص على قوله

\* ورق الجو حتى قيل هذا \* عتاب بين جحفة والرمان \* ﴿ ابو القاسم الزعفر نى ﴾ كان يفول ك تب مولان الصاحب الى الآفاق سوانح روابح • وكان يقول قد نفضت غبرة الصبى وليت داعية الحما • وقال يوما لابى عبد الله الحمدى يا الماعبد الله فصدت فصدت العلة

## → ﴿ الباب العاشر ﴾ الباب العاشر ﴾ أف وسائط قالائد الشعراء ٢٠

﴿ امرِقُ القيس ﴿ يقال أنه أمير الشعراء وأمير شعره قوله

الله نجے ما طلبت به \* والبر خیر حقیبة الرحل

فان فيه الاستحدح بالله ومدح البر والحث هليه • ومن جو امع كله قوله

\* لقد طوفت في الآفاق حتى \* رضيت من أختيمة بالاسب

وقوله \* من الشقاء على الاشقين مصبوب \* وقوله \* وجرح اللسان كعرح أيد \* وقوله \* وخير ما رمت ما تنال \* \* وقوله في وصف فرس \* بمنجرد فيد الاوابد هيكل \* ﴿ زهير ﴾ بقال آنه اجع الناس الكشر من المعاني في القديل من الالفاط وابياته التي في آخر فصيدته التي اولها \* أمن ام اوفي دمنة لم تكلم \* تشبه كلام الانبياء وهي من احكم حكم العرب وما منها الا درة وغرة \* ومما وقع الاجاع على نه مدح ببت للعرب وله

- « فانك كالميل الذي هو مدركي \* وان خبت ان المنتأى عنك اوسع \* وقال
- خانك شمس والماوك كواكب \* اذا طلعت لم ببد منهن كوكب \*
   ومن جوامع كله
- \* فلست بمستبق الحالا لله \* على شعث اى الرجال المهذب \* وقوله وقوله ولا قرار على زأر من الاسد \* وقوله \* فان مطبع الجهل الشباب \* أو اوس بن حجر ﴾ قال ابو عرو بن العلاء ليس للعرب مطلع قصيدة في مرثية اوجز لفظا واحسن معنى من قوله
  - ابتها النفس أجلى جزعا \* ان الذي تحذرين قد وقعا \*
     و مت هذه القصيدة
- \* الانمعى الذى يظن بك الظل كأن قد رأى وقد سمعا \* ﴿ بشمر بن ابى حازم ﴾ و ايدى الندى فى الصالحين فروض \* ﴿ مهلهل ﴾ من امناله السائرة فى جوامع كله قوله .
- لم اكن من جنائها علم الله واني بحرها اليوم صالى
   طرفة ﴾ من اشاله السائرة على وجه الدهر قوله
- \* ستبدى لك الايام ما كنت جاهلا \* ويأتيك بالاخبار من لم تزود \* وكان النبي صلى الله عليه وسلم بتمثل به ولا يقيم وزنه وكان ابن عباس يقول الله كلام نبي \* ومن امثال طرفة قوله \* ما أشبه الليلة بالبارحة \* وقوله أذا ذل مولى المرء فهو ذليل \* ﴿ لقيط بن معبد ﴾ من امثاله السائرة قوله من قصيدة
- \* فوموا قياماً على امشاط ارجلكم \* ثم افرعوا قدينل الامن من فزعا \*
   ومنها
- \* هيهات ما زالت الاموال مدأمة \* لاهلها أن أصياوا مرة تبعا ...

- ﴿ عَنْرَهُ بِنْ شَدَادَ ﴾ \* والكفر مخبئة لنفس المنعم \* ﴿ رَفَيْلُ الْغَنُونُ ﴾ ان النساء كي شجار لبين لنا 🔻 منهان مر وبعض المر مأكول 👚 ان النساء متى ينهين عن خلق \* فأنه واجب لا يد مفعول ﴿ الاضبط بن قريع ﴾ قد يجهم المال غير آكله \* ويأكل المال غير من جعه فقبل من الدهر ما الله به من قر عينا بعشم نفعه ﴿ عدى بن زيد ﴿ من امناله السائرة في جوامع كله قوله كو واعظما للمرء ايام دهره \* تروح عليه النمائبسات وتغندي عن المرء لا تسأل وسل عن قرينه \* فكل قرين بالقيارن يقتلدي وقوله لو بغیر المناء حلقی شرق \* کنت کااهٔصان بالماء اعتصاری ﴿ الشنفري ﴾ قل الاصمعي لم توصف المرُّهُ باوجز واحسن من قوله ــ فدقت وجلت واسبكرت واكلت \* فلو جن انسان من الحسن جنت اى دقت خاصر تها وجلت عجر تها وامند قوامها واسود شعره، ﴿ الو الطحمان القيني ﴾ قال دعبن امدح بيت قالته العرب في الجاهلية قول ابي الطمعان اضاءت لهم احسابهم ووجوهمم \* دجي الليل حتى نضم الجزع تاقبه \* ﴿ الاعشى ﴾ وأسممه ميمون بن قيس من امثاله السارَّة في جوامع كلمه قوله في الخر وكأس شربت على النة \* واخرى تداوبت منهـــا بهـــا ووقع الاجماع عبي ان أهجى ميت للجاهلية قوله تبيتون في المشتى ملاء بطونكم \* وحاراتكم غربي تديت خماصا ﴿ لبيد بن ربيعه ﴾ في الحبر اصدق كاة فالهما شاعر قول لمد أَلاكل شيُّ ما خلا الله باطل \* وكل نعيم لا محــالة زائل وقيل لشار بن برد اخبرنا يا ابا معاذ عن اجود بيت للعرب فقيال أن تفضيل بيت واحد على اشعار العرب لشديد ولكن احسن كل الاحســـان واوجر واعجز ابىد فى قوله
  - اكذب النفس اذا حدثتها \* ان صدق انفس يزرى بالامل \*

- ﴿ الْغُرُ بِنْ تُولُّ ﴾ من اهتاله السائرة في جوامع كله قوله
- ◄ يود الفتى طول السلامة جاهدا ◄ فكيف ترى طول السلامة بفعل ◄
   ﴿ وفي معناه لجيد بن ثور ﴾
- اری بصری قد رابنی بعد صحة \* وحسبت داء ان تصیح و تسلم \*
   آ﴿ والععدی ای النابغة ﴾
- \* ودعوت ربى بالسلامة جاهدا \* ليصحنى فذا السلامة داء \* واحسن و اوجز و ابلغ من هذا قول النبى صلى الله عليه وسم كو بالسلامة داء ه ﴿ حسان بى ثابت ﴾ من الحاسن حسان فى جوامع كله قوله
- واز امر، بینی ویصبح سالما من الناس الا ما جنی لسعید
   نم اجازه اینه سعید یقوله
- \* وان امرءا دل انعني ثم لم ين \* صديقًا ولا ذا حاجة لرهيد \* فجابه ابنه عبد الرحن بقوله
- \* وال امرءا عادى الدما على الغنى \* ولم يدأل الله الغنى خدود \*
  - 🔹 ﴿ الحَطيَّمَ ﴾ يقال ان اوجع هجاء قوله
- \* دع المكارم لا ترحل لبغيتها \* واقعد ذلك الله الطاعم الكاسى \*
   وامير شعره قوله
- من يفعل الخير لا يعدم جوائزه \* لا يذهب العرف بين الله والناس \*
   أبو دؤيب الهذلى \$ كان يقول هذيل اشعر قبائل العرب كلها وا و دؤيب اشعر هذيل وامير شعره وغرة كلامه قوله في المرثبة التي او نها
- أمن المنون وربيها تتوجع \* والدهر ليس بمعتب من يجزع \*
   وميث القصيدة قوله
- \* والنفس راغبة اذا رغبتها \* واذا ترد الى قليل تقنع \* وكان الاصمعي بقول هو ابرع يت للعرب واحسن ما في القصيدة قوله

وتجلدي للشامتين اربهم \* اني لربب الدهر لا اتوجع واذا المنية انشبت اظفارها + ألفيت كل تميمة لا تنفع ﴿ عبدة بن الطبيب ﴾ كان عمر بن الخطاب رضي الله عنه يتجب من جودة قوله والمرء ساع لامر ليس يدركه \* والعيش شمح واشف ق وتأميل - \* ويقول ما احسن ما قسم ومن اعدله السائرة قوله لهٔ كان فيس هلكه هلك واحد ۴ ولكنه بنيان قوم تهدما ﴿ عَرُو بِي مَعْدَى كُرْبٍ ﴾ من المثنلة السائرة في جوامع كله قولة اذا لم تستطع شيئا فدعه \* وجاوزه الى ما تستطيع ويقال أن قوله ظهات كأبي والرماح درية \* افائل عن ابناء جرم وفرت من الايبات السائرة التي يقال أن كل وأحد منها أهجيم شعر العرب ﴿ ابو الاسود الدؤلي ﴾ من امثاله السائرة في جوامع كله قوله لا تهني بعد أكرامك لى \* فشسسد عادة منستر عه لا يكن رفك برقا خلبا \* أن خير البرق ما الغيت معه ﴿ الفرزدق ﴾ من وسائط قلائده في جوامع كله قوله فوائد تأتيني وتحتقرونها \* وقد يملأ القطر الاتا، فيفعم وقوله واني وسعدي كالفصيل وامد \* اذا وطنته لم يضره اعتمادها وقوله ليس الشفيم الذي بأتيك مؤتررا \* مثل الشفيع الذي بأتيك عرباما ﴿ جرير ﴾ وهال أن أغرل شعر قوله ان العبون التي في طرفها حور 🔻 قتلنا ثم لم يحيين 🏻 قتلانا يصرعن ذا اللبحق لا حراكبه \* وهن اضعف خلق الله انسانا

ِه قوله	منبي	وافعر	١

- الستم خير من ركب المطايا \* والدى العالمين بطون راح
- ساشکر ان رددت علی ریشی \* واثبت القوادم مزجن جی
   وامدح شعره قوله
- اذا غضبت عليك بنو تميم \* حسبت النــاس كاهم غضابا
   واهيجي شعره قوله
- فغض الطرق الله من غير \* فلا حصيما بلغت ولا كلابا \*
   واصدق شعر، قوله
- انی لارجو منك خیرا عاجلا \* والنفس مولعة بحب العاجل \*
   واطرف شعره قوله
- خ زعم الفرزدق ان سيقتل مربعا \* أبشر بطول سلامة يا مربع \*
   واحسن امثله قوله
- ان الكريمة ينصر الكرم اينها \* و ابن الشيمة للثام نصور \*
   وقوله
- وابن اللمون اذا ما لز في قرن \* لم يستطع صولة البرل القناعيس \*
   الاخطل ﴾ امير شعره قوله في قصيدة في بني امية
- شيس العداوة حتى تستقد لهم \* واعظم الناس احلاما اذا قدروا \*
   وفيها
- \* أَنَّ العِدَاوَةُ تَلْقَاهُا وَأَنْ فَدَمَتُ \* كَالُهُرَ يَكُمُنَ حَيِّنَا ثُمْ يَنْتَشَرَ \* وفيها
- \* ضجوا من الحرب اذ عضت غواربهم \* وقيس غيلان من اخلاقها الضجر \*
- \* واقسم المجد حقا لا بحالفهم \* حتى بحالف بطن الراحة الشعر \*
- \* لقد اقروا وهم منى على مضض \* والقول ينفذ ما لا تنفذ الابر \* واهجى بيت قوله
- قوم اذا استنجع الاضياف كلهم \* قالوا لامهم بولى على النار \*
   والنسرف شعر له قوله

- واشس همهم الحياة ولا ارى \* طول الحياة يزيد غير خبال
- واذا افتقرت ألى الذخائر لم تجد \* ذخرا يكون كصالح الاعمال \*
  - ﴿ القطامي ﴾ من جوامع كُله ووسائط فلالده قوله من قصيدة
- وخیر الرأی ما استقبلت منه \* ولیس بان تتبهه اتباعا \*

وقوله من أخرى

- والناس من بلق خيرا قائلون له \* ما يشتهى ولام المخطئ الهبل \*
- ◄ قد يدرك المنأنى بعض حاجته \* وقد بكون مع المستعجل الزلل ...
- \* وربما فات قوما بعض امرهم \* من النأني وكان الحزم او عجلوا
- والعيش لا عيش الا ما تقربه \* عين ولا حاد الا سوف تنتقل
  - ﴿ الكميت بن زيد ﴾ من اشاله السائرة في ابيات قصائده قوله
- \* فيا موقدا ثارا لغيرك صوءها \* ويا حاطبا في غير حبات تحطب \*
   وقوله
- اذا لم بكن الا الاسنة مركب \* فلا رأى للمضطر الا ركو!ها \*
   وقوله
- \* وهل ظنون امرئ الا كاسهمه \* والنبل ان هي تخطي مرة تصب \* ﴿ الراعِ ﴾ واسمه عبيد بن حصين كنت اظن ابن المعرّ ابا عذرة قوله في فصوله القصار اهل الدنبا كصور في صحيفة كلّ طوى بعضها نشر بعضها حتى مر بي في شعر الراعي
- ان الزمان الذي ترجو هواديه \* يأتي على المجير القاسي فينقلق \*
- \* ما الدهر و الناس الا مثل وارده \* اذا مضى عنق منها اتى طبق \*
  - ﴿ عدى بن الرقاع ﴾ لا يعرف لاحد مثل قوله في وصف ا ظبية والغرال
- ترجى اغز كأن ابرة روقه \* قلم اصاب من الدواة مدادها \*
   الاقول ابن المعتز ومنه اخذ وعلى قالبه ضرب
- خ قد أطلعت ابر القرون كأنها \* اخــد المراود من سحيق الاثد \* ومن قصيدة عدى

```
ولا معرف مثله قوله في وصف المرأة
     وكأنها بين الساء اعاره * عينيه ،حور مرجا ذر جاسم
     وسنان اقصده النعاس فرنفت * في عينه سينة وليس بنت م
                     ﴿ كَشِرَ عَزَةً ﴾ قيل له ما اغزل بيت لك في عرة فقار
       وادنيتني حتى اذا ما سبيتني * بقول يحل الدصم سهل الاباطح
       تَجِافِيتَ عَنْي حَينَ لَا لَى حَيلُةٌ * وَعَادَرَتْ مَا غَادَرَتْ بِينَ الْجُوانِحُ
                                                                   ¥
                                   ومن قلائده * وغرر قصائده * قوله
       وانی و تهیامی بعزه بعدما + تخمیت مم سنا و تخلت
      لكالمرتج طل الخمامة كلما * تبوأ منهب للمقيل أضحعلت
       فقلت لها ماعن كل مصيمة * ادا ذلك بوما لها النفس ذلت
                                                                    ¥
                                   ومن امثاله السائرة وحكمه البالغة فوله
ومن لا يغمض عينه عن صديقه * وعن بعض ما فيه يت وهو عاب *
ومن يتنبع حاهدا كل عثرة * بجدها ولا يسال له الده صاحب *
﴿ الاحوص بن محمد الانصاري ﴾ من اشله السائرة وفي وسائط قلائد، قوله
     به بنت عالصكة التي اتعزن * حذر العدى وله الفؤاد موكل
    اني لامُحك الصدود وانتي * قسميا اليك مع الصدود لاميل
              ﴿ جِيلُ بِنْ مَعْمِرٌ ﴾ يقال أنه أغرال نظر له وأغرال شعره قوله
     حديلي هل ابصرة. او معمما * قتيلاً بكي من حب قاتله قبلي
                                                     ومن المثاله السائرة
 كلوا اليوم من رزق الاله وأشهروا * فان على الرحمن رزقكم غدا
﴿ عَرَ بِنَ عَنْدَ اللَّهُ بِنَ ابِي رَبِيعَهُ ﴾ من غرر شعره الجاري مجرى الامثال السائرة
                                                                 قوله
            ليت هندا أنجرت ما تعد + وشفت انفسنا م تجد
            واستبدت مرة واحدة * الله العاجز من لا يستد
```

\* قالت ترقب عيون الحي أن نها \* عيا عليك أذ ما يمت لم تنم \*

وقوله

﴿ نَصَيْبٍ ﴾ يقال أن أمير شعره قوله
<ul> <li>خصاجوا ف تنوا بالذي انت اهله * ولو سكتوا أثنت عليك الحقائب *</li> </ul>
﴿ ابراهيم بن هرمة ﴾ من غرر امثاله السائرة قوله
<ul> <li></li></ul>
<ul> <li>خاركة بيضها بالعراء * وماسة بيض اخرى جناحا</li> </ul>
و قوله
<ul> <li>ب يحب المديح ابو ثابت * ويجزع من صلة المادح</li> </ul>
<ul> <li>خبكر تعب آذيذ النكاح * وتفرق من صولة الناكع</li> </ul>
ومن احاسنه قوله
<ul> <li>قد يدرك الشرف الفنى ورداؤه * خلق وجيب فيصه مرقوع *</li> </ul>
ومن ملمه
<ul> <li>ارى طيب الحلال لدى خبثا * وطيب العيش في خبث الحرام *</li> </ul>
﴿ ابو دهبل الْجُمْعَى ﴾ هو كثير المحاسنُ وأبس له احسن من قوله
* وكيف انساك لا نعماك واحدة * عندى ولا بالذى أوليت من قدم *
قال الجرجاني قد نني عنه جميع وجوه السيان باوجر ُ لفظ و احسنه ﴿ نشار بن
برد ﴾ استاذ المحدثين وصدرهم وبدرهم وأعجوبة الدنيسا لانه كان أعمى اكمه
وُلد كذلك ومن قوله
<ul> <li>◄ كأن مثار النقع فوق رؤوسهم * واسيافنا ليل تهاوى كو اكبه</li> </ul>
وكقوله
<ul> <li>وتراه بعد ثلاث عشرة قائم * مثل المؤذن شك يوم سحاب *</li> </ul>
ومن أمثاله الحمائرة الفاخرة قوله
* اذا كنت في كل الامور معاتب * صديقك لم ملق الذي لا تعاتبه *
* اذا انت لم تشرب مرارا على القذى * طمئت و أيُّ النَّس تصفو مشاربه *
وقو له
<ul> <li>الحر بلحى والعصا للعبد * وليس للحلحف مثل الرد *</li> </ul>
* وصاحب كالدمل المد * حلته في رفعة من جلدي *

- وقال هارون المنجم اشعر بيت في الغزل من شعر المحدثين قول بشار بن برد
- انا و الله اشتهی سحر عینیك واخشی مصارع العشاق
   ومن بدائعه قوله
- باقوم اذنی ابعض الحی عاشفة \* والاذن تعشق قبل العین احیانا \*
   وقوله
- \* تأتى القيم وما سمعي حاجاته \* عدد الحصى وبخيب سعى الناصب \*
- \* واذا جِفُوتَ قطعت عنْتُ منافعي \* والدر يقطعه جفاً. الحالب \* وقال أبو نواس
- احببت من شعر بشار لحبڪہ \* بینا لھجت به من شعر بشار \*
- \* يا رحمة الله حلى فى منسازلنسا \* وجاورينا فدلك النفس من جار \* ﴿ حَادَ عَبْرِهُ لَبُدُرُ وَلاَيْهُمَا كُلُ فَهُو مِنْ حَرْ الْكُلَامُ وَسَعْمُ النَّسُدُهُ لَهُ ابْنَ الْمُعَرِّ وَرُو هُ غَيْرِهُ لَبُدُرُ وَلاَيْهُمَا كُلُ فَهُو مِنْ حَرِ الْكُلَامُ وَسَعْمُ النَّالَ
- خلل اليسار على العباس ممدود \* وقد، ابدا المجل معقود \*
- ان الكريم بمخنى عنك عسرته \* حتى تراه غنيــا و هو مجهود \*
- اذا لكرمت ال مطى القليل ولم \* تقدر على سعة لم بظهر الجود \*
- ◄ أورق بخبر برجى النوال في الله ترجى أغار أذا لم يورق العود 
   ◄ أورق بخبر برجى النوال في العاميل بن القاسم ﴾
- \* ما ن يطيب لذى الرعاية للادام لا لعب ولا نهو
- اذكان يسرف في مسرته \* فيموت من اعضاله جزو

وقال اسحاق الموصلي الشدني أسحاق بن مخدد ارازي لابي المناهية هذين البينين فقلت ما احسنهما فقال آها كذا تقول والله أنهما روحانيان بين السماء والارض وكان الجاحظ بقول في قول الى العناهبة

\* ان الثباب حجمة النصابي \* روائح الجنة في الثباب عبد النطويل بعني الطرب الذي لا تقدر على معرفته القلوب وتجزع ترجته الا بعد النطويل وادامة التفكير وخير المعاني ما كان القلب الى قبوله اسرع من اللسان الى وصفه ومن الشاه السرّة الفاخرة قوله

```
لورأى النــاس لمبيــا + ســائلا ما وصموه
              انت ما استغنيت عن صاحبك الدهر احوه
              فاذا احتمت اليده * ساعة محت فوه
                                                             وقوله

    وما الموت الا رحلة غير أنها * من المزل القاني إلى المزل الباقي

                                              ومن غرر قوله في الغرال
               اعلت عتية انني * منها على شرف مطل
               وشكوت مأالتي اليها والمدامع تستهل
               حتى اذا يرمت بمسا * اشكوكا بشكو الاذن
قالت فاى النياس يعلم ما تقول فقلت كل ( الناس ) *
قال ابن المعتر اجم أهل الادب أنهم لم يسمعوا قافية أحق بمكانها من قوله
                  فقلتكل ومن احسن شعر قيل في خليفة قوله في المهدى
             اتته الحلافة منقادة * اليه تجرر اذبالها
             فلم تك تصلح الاله * ولم يك يصلم الالها
                                          ومن جوامع كله وغرره فوله
           واو نااها أحد غيره * لرلالت الارض زلزاله،
                                                            وقوله
            يا رب انت خلفتني * وخلفت لي وخلفت عني
           سبحانت اللهم عالم كل غيب مستكن
            مالی بشکرك طاقة * يا سيدی ان لم تعني
﴿ ابو نواس الحسن بن هاني ﴾ كان المأمون يقول او نطقت الدني لما
                              وصفت نفسه، باحسن من قول ابي نو اس
     ألاكل حي هالك و ابن هـــالك * وذو نــب في الهالكين عريق
     اذا المتحن الدنيا لبيب تكشفت * له عن عدو في ثيباب صديق
وقال عمر بن شيبة قال سفيان بن عينة رحمه الله احسن والله وظرف شاعركم
                                                           في قوله
```

يافرا ابصرت في مأتم \* بندب شجوا بين اتراب به فيذرى الدر من ترجس \* ويلطم الورد بعناب واذا اعجب به سفيان مع زهده وعلم وورعه فيا الظن بغيره وقال هارون بن على المنجم اجع اهل العلم بالشعر على ان اجود بيت للحمد ثبين قود ابي نو اس في الفضل بن الربيع لما نزلت ابا ألعباس منزلة \* ما أن ترى خلفها الابصار مطرحا وكلت بالدهر عينا غير غافلة \* من جود كفك نأسوكل ما جرحا \* ومن غرر مدائحه قوله فيه انت على ما بك من قسدرة \* فلست مثل الفضل بالواجد اوجدء الله فيا مثيبه + لطبالب فيد ولا ناشيد وليس الله عستنڪر \* ان يجمع العالم في واحد وقوله في الامين اذا نحن أثنب عليك بصالح \* فانت الذي نتني وفوق الذي نثني وان جرت الالفاظ يوما بمدحة \* لغيرك انسانا فنت الذي نعني وقوله في الخصيب فتي يشتري حسن الشاء عاله \* ويعلم أن الدائرات تدور فا حازه جود ولا حل دونه \* ولكن يسير المجد حيث يسير. ومن أمثاله السائرة قوله لا اذود الطير عن شجره \* قد بلوت المر من تمره وقوله صار جدا ما مزحت به \* رب جد جره اللعب وقوله كن حرنا أن الجواد مقتر \* عليه ولا معروف عند بخيل ﴿ سَالُمُ بِنَ عَرُو ﴾ من احسن ما قبل في الانزعاج لغضب الملوك والتلطف لاستجلاب رضاهم قول سالم في المهدى

```
اني اللَّني عن المهدى" مألكة * تظل من خوفها الاحشاء تضطرب *
 اني اعوذ بخبر النباس كالهم * وانت ذلك عبا تأتي وتجتب
   وانت كالدهر مبثوثًا حبائله * والدهر لا ملج_أ منه ولا هرب
                                                                ×
   واو ملكت عنان الربح اصرفه * في كل تاحية ما فاتك الطلب
                                ولما أنشد الرشيد قصيدته التي يقول فبها
        ملك كأن الشمس فوق جبيته * منهلل الامساء والاصباح
        وأذا حلت ببسابه ورواقه * فأنزل بسعد وارتحل بحجاح
      قال هكذا <sup>فلتمدح</sup> الملوك وامر له بمائة الف درهم ومن امثرله السائرة قوله
            من راقب الناس مات عا * وفاز باللذة الجسور
            لو لا مني العاشقين مانوا * غما وبعض المني غرور
                                                             وقوله
         لاتسأل المرءعن خلائقه * في وجهه شهد من الخبر
﴿ منصور النمري ﴾ غرة شعره وامير كلامه قوله من قصيدة في ارشيد اولها
                            احسن وابرع ما قبل في انتأسف على الشباب
     مَا تَنْفُضَى حَسَرَةً مَنَّى وَلَا جَزَّعَ * الاذكر تَ شَسِبَابًا لَيْسَ يُرْجِعُ
     ماكنت اوفي شبابي كنه غرته * حتى انقضى فاذا الدنبا له تبع
فيحكي أن الرشيد لم سمع هذا البيت بكي وقال يا نمري ما خير دنيا لا يخطر فيها
                                           برد الشباب ومن القصيدة
ان المڪارم والمعروف اودية * احلك الله منهــا حيث تجتمع *
ان اخلف القطر لم تخلف مخاله * او ضاق امر ذكراه فينسع *
                            و بقال أن ارشيد أعضاه على هذا البيت وهو
          جعل القران امامه ودليله * لما تخيره القران اماما
                               مائة الف درهم ومن امثاله السائرة قوله
        ارى شيب الرجال من الغواني * بموضع شيبهن من الرجال
```

```
وقوله
        افلل عشاب من المليت بوده * ليست تنال محبة بعناب
                                                            وفوله
         أن المنية والفراق لواحد + او توأمان تراضعها للبن
﴿ أَشَجِعُ بِنَ عُرُو ﴾ غرة شـعره وأمير كلامه قصيدته الرشـيدية وأحسن
                                                       ما فيها قوله
     وعلى عدوك يا ان عم محمد * رصدان ضوء الصبح والاظلام ـ
    قاذا تنبه رعته واذا هدا * سلت عليه سيوفك الاحلام
                                                                ¥
وكان جعفر بن يحبي يقول ما مدحت باحب الى من عينية أشجع يعني قصيدته
                                                     التي يقول فيها
          يريد الملوك مدى جعفر * ولا يصنعون كما يصنع
          وكيف ينسالون غاياته * وهم يجمعون ولا يجمع
          وليس باوسعهم في الغني * واكن معروفه اوسع
                                                                ¥
          في خلفه لامرئ مطلب * ولا لامرئ دونه مضمع
          لديهته مشل تدبيره * اذا حئنه فهو مسجمع
                                     ومن غرره قوله في الفضل بن يحيى
           أنجع الفضل او تخلُّ من الدنيا فهاتان منتهي الهمم
                        ﴿ كَلُّمُومُ بِنَ عَرُو الْعَبَّانِي ﴾ من روائع كلامه قوله
        ذربني تحينني المنية ساكنا * ولم أنجشم هول تلك الموارد
        فان عليات الامور منوطة * بمستودعات من يطون الاساود
                                                             وقوله
* وها أنا مغض عن هواك وصابر * على حد مصقول الغرارين قاضب ■
* ومنتزع عما كرهت وجاعل * مثلك نصبا بين عيني وحاجي *
                          ﴿ أَبُو انشيص ﴾ من غرر أمثاله السائر: قوله
       لا تذكري صدى ولا اعراضي * ليس المقل عن الزمان براض
```

- ومن نادر الكلام الذي لم يسبق البه قوله
- کریم بغض الطرف فضل حیاله \* ویدنو و اطراف الرماح دو انی \*
- وكالسيف أن لاينته لان مشه \* وحداه أن خاشنته خشسنان \*
   وقوله في موت الرشيد وقيام الامين
- جرت جوار بالسعد والتحس \* فنحن في وحشة وفي انس
- العين تبكى والسن ضاحكة \* فنحز فى ءأتم وفى عرس \*
- \* يضحكنا القيائم الامين وتدكينا وفأة الرشيد بالامس \*
- بدر ببغداد بات في رغد \* وبأت بدر بطوس في الرمس \*
- ﴿ مسم بن الوليد ﴾ صربع الغواني من افراد قلائده \* وابيات قصائده \* قوله
- \* حسبي عا ادت الايام نجربتي \* سعى على بكأسيها الجديد،ن \*
- \* دلت على عينها السنيا وصدقها \* ما استرجع الدهر مم كان اعطاني \* وقوله في المرثمة
- ارادوا ليخفوا فبره عن عدوه \* فطيب تراب القبر دل على القبر \*
   وقوله في الصحاء و قال أنه أهجى شعر للمحدثين
- اما الهجاء فدق عرضك دونه \* والمدح عنك كما علمت جليل \*
- خاذهب فات طلبق عرصل آنه \* عرض عززت به وانت ذلیل \*
   ویقال بل قوله
- \* قبحت مناظرهم فين بلوتهم \* حسنت مناظرهم القبح المخبر \*
  - ﴿ ابو بعقوب الجرمى ﴾ من غرره التي لم يسبق اليها "
- بلام أبو الفضل في جوده \* وهل يملث ألبحر أن لا يفيضا \*
   وقوله
- \* اذا ما مات بعضك فأبك بعضا \* فبعض الشيُّ من بعض قريب \* وقوله
- \* واعددته ذخرا لكل علمة \* وسهم الرزايا بالذخائر مولع \*

- ﴿ العباس بن الاحنف ﴾ كان البحمرَى يقول العباس اغزل النــاس واغزل شعره قوله
- ◄ احرم منكم بما أقول وقد ◄ ثال به العاشقون من عشقوا
- حرت کانی ذبایه نصبت \* نضی الناس و هی تحترق \*
   ونما مجری محری النل من غرر شعره قوله
- خ نزوركم لانكافيكم بجفوتكم + ان الكريم اذا لم يسترار زارا +
- بقرب الشوق دارا وهي نازحة + من عاليج الشوق لم يستبعد الدارا +
  - ﴿ مُحَمَّدُ بِنَ ابِي امِيمَ الكَاتَبِ ﴾ انشد يوما ايا العتاهية قوله
- \* رب وعد منك لا انساه لى \* اوجب الشكر وأن لم تفعل \*
- اقطع الدهر بظن حسن \* واجلي كربه لا سُنجلي \*
- \* كلا املت يوما صالحا \* عرض المكروه دون الامل \*
- وارى الايام لا تدنى الذى \* ارتجى هنك وتدنى اجلى \*
- فجعل ابو العتاهية يبكي ويقبل رأسه ويقول وددت والله انه لى بالف بيت من شعرى ﴿ الحِكْمِ بن قنبر ﴾ لا يعرف لاحد مثل قوله
- \* مستقبل بالذي يهوي وأن كثرت \* منه الدُّنوب ومعذور بما صنعها \*
- \* فى وجهد شافع بمحو اساءته \* من القاوب وجيد حيث ما شفت \*
   ومن امثاله السائرة فوله
  - ومن دعا النساس الى دمه \* دموه بالحق وبالبساطل \*
  - مقالة السوء الى اهله. \* اسرع من شحدر سائل
- ﴿ المخيم الراسى ﴾ كان منقطعا الى محمد بن يزيد بن منصور فكسب معه الف الف درهم فه مات انصل مجمد بن يحيى بن خالد فاساء صحبته فقسال فيه وهو احسن واجود ما قبل في معناه
- « فصحبت حیا فی عطایا میت \* فبقیت مشتملاعلی الحسران \*
- ﴿ احد بن الحجاج ﴾ كان المصلب بن عبد الله بن مالك الخر اعي متوفرا

```
عليه مذ قال فيه
     ما زرت مطلب الا لطلب * زيارة بلغنني اوكد السب
     افردته برجائي ان نشاركه * في الوسائل او ألقاء بالكتب
                                             فلما مأت المطلب قال فيه
      زمني عطلب سقيت زمان * ماكنت الا روضة وجنانا
                                                               ¥
      من جاد بعدك كان جودك فوقه * لم ارض بعدك كائنا من كانا
      اصلحتني بالجود بل افسدتني * فتركتني السخط الاحسانا
                   ﴿ ابوعبينة هجمد بن عبينة المهلبي ﴾ من لم غرره قوله
    جسمي معي غير ان الروح عندكم * فالروح في غربة والجسم في وطن
    فليجب الناس مني أن لي بدنا * لاروح فيه ولي روح بلا بدن
                                                            وقوله
* ارى عهدهــا كالورد ليس بدائم * ولا خير فين لا بدوم له عهد •
* وعهدي لها كالآس حسنا ونضرة * له المحبة تبني أذا ما مضي ألورد .
                                 ومن سوائر امثاله قوله في خالد ان عمه
            خالد لولا أبوه * كان والكلب سواء
            او كما ينقص يزداد اذاً نال السماء
                                                         وقوله فيه
       الوك لناغيث نعيش بسيبه * وانت جراد است تبق ولا تذر
       له اثر في كل عام بسرنا * وانت تعني دائبًا ذلك الاثر
             ﴿ اخوه عبدالله بن محمد بن عينه ﴾ من وسائط قلائده قوله
    هو الصبر والتسليم لله والرضا * أذا نزات في خطة لا أشاؤها
    اذا نحن أبنا سالمون بانفس * كرام رجت امرا فخاب رجاؤها
    فانفست خبر الغنيمة أنهما * تؤب وفيهما ماؤها وحياؤهما
                                                            وقوله
          ما انت الاكلحم كاب * دعا الى اكله اضطرار
```

```
﴿ صَالَحُ بِنَ عَبِدَ القَدُوسِ ﴾ أمير شعره الذي لم يقل مثله في اللفظ و المعنى
* ومأ ذرتكم عمدا ولكن ذ. الهوى * الى حيث يهوى التلب تهوى به الرجل *
     ﴿ عبد الملك بن عبد الرحيم اللجلاج ﴾ من غرره السائرة الفاخرة قوله
          لا يبلغ الاعداء من جاهل * ما يبلغ الجاهل من نفسه
                              ﴿ الو محمد التيمي ﴾ من غرر كلامه فوله
 اذا ما مضى القرن الذي انت فيهم * وخلفت في قرن فانت غريب -
   وان امرءا قد سار سعين حجة * الى منهل من ورده اقرب
                                             وقوله في الفضل بن سهل
    ترى عظماء النس للفضل خضما * أذا ما بدأ والفضل لله خاشع

    تواضع لمن زاده الله رفعة * فكل رفيع عسده متواضع .

              ﴿ مُحِدُ بِنْ عَبِدُ اللَّهُ الْعَتَى ﴾ من امثاله السُّرة الفاخرة قوله
      قالت رأيتك محنونا فقلت الها، * أن الشباب جنون يرؤه الكبر
                                 ﴿ مجمد سُ كَنَاسَةً ﴾ غرة كلامه قوله
       في القباض وحشمة فاذا ☀ لقيت أهل الوفاء والكرم
      ارسلت نفسي على "مجينها * وقلت ما قلت غير محتشم
                  المؤمل تناميل ﴾ امير شعره و درة قوله من قصيدة
     أذا مرضنا البنساكم نعودكم * ولذنبون فتأتيكم فتعتذر
     لا تحسبوني غنيــا عن مودتكم * اني اليكم وان آثريت مفتقر __
     ﴿ الحَسَينَ مِنَ الْخَصَالُ الْخَلِيعِ ﴾ من غرر ملحمه في العتاب والاسترّ ادة
     ابن عطف الغرب في بلد الغربة جودا على ذوى الآداب
     اله في ذمة استحمام واطما * ان هذا لوصمة في السمام
                    ﴿ مُجُودُ بِنَ الْحُسِنِ الْوِرَاقِ ﴾ من أمثاله السائرة قوله
      تعصى الاله وانت نظهر حدد * هذا محال في القياس بدبع
      لوكان حبث صادقاً لأطعنه * أن الحب لن يحب مطبع
                                                              وقوله
    فلوكان يستملي عن الشكر ماجد 🔻 لعزة نفس او عنو مكان
```

```
لما امرالله العباد بشكره * فقال النكروني ايها النفلان
                           ﴿ خالد الكاتب ﴾ زلمة كلامم قوله
       رقدت فإترث للسماهر * وليل الححم بلا آخر
       ولم ادر بعد ذهباب الرقادما فعل الدمع بالساظر
                                                          ¥
    ابراهيم بن المهسى ﴾ من الماسن قلائده الفاخرة قوله في المأمون
 ما ان عصمتك والغواء تمدني * استبابها الا بنية طائع
  فعفوت عمن لم يكن عن مثله * عفو ولم يشفع اليك بشافع
 ورحت اطفالا كافراخ القطا + وحنين والهذ كفوس النازع
                                                           ¥
                                                        وقوله
           ذنبي اليك عظيم * وانت للعفو اعل
           فان عفوت ففضل * و أن أخذت فعدل
                     عبدالصمد بن المعدل ﴾ من حر كلامه قوله
 تكلفني اذلال نفسي لعزها * وهان عليها ان اهان لتكرما
                                                           ¥
  تفول سل المعروف محيى بن اكثم * فقلت سليه رب محيي بن أكمًا
                                                           ¥
                                                        وقوله
         ارى الناس احدوثة * فكونى حديث حسن
        كأن لم يزل ما اتى * وما قد مضى لم بكن
                                                           ¥
        اذا وطني رابني * فڪل بلاد وطن
            ﴿ بَكُرُ مِنَ النَّطَاحِ ﴾ من أحاسن كلامه قوله من قصيدة
فرعاء تسحب من قيمام شعرها * وتغيب قيد وهو وحف اسحم
فكأنها فيه نهمار مشرق * وكأنه ليمل عليهما مظلم
                                                          *
                                                        ومنها
 باطالبا للكيمياء ونفعه * مدح ابن عيسي الكيمياء الاعظم
                                                           ¥
 لولم بكن في الارض الادرهم * ومدحته لا تاك ذاك الدرهم
                   ﴿ عَلَى بَنْ جَبَّلَةً ﴾ امير شعره قوله في ابي دلف
           أيما الدنيا أبو دلف * بين مغزاه ومحتضره
```

*	<ul> <li>خاذا ولى أبو دلف * ولت الديبا على اثره</li> </ul>
	وفوله في حميد الطوسي
*	<ul> <li>* دجلة تستى وأبو غانم * يطعم من تستى من الناس</li> </ul>
¥	<ul> <li>الناس جسم وامام الهدى * رأس وانت العين للراس</li> </ul>
	﴿ محمد بن ابي زرعة الدمشق ﴾ من غرر شعره قوله
¥	<ul> <li>لا ملوم مستقصر انت في البر ولكن مستعطف مستر اد</li> </ul>
*	<ul> <li>قديهن الحسام وهو حسام * و يحث الجواد وهوجواد</li> </ul>
	وقوله في معنى آخر و هو غاية في بايه
*	<ul> <li>لا یؤیسنگ آن تر آنی ضاحکا * کم ضحکة فیها عبوس کاءن</li> </ul>
وعة	﴿ اسمعيل بن ابراهيم الحدوثي ﴾ له في طيلسان ابن حرب قرابة اربعين مقط
	لاتخلو واحدة منها من معنى نادر ومن احاسن محاسنها قوله
¥	<ul> <li>پا ابن حرب کسوننی طیلساما * مل من صحبه از مان وصدا</li> </ul>
*	<ul> <li>طــال ترداده الى الرفوحق * لو بعثنــاه وحده لنهدى</li> </ul>
	وقوله
*	وقوله * طیلسان نوکل لفظا اذا ما * شك خلق فی آنه بهتان
*	
	* طیلسان اوکال لفظا اذا ما * شك خلق فی آنه بهتن * کے رفوناہ اذتمزق حتی * بتی ارفو والفظی الصیاسان ﴿ اسمهاق الموصلی ﴾ من احاسن ملحہ قوله
	* طیلسان اوکال لفظا اذا ما * شك خلق فی آنه بهتن * حصے رفوناه اذتمزق حتی * بق ارفو والقضی الصیاسان * استعاق الموصلی ﴾ من احاسن ملحه قوله * طربت الی الاصیبیة الصغار * وهاج لی الهوی قرب المزار
	* طيلسان اوكال لفظا اذا ما * شك خلق في اله بهتن * حكم رفوناه اذتمزق حتى * بتى الرفو والقضى الصياسان ﴿ اسماق الموصلي ﴾ من احاسن ملحه قوله * طربت الى الاصيبية الصغار * وهاج لى الهوى قرب المزار * وكل مسافر بزداد شوقا * اذا دنت إلى الديار من الديار
	* طیلسان او کال لفظا اذا ما * شك خلق فی آنه بهتن  * حکم رفوناه اذتمزق حق * بق ارفو والقضی الصیاسان  ﴿ اسحاق الموصلی ﴾ من احاسن ملحه قوله  * طربت الی الاصیبیة الصغار * وهاج نی الهوی قرب المزار  * وكل مسافر بزداد شوقا * اذا دنت إرالدیار من الدیار  ﴿ محمد بن وهب الجمیری ﴾ من غرره
	طیلسان او کل لفظا اذا ما * شك خلق فی آنه بهتن  طیلسان او کل لفظا اذا ما * شك خلق فی آنه بهتن  اسخاق الموصلی که من احاسن ملحه قوله  طربت الی الاصیبیة الصغار * وهاج نی الهوی قرب المزار  طربت الی الاصیبیة الصغار * وهاج نی الهوی قرب المزار  وکل مسافر بزداد شوقا * اذا دنت آزالدیار من المیار  من غرره  وانی لارجو الله حتی کاننی * اری مجمیل الظن ما هو صانع  وانی لارجو الله حتی کاننی * اری مجمیل الظن ما هو صانع
	* طیلسان او کال لفظا اذا ما * شك خلق فی آنه بهتن  * حکم رفوناه اذتمزق حق * بق ارفو والقضی الصیاسان  ﴿ اسحاق الموصلی ﴾ من احاسن ملحه قوله  * طربت الی الاصیبیة الصغار * وهاج نی الهوی قرب المزار  * وكل مسافر بزداد شوقا * اذا دنت إرالدیار من الدیار  ﴿ محمد بن وهب الجمیری ﴾ من غرره
* * *	طیلسان او کال لفظا اذا ما * شك خلق فی انه بهتن  طیلسان او کال لفظا اذا ما * شك خلق فی انه بهتن  اسخاق الموصلی که من احاسن ملحه قوله  طربت الی الاصیبیة الصغار * وهاج لی الهوی قرب المزار  و کل مسافر بزداد شوقا * اذا دنت آزالدیار من المیار  معد بن وهب الحمیری که من غرره  و انی لارجو الله حتی کأننی * اری مجمیل الظن ما هو صانع  ومن امثال السائرة قوله  اذا ما بقیت علی قرحة * فكل بلاء بها مولع
* * *	* طیلسان لوکال لفظا اذا ما * شك خلق فی انه بهتن   * حکم رفوناه اذتمزق حتی * بق ارفو و انقضی الصباسان   * اسخاق الموصلی * من احاسن ملحه قوله   * طربت الی الاصیبیة الصغار * وهاج بی الهوی قرب المزار   * وكل مسافر بزداد شوقا * اذا دنت إزالدیار من الدیار   * وكل مسافر بزداد شوقا * اذا دنت إزالدیار من الدیار   * وایی لارجو الله حتی كأنی * اری مجمیل الظن ما هو صانع  ومن امثال السائرة قوله   * اذا ما بقیت علی قرحة * فكل بلاء بها مولع   * دعبل بن علی * احسن بیت له و به سار ذكره وعلا امره قوله من قص
* * *	طیلسان او کال لفظا اذا ما * شك خلق فی انه بهتن  طیلسان او کال لفظا اذا ما * شك خلق فی انه بهتن  اسخاق الموصلی که من احاسن ملحه قوله  طربت الی الاصیبیة الصغار * وهاج لی الهوی قرب المزار  و کل مسافر بزداد شوقا * اذا دنت آزالدیار من المیار  معد بن وهب الحمیری که من غرره  و انی لارجو الله حتی کأننی * اری مجمیل الظن ما هو صانع  ومن امثال السائرة قوله  اذا ما بقیت علی قرحة * فكل بلاء بها مولع

```
ومن غرر شعر ه قوله
     سَاقَضَى بِدِتْ يَحْمَدُ النَّاسِ أَمْرِهِ * وَيَكُثُّرُ مِنْ أَهُلَ الرَّوَاللَّهُ عَامِلُهُ

    عوت ردئ الشعر من قبل أهله * وجيد، يمنى وأن مأت قائله

                     ﴿ الوسعد المخزومي ﴿ من طرف امثاله السائرة قوله
          ما اعجب الدهر في تصرفه * والدهر لا تنقضي عجائبه
          وكم رأينا في الدهر من اسد + يالت على رأسه تعسالبه
                                                              وقوله
                ليس لبس الطيالس + من لباس الفوارس
               لا ولا حومة الوغى + كصدور أنجالس
               وظهور الجياد غيرطهور الطنافس
                لیس من مارس الحروب کل لم بیمارس
  ﴿ ابوتمام حبيب بن اوس الطائي ﴾ احسن ما قبل في تحسين المجاب قوله
     يا ايها الملك النــائي برؤيته * وجوده لمراعي جوده كـثب
     ليس الحجاب بمقص عنك ني املا * ان السماء ترجى حين تحتجب
                             واحسن ما قيل في الحث على الاغتراب قوله
     * وطول مقام المرء في الحي مخلق * اسيساجتيــه فاغترب تجدد
    فاتي رأيت الشمس زندت محية * الى الناس أن لنست علمهم بسرمد
                                    واحسن ما قيل في حسن العهد قوله

    البراما ان تؤاسيه * لدى، نسرور لن آساك في الحزن *

    ان الكرام اذا ما اسهلوا ذكروا * من كان بألفهم في الموطن الخشن *

                             واحسن ما فيل في ذم الشب على كثرته قوله
   * غدا الشيب مختص بفودي خطة * طريق الردى منها الى النفس مهيع
* له منظر في العين ابيض ناصع * واكنك في القلب اسود أسفع *
                                  وسئل عن امدح بيت له فاشار الى قوله
        فلو صورت نفسك لم ترده * على ما فيك من كرم الطماع
```

ويقال بل الى قوله

- \* او ان اجاعه فى فضل سودده \* فى الدين لم يختلف فى الدين اثنان \* وقال ابو القاسم الآمدى هو اشعر الناس فى أأراثى وليس له اجود واحسن من قوله فيها
- \* ألا أن في كف المنية " هجة \* نظل لها عين العلى وهي تدمع \*
- هى النفس ان تبك المكارم فقدها \* فن بين احشاء المكارم ثنز ع \*
   واحسن ما قبل في استمام الصدائع قوله
- ان ابتداء العرف مجد سابق \* والمجد كل لمجد في استمامه \*
- \* هذا الهلال يروق ابصار الورى \* حسنا وليس كحسنه لتمامه \*
- ﴿ ابو عبادة البحرى ﴾ كان ابو بكر الخوارزمى يقول غرر البحرى ووسئط قلائده وابيات قصائده اكثر من ان تحصى وعندى ان أفصح أباته وابنغها واجمعها للصحيم من برضى بعد السخط وفي نفسه بقية من العنب
- \* "بلج عن بعض الرضا و انطوى على \* بقية عنب شارفت ان تصرما \* وكان الصاحب اس عباد بقول امدح شعر له قوله
- \* وه سكت حين زعزعني آلدهر التماس منه لتمسى ونكسى \*
  - وكان عبد الله بن عبد يقول ابلغ بيت له قوله
- \* دنوت تواضعا وعلوت مجدا \* فشأنك أنحدار وارتفاع \*
- \* كذاك الشمس تبعدان تسامت \* ويدنو الضوء منها والشعاع \* وقوله
- \* يذكرنيك والذكرى عناء \* مشابه فيك طيبة الشكول \* وقوله
- اخعلتني يندي يديك فسودت \* ما بينما تهك اليد البيضاء \*
- وقطعتنى بالبرحتى اننى \* متخوف أن لا يكون لقاء \*
- وكان أبو القاسم الآمدى يقول قد أكثر الشعراء في ذكر الطلول والدمن وليس فيها احسن وارق من قول البحترى
- \* دمن واثل كالنجوم فأن عفت \* فبأى" نجم في الصبابة تهتدى \*

- ﴿ على بن الجهم ﴾ يقال آنه لما شده في حال الحرس نفسه بالسبف المغمود فقال ا قالوا حبست فقلت انس بضائري \* حبسي واي مهند لا يغمد \* وشهها في حال الصلب وهو عربان بالسيف المسلول حكم له بأنه اشعر الناس فلاعنت له الشعراء وهامه الامراء ويقال اله في المحدثين كالنامغة في المنقسمين لانه اعتذر الى المتوكل بما لا نقصر عن اعتذارات النابغة الى النعمان ومن غرره في ذلك قوله عقا الله عنك أما حرمة \* تعود يعفوك أن ابعدا أَلَمْ رَّهُ عَبِدًا عَدًا طُورِهُ \* وَمُولَى عَفًا وَرَشَيْدًا هَدَى ﴿ ¥ ومفسد امر تلافية \* فعاد فاصلح ما افسدا
  - وقوله ان دون السؤال والاعتذار \* خصة صعبة على الاحرار

اقلني اقلك من لم يزل \* يقيك ويصرف عنك الردى

- قارض للسائل الخضوع وللمدنب دنبا غضاضة الاعتذار ¥
- واستعذ أمتهما فبئس المقامات لأهل العقول والاخطار ¥
  - يزيد بن محمد المهلي ﴾ من ابيات قصائده قوله
- \* ومن ذا الذي ترضي سجالاه كلها \* كي المرء نبلا أن تعد معايبه \* وقوله
- اني لرحال اذا انهم برك \* رحب اللبان عند ضيق المعترك \*
- عسرى على نفسى وسرى مشترك \* لا تهيك النفس على شير هلك \*
- فليس للهم لما فأت دراء \* لا تنكرن ضراعتي لا أم لك
- رب زمان ذله ارفق بك \* لا عار ان ضامك دهر او ملك -🎄 احد بن ماهر 💸
- حسب الفيِّ إِنْ يَكُونَ ذَا حَسِبٍ \* مِنْ نَفْسُهُ لِسِ حَسِبُهُ حَسِمُ -
- لس الذي سدى به نسب \* مثل الذي ستهي به نسبه ومن أبيات قصائد وأحاسن شعره قوله
- \* ودي الفتي بين أتماسك والنهي \* وديّ الفتي بين الهوى والنغزل \*

- ﴿ ابو هفت ﴾ من ملح قلائمه في جارية أسمها در
- تجبت در من شبى فقلت لها \* لا تجبى فطلوع البدر في السدف \*
- پ وزاده عجب از رحت فی سمل \* وما درت در آن الدر فی الصدف \*
   وقوله
- ان امس منفردا فالليث منفرد \* والسيف منفرد والبدر منفرد \*
  - ﴿ منصور بن باذان ﴾ أُسْيره فاشعره واشهره واذهبه في طريق المثل قوله
- \* فَسَرُ فَى بِلَادَ اللَّهُ وَأَعْسَ الغَنَى \* فَا الْكَرْجُ الدُّنَيَّا وَلَا النَّاسُ قَامِمُ \* وقوله
- \* ابو دلف ما اصدق اناس كلهم \* سواى فأنى فى مديحك اكذب \* ﴿ ابو على البصير ﴾ له ملح وطرف فى هدم المطر داره و احسنها و الملحها قوله
- \* من تكن هذه السماء عليه \* أحمة فليكن بها مسرورا \*
- \* فنقد اصبحت عليا عذايا \* ولقياً عنها اذي وشرورا \*
- \* ايها الغيث كئت بؤسا وفقرا \* الى وللناس حنطة وشعيرا \* ومن امثاله السائرة قوله
- \* لعمر ابيك ما نسب المعلى \* الى كرم وفى الدنيا كرم ×
- واكن البلاد اذا اقدعرت \* وصوح نبتها رعى الهشيم \*
  - وقوله \* قد اطنا بالماب امس القعودا \* وحقينــا به حق، شــدندا
- \* وذنمنا العبيد حتى اذا نحن بلونا المولى حدثا العبيدا \*
  - ومن ملحه فی ابی هفان
- لى حبيب فى خلقة السيطان \* وعقول النساء والصبيان \*
- عن تضنوله فقالوا جيعا \* ليس هذا الا أبو هفان \*
- ﴾ العطوى ﴾ وأسمه محمد بن عبد الرحمن من احسن ما قيل في مدح الصبوح قوله
- ان شرب المدام سير الى اللهو وخير المسبر صدر النهار

	وله	وقر
¥	ما تری یومنه وحس ابندائه 💌 وندی رضه و هطل سماله	¥
¥	ان صدر النهار انضر شطريه كما نضرة الفتى في فتائه	¥
	ن قلائمه قوله	و ۾
*	يقولون قبل الدار جار موفق * وقبل طريق البر انس رفيق	¥
¥	فقلت وندمان الفتي فبل كأسه * في حث كأس المرء مثل صديق	¥
	ن غرر الحاسنه و ذم كبُرة الاصدقاء قوله	ومر
¥	لم اجد كترة الاخلاء الا * تعب النفس في فضاء الحقوق	¥
*	فأصرف الود عن كثير من الناس فما كل من ترى بصديق	*
	اسمع في الاسترارة الطف واطرف واخف من قوله	ولم
¥	كنت المعزى بفقدى * وعشت ما شئت بعدى	*
*	اهدی آلی آخ لی * سلیل مسك وورد	¥
¥	ارق من افظ صب * بشڪو حرارة وجد	*
*	ڪأنه ان تجني ٭ بلا انتظار ووعد	*
*	فاخلع عبي سروراً * بےونٹ اليوم عندي	¥
، هر	عوف بن محمِّ الشُّبائي ﴾ امير شعره فوله من قصيدة في الامير عبدالله بي ط	*
*	مَا ابن الذي دان له المُشرقان × والبس العدل به المغربان	¥
*	21	*
<u>ء</u> ہی	ه وبلغتها حشو احسن من البات وله نضائر قليلة حمتها في بعض ك	ة <u>.</u>
	عتاب بن ورقا 🤻 امیر شعره و فصیدته انتی او لها	<b>*</b>
*		*
	ير هده المقصورة قوله في التأمـف على الشباب	وأم
¥	. سسقيا لايام الشباب وله * غادرني من بعده بادي الاسي	¥
¥	أكان ربعياً ذا اليس فعفا ﴿ ام كان بُردا ذا شباب فنضاً	*
¥	ال كان ملكا فانقضي وخفض عيش فضي وجد سعد فكب	¥

وقوله أن الله للائام مناهل \* تطوى وتدسط بينها الاعمار ¥ فقصارهن مع الهموم طويلة + وطوالهني مع السرور قصار -# ﴿ دَيْلُ الْحِنْ ﴾ وأسمه عبد السلام بن رغبان قوله من قصيد، هي غرا شعره الماعثمان معتبسة فضنها \* وشائ المصح يعمل بالاشهافي أذًا شجر المودة لم يجده \* سماء البر اسرع في الجفاف وقوله في غلام دخل الماء رق حتى حسبته ورق الورد جنبً يرف بين الراح ورد الماء مم راح وقد اصدره الماء في غلالة راح ﴿ ابن الرومي ﴾ واسمه على بن العبس بن جريح من وسائط قلائد، و افراد معانه قوله في أستحالة الصديق عدوا عدوك من صديقك مستقاد \* فلا تسكيرن من الصحساب فان الداء اكترنز ما تراه × يكون من الطعام او الشراب · ومن وسائط فلألَّد. قوله لما تؤذن الدُّنيا به من صروفها \* يكون بكاء الطفل سناعة يولم -والا فا بكيه منها وانها \* لافسيم بما كان فيه وارغد ا اذا ابصر الدنيا استهل كأنه \* بما سوف بلق من اذاها بهدد وقوله للقاسم بن عبيد الله ان لله غیر مرعاك مرعی \* نرتعبه وغیر مانك ماه ان لله بالبرية لطف + سبق الامهات والآباء وقوله في النهبي عن ترك العتاب عند وجوده يا اخي ابن ربع ذاك الاغاء \* ابن ماكان بينسا مر صفاء انت عيني وليس مز حق عيني \* غض اجف أنها على الاقداء وقوله فين بقنني السلاح ولايدفع عن ماله به ولا يستعمله رألة كه تبدون للحرب عدة \* ولا منع الاسلاب منكم مقائل -فانتم كمثل النخل يشرع شوكه \* ولا يمنع الخراف ما هو حامل

```
وقوله في الاسترادة
      ايها النصف الا رجلا * واحدا اصحت مرقد طله
      كيف ترضى الففر عرسا لامرئ * وهو لا يرضي لمث الدنيا أمه
              وقوله في هجاء سليمار بن عبد الله بن طاهر وهو ابلغ ما قيل فيه
       قرن سليمان قد اضر به * شوق الى وجهه سميدنفه
       لا بعرف القرن وجهه ويرى * قفاء من فرسخ فيعرفم
                                         وقوله في الاستمناع بالشباب
* قصرك الشيب فافض ما انت قاض * من هوى البحض والعيون المراض *
* أن شرخ الشياب قرض الليالى * فتصرف به قبيل المقاضى *
                                     وقوله في الشرب على النرجس
       ادرك نفائك انهم وقعوا * في ترجس معد ابنة العنب
      ربحانهم ذهب على درر * وشرابهم درر على ذهب
﴿ عبد الله بن المعنز ﴾ قد تقدم ذكره في ياب الملوك والأمر ا، وهدا مكان
      ذكره في باب الشعراء ومن غرر اوصافه وتشبيهم قوله في الجر والمراج
  وامطر الكأس ماء في ابرقه + فأنبت المر في ارض من الذهب
وسبح القوم لما أن رأوا عجبا * تورا من المه في نار من العنب *
                                                          وقوله
         وخمارة من بنات اليهود * ترى الزق في يتها شائلا
         وزنا لها ذهبا جامداً * وكالت لنا ذهبا سائلا
                                                   وقوله في الغزل
         طبي يتيه بحسن صورته * عبث الدلال المحظ مقاتد
         وكأن عقرب صدغه احترقت * لما دنت من الروجنته
                                                          وقوله
           لى مولى لا أسميه * كل شئ حسن فيه
           ويكاد البدر يشبهه * وتكاد الشمس تحكيد
           كيف لا يخضر شاريه * ومياء الحسن تسقيم
```

```
وقوله في الهلال
   اهلا نفطر قد انار هلاله * فالآن فاغد على اشراب وبكر

    وانظر اليه كرورق من فضة * قد اثقلته حولة من عنبر

                                                    وقوله في الربيع
     اسقين الراح في شاب النهار * وأنف همي بالخندريس العقار
     ما ترى نعمة السماء على الارض وشكر الرباض للامطار
     وغناء الطبور كل صباح * والفتاق الاشجار بالانوار
     وكأن الربيع بجلو عروسًا * وكأنَّ من قطره في نثار
                                                  وقوله في العمارة
          ألا من لنفس واحز فها * ودار نداعت محيطانها
          اطل نه،ري في شمسها * شقيا لقيا سنيانها
           اسود وجهي يتبييضها * واخرب كسي بعمرانها
                                                               ¥
                                                 وقوله في الوحشة
       اطال الدهر في بغداد همي * وقد يشتي المسافر او يفوز
       طَلَاتَ بِهِ، على رغم مقيما * كينين تضاجعه عجوز
                🦠 عبدالله بن عبدالله بن طاهر 🦫 من غرر طرفه فوله
   سقتى في لبل شيده بشعره، * شبيهة خديها بعير رقيب

    ♦ فا زلت في لبلين شعر و من دجى * وشعدين من راح ووجه حبيب

                                                           وقوله

    * عيد ن أن هذا اليوم تعبيدى * وأشرب على الاخون البأى والعود *

    ◄ راحاً تسوغ فحرى من لطافتها * في باطن الجسم جرى الماء في العود

                                                   وقوله في الحكمة
* ألم تر أن الدهر بهدم ما بني * ويأخذ ما أعطى ويفسد ما أسدى *

    ب فن سره ان لا یری ما یسوءه * فلا یکخد شیئا بخاف له فقدا *

                                               وقوله في الاخواليات
        يقولون آفات وشتى مصائب * فقلت أسمه وا قولا عليه عيار
```

```
اذا سلت ليمرء في الناس نفسه * واخوانه فالحادثات جبسار
                                                وقوله في قوة الوسيلة
      اني امت الى الذي ودي له * بجميع ما عقد الحقوق واكدا
      ابي لشاكر أمسه ووليه * في نومه ومؤمل منه غدا
              ﴿ أَبُو عَمَّانَ أَنَاجِمَ ﴾ أحسن شعره في وصف السماع قوله ﴿
            شدو ألذ من التداء العين في اغفائها
             احلي واشهيءم مني * نفسي وصدق رجاًم.
                               وقوله في عاتب قينة لابي يحي بن طرحان
         احيا أبا يحي الأله فأله * الماعنا من عاتب محيينا
         طفقت تغنينا فخلنا انها * لسرورنا بغنائها تغنينا
                                                         وقوله فيها
              مأتى اغانى عاتب * اسا يافراح النفوس
              تشدو فنرقص بالرؤوس لها ونزمر بالكؤوس
          ابو الحسن بن طباطبا العلوى ﴾ غرر شعره واحاسن ملحه قوله
     نفسي الفداء لغائب عن ناظري * ومحله في القلب دون حجاله ا
     لولا عَنْعُ مَقَلَّقُ بِلَقَالَةُ * لوهبتها لبشري يابايه
     فالحمد لله الذي قع العدى * واقر اعيننا بعود ركايه
                                                             وقوله
وفي خسمة منى خلت منك خسمة * فريقك منها في في الطيب الرشف *

    ووجهك في عبني ولسك في يدى * و نطقك في سمعي و عرفك في انهـ

                                                            وقوله
      ليت شعري ما علق عني حبسا * قد توقعت في انظلام طروقه
       بات قلى المشوق تخلط فيه * ظن غيرى بظن أم شقيقه
                                            وقوله في الزهد والقدعة
       كن عما أوتيته مغتبطا * تستدم عيش القنوع المكتبي
      أن في نيل المني وشت الردي * وقياس القصد عند الصرّف
```

*	أذا ما الوشرة سعوا بي اليه * اصماخ البهم باذن سميعه	¥
¥	ولكن نفسى اذا أكرهت * على الهجر ليست له مستطيعه	*
	له فی کافور الحادم	ووو
¥	أكافور فبحت من خادم * ولاقتك مسرعة جائحه	*
*	حكيت سُميَّـك في برده * واخطأك اللون والرائحه	¥
	له في المدح	و ۋو
¥	يا كامل الآداب متفرد العلى * والمكرمات ولا كثير الحاسد	*
¥	شخص الانام ألى كالك فاستعد * من شر اعينهم بعيب واحد	¥
بو ت	على بن محمد البسامي ﴾ من وسائط قلائد، وبدائع نو ادره قوله في.	·
-	ـ ابنى عبيد الله بن <sup>سل</sup> يمان الوزير	
*	قل لابي القياسم المرجى * قالات الدهر بالعجائب	¥
*	مات لك ابن وكأن زينًا * وعاش ذو النقص وأنعايب	*
*	حياة هذا كُوَّت هذًّا * فلسَّت تَخلوُّ من المصَّائَب	
		.9.4
<b>4</b>	له وفي أبيه	
*	له وفى أبيه بلوت أبا جعفر مدة * قالفيت منه بخيلا سخبف	*
*	له وفى أبيه بلوت أبا جعفر مدة * قالفيت منه بخيلا سخبف! ولولا الضرورة لم آنه * وعند الضرورة آكى الكنيفا	*
	له وفى أبيه بلوت أبا جعفر مدة * قالفيت منه بخيلا سخبف ولولا الضرورة لم آنه * وعند الضرورة آكى الكبيفا له فى هذا المعنى	*
	له وفى ابيه بلوت ابا جعفر مدة * قالفيت منه بخيلا سخبها ولولا الضرورة لم آنه * وعند الضرورة آكى الكبيفا له فى هذا المعنى قل لوزير الانام عنى * وناد بإذا المصبتين	*
¥	له وفى أبيه بلوت أبا جعفر مدة * فالفيت منه بخيلا سخبف! ولولا الضرورة لم آنه * وعند الضرورة آنى الكنيفا له فى هذا المعنى قل لوزير الانام عنى * ولاد بإذا المصبتين يجوت خلف الندى ومحيى * خلف المخازى أبو الحسين	¥ * وقو
*	له وفى ابيه بلوت ابا جعفر مدة * قالفيت منه بخيلا سخبها ولولا الضرورة لم آنه * وعند الضرورة آكى الكبيفا له فى هذا المعنى قل لوزير الانام عنى * وناد بإذا المصبتين	* * ووو
*	له وفى أبيه بلوت أبا جعفر مدة * فالفيت منه بخيلا سخبف! ولولا الضرورة لم آنه * وعند الضرورة آنى الكنيفا له فى هذا المعنى قل لوزير الانام عنى * ولاد بإذا المصبتين يجوت خلف الندى ومحيى * خلف المخازى أبو الحسين	* \$\frac{1}{2} \frac{1}{2} \f
*	له وفى أبيه بلوت أبا جعفر مدة * فالفيت منه بخيلا سخبها ولولا الضرورة لم آنه * وعند الضرورة آئى الكليفا له فى هذا المعنى قل لوزير الانام عنى * وناد ياذا المصبتين عبوت خلف الندى وبحبي * خلف المحنوى أبو الحسين حياة هذا كوت هدا * فالطم على الرأس باليدين يره فى معناه يا أبن المعلى وليس عبه * افعاله كلها معيبه يا أبن المعلى وليس عبه * افعاله كلها معيبه	* \$\frac{1}{2} \frac{1}{2} \f
÷ *	له وفي أبيه بلوت أبا جعفر مدة * قالفيت منه بخيلا سخبف ولولا الضرورة لم آنه * وعند الضرورة آبي الكيفا له في هذا المعنى قل لوزير الانام عنى * وناد ياذا المصبتين عبوت خلف الندى وبحبي * خلف المحنى عبوت خلف الندى وبحبي * خلف المحنى حياة هذا كوت هذا * فالطم على الرأس باليدين حياه هذا كوت هذا * فالطم على الرأس باليدين	* ¢ ¢ ¢ ¢ ¢ ¢ ¢ ¢ ¢ ¢ ¢ ¢ ¢ ¢ ¢ ¢ ¢ ¢ ¢
* *	له وفى أبيه بلوت أبا جعفر مدة * فالفيت منه بخيلا سخبها ولولا الضرورة لم آنه * وعند الضرورة آئى الكليفا له فى هذا المعنى قل لوزير الانام عنى * وناد ياذا المصبتين عبوت خلف الندى وبحبي * خلف المحنوى أبو الحسين حياة هذا كوت هدا * فالطم على الرأس باليدين يره فى معناه يا أبن المعلى وليس عبه * افعاله كلها معيبه يا أبن المعلى وليس عبه * افعاله كلها معيبه	ب ب ب ب ووق ب ب ب ب ب ووق ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب

*	<ul> <li>ولما لم ثنل منهم سرورا * رأينا عزلهم كل السرور</li> </ul>
	🤏 ابو الحسن جعظة البرمكي ﴾ من غرر ملحه قوله
*	<ul> <li>         « قات لما رأيته في قصور * مشرفات و نعمة لا تعاب     </li> </ul>
¥	<ul> <li>۳ رب ما ابین النب بن فیه * منزل عامر وعقل خراب</li> </ul>
	وقوله
¥	<ul> <li>واذا جفانی باخل * لم استحز ما عشت قطعه</li> </ul>
¥	<ul> <li>وتركته مثل القبور ازورها فى كل جمعه</li> </ul>
	وقوله
¥	<ul> <li>انت امرؤ شکری له واجب * ولم اکن قصرت فی واجبه</li> </ul>
*	<ul> <li>۴ وكيف لا اشكر من لا ارى * فى منزلى الا الذى حاد به</li> </ul>
	🤏 ابو بكر الصنوبرى 🤻 احسن محاسنه الربيعيات ومن غررها قوله
*	* ما الدهر الا الربيع المستنير ادا * جاء الربيع آنك النور والنور
¥	<ul> <li>* فالارض ياقوته والجو لؤاؤه * والنبت فيروزج والماء بلور</li> </ul>
*	<ul> <li>من شم طيب رياحين لربيع يقل * لا المسك مسك ولا الكافور كافور</li> </ul>
	ومن طرفه في الخنان قوله
*	<ul> <li>ارى طهرا سيمر بعد عرسا * كا قد يمر الضرب المدامه</li> </ul>
*	* وما قلم بمغن عنت الا * ادًا ما القيت عنه القلامه
	وقوله في استهداء المسك
	* الطيب يهدي وتستهدي طرائه * واشرف النس بهدي اشرف الطيب
* .	* والمسك أشه شئ بالشباب فهب * شبه أشباب لبعض العصبة الشيب
	﴿ القَاضَى أَبُو القَاسَمِ النَّاوِخَى ﴾ من لطائف كلامه وطرائقه قوله
¥	* رضالهٔ شباب لا بليه مشيب * و مخطك داء ليس منه طبيب
*	* كَأَنْكُ مَنْ كُلِّ النَّفُوسِ مَرْكَبٍ * فَانْتُ اللَّ كُلِّ النَّفُوسِ حَبِّيبٍ
	ومن غرر خربته قوله
#	<ul> <li>وراح من الشمس مخلوقة * بدت لك في قدح من فهار</li> </ul>
*	🔻 هوا، ولکنه ساڪي: 🗕 وماء ولکنه غير حاري

*	<ul> <li>* كأن المدير لها باليين اذا مال للسبي او لايسار</li> </ul>
*	<ul> <li>تسرع ثوبا من الباسمين له فردكم من الجلنار</li> </ul>
	ومن الحاسن الخوالياته قوله
	* اسير وقلبي في هواك اسير * وحادي رڪابي لوعة وزفير
¥	* ولى ادمع غزر تفيض كأنها * ندى فض في العافين منك غزير
	﴿ ابنه ابو على المحسن ﴾ من ملحه وطرفه قوله
¥	* خَرَجْنَا لَنْسَنْسَتَقَى بَيْنِ دَعَانُهُ * وقد كاد هدب الغيم أنْ يَبْلِغُ الأرضَا
*	* فلما أبتدا بدعو تقشمت السما * فه تم الا والغمام قد القضى
	﴿ ابن لنكك البصري ﴾ من ملحه وطرفه وغرره ودرره قوله
*	<ul> <li>بازمانا آئیس الاحرار ذلا ومهانه</li> </ul>
*	<ul> <li>لت عندی برمان * الله انت زمانه</li> </ul>
	و قوله
¥	<ul> <li>عَدِياً في زمانــا * عن حدیث امکارم</li> </ul>
¥	<ul> <li>من كنى الناس شره * فهو فى جود حاتم</li> </ul>
	وقوله
*	<ul> <li>عبت للدهر في تصرفه * وكل احوال دهرنا عجب</li> </ul>
¥	<ul> <li>بعائد الدهر كل ذى ادب * كأغا ناك أمه الادب</li> </ul>
	وقوله .
#	* نَحَى واللهُ في زمان غشوء * نو رأيناه في النيام فرعنا
*	<ul> <li>اصبح النس فيه من سوء حال * حق من مات منهم أن بهنا</li> </ul>
	وقوله
*	* تُعسَّم جيعًا من وجوه لبادة * تكنفهم جهل واؤم فَافْرط
¥	<ul> <li>اراکے م تعیبون اللئاء و اننی * اراکم بطرق للؤم اهدی من الفط</li> </ul>
	وقوله فی ابی ریاش وقد ولی عملا
	1 m 1 m 1 c 1 m m 1 m m 1 m m 1 m 1 m 1
*	<ul> <li>قل اوضيع ابى رياش لا تبل * ته كل تيهت با ولاية والعمل</li> <li>ما ازددت حين وايت الا خسة * كالكلب أنجس ما كون اذا اغتسل</li> </ul>

```
يطيرالي الصعام أنو رباش * مبادرة ولو وأراه قبر
    اصابعه من الحلواء صفر * ولكن الالحادع منه حر
                     ﴿ سيدوك الواسطى ﴾ له في ضعف شربه
   فدتك لوعلت بضعف شربي * لما جرعتني الا بمسعط
   محسبك ال كرما في جواري * امر به فاكاد اسقط
                                      وقوله في الباقلي الرطب
 فصوص زبرجد في غلف در * بافاع حكت تقديم طفر
 وقد خاط الربيع لهما أربا * له اولان من بيض وخضر
 ربيع للربيع بحكل ارض * وغل ما بيل لشرب خر
  لى حبيب يزهى بحسن عجيب * و بقد منل القضيب رطيب
 احرقت بالسواد فضة خدله فقد احرقت سواد القلوب
        ابو الفنح ان الكانب البكترى ﴾ من طرفه وغرره قوله
وروضة راضية عن الديم + وطأتها بناطرى دون القدم
              وصنتها صونى بالشكر النعم
                                                      وقوله
      فألوا بكيت دما فقلت مسخت من حدى حلوقا
      ابصرت الوُّو أَغْرُه * فَنَرَّتُ مِنْ عَيني عَقَيقًا
                                                         ¥
      الولا التمسك في الهوى * لحمنت في دمع غر نقبا ـ
          ﴿ ابو فراس بن سعيد بن حدان ﴾ من احاس غرره قوله
    لم أواحدُكُ بالجفاء لاني * وأنَّق منك بالوفاء الصحيح
    فجميل العدو غير جيل * وقبيع الصديق غير قبيع
                                                     وقوله
اساء فزادته الاساءة حظوة * حبيب على ماكان منه حبيب
يعدعليه الواشيان دنوبه * ومن اين للوجه المليم ذنوب
```

	وهوله
*	* وكنى الرسول عن الجواب تظرف * ولئن كنى فلفد علما ما كي ف
¥	* قل يا رسول ولا تحي ش ف له لا بد منه اسيا بنا ام احسنيا
	وقوله
¥	<ul> <li>عدائني عن زبارته، عواد * أقل مخوفها سمر الرماح</li> </ul>
¥	<ul> <li>* ولو الى اطعت رسيس شوق * ركت اليه اعناق الربح</li> </ul>
	وقوله في الاسر
J	
*	<ul> <li>ارث لصب بث قد زدته * على بلایا اسره اسرا</li> </ul>
*	<ul> <li>فهو اسير الجسم في بلسة * وهو اسير القلب في اخرى</li> </ul>
	وقوله لسيف الدولة
*	<ul> <li>باکره منی و اختبارك * ان لا اکون حلیف دارك</li> </ul>
¥	<ul> <li>با تاری انی لئے لئے سے رك ما حییت لغیر تارك</li> </ul>
	وقوله في وصفُ نافة
*	* فيا بعد ما بين الكلال وبينها * ويا فرب ما يرجو عليها المسافر
	ومن غرر حَكمه فوله
*	* المر، نصب حوادث ما تنقضی * حتی یو اری جسم، فی رمسه
*	<ul> <li>خ فؤجل بلقي الردى في اهله * و مجل بدقي الردى في نصمه</li> </ul>
•	<u> </u>
u	وقولة المريخ التال بمرتبع العرائلات بالنائب
7	<ul> <li>اذا حـــــــــــــــــــــــــــــــــــ</li></ul>
	﴿ أَوَالْعُشَائُرُ الْجُدَانِي ﴾ لم أسمع باحسن وأطرف من قوله في الغزل
*	* للعبد مسألة لديك جوابها * ان كنت تذكره فهذا وقته
*	<ul> <li>مابلریقك لیس ملحاطعمه * و بریدنی عطشا اذا ما ذقته</li> </ul>
	﴿ ابوالمطاع دُو القرنين بن ناصر الدولة ﴾ من غرره قوله
*	<ul> <li>افدى الذي ررته السيف مشتملا * ولحظ عينه المضى من مضاربه</li> </ul>
*	* فَا خَمِوتَ نَجِودِي فِي الْعِدْقِ لِهِ * حَتَّى لَبِسَتُ نَجِادًا مِن دُو بُّهُ
¥	* وكان اسمدنا في نيل بغيته * من كان في الحب اشفانا بصاحبه

```
وقوله
لما التقينا معا والليل يسترنا ★ من جحمه طلم في طبها نعم - ☀
    بنُّ اعْفُ مَنِتُ بِأَنَّهُ بِشُرِ * وَلا مِرْأَقِبِ الْا لَضَرِفُ وَالْكُرْمُ ا
   فلا مشي من وشي عند الغدوية * ولا سعى يا دي يسعى بنا قدم ـ
﴿ أَبُو مُحْدُ الفَّيَاضِي ﴾ كانب سيف الدولة من طرفه وملحه في غلام له .ثير لديه
                                أستوحش منه الى غلام آخر له أسمه اقبال
      انكرت اقسلي على اقبال * وخشيت ان تساويا في الحال
       هيهات لا تجزع فكل طريفة * ربح تهب وانت رأس المال
    قم فأسفىٰ بين خفق النأى والعود × ولا تبع طيب موجود بمفقود
    محن الشهود وخفق العود خاطبنا * نزوج ابن سحاب بلت عنفود
﴿ أَبُو الطَّيْبِ المُسْبِي ﴾ من وسائط قلائده * وأبيات قصائده * ومجمزات
                                            قرائده * قوله لسيف الدوله
          كل يوم لت ارتحل جديد * ومسير للمعد فيد مقام
          واذا كانت النفوس كبارا * تعبت في مرادها الاجسام
                                                               وقوله له
        رأيتك في الدين ارى ملوكا * كأنك مستقيم في محسال
         فان تفتى الانام وانت منهم * فان المسك بعض دم الغزال
                                                                وقوله
        يُجِشَّعُكُ أَرْمَانَ هُوَى وَحَبًّا * وَقَدْ بُودِي مِ الْمُقَمَّ الْحَبِّيبِ
        وكيف تعلل الدنيا بشئ * وانت بعلة الدنساطين
        وجسمك فوق همة كل داء * فقرب افلها منهما عجيب
                                                                وقوله
        فهبت من الاعمار ما أو حويته * لهنئت الدنيسا بالك خالد
                                                           وقوله لغيره
    قد شرف الله ارضا انت ساكنها * وشرف النس اذ سوَّاك أنسانًا
```

 $( \cdot \cdot )$ 

(سسا)

وقوله

- \* ذكر الآثام لنا فكان قصيدة \* كنت البديع الفرد من ابياتها
   وقوله
- \* فان یک سیار بن مکرم انقصی \* فانك ماء انورد اذ ذهب الورد و کان ابو بكر الخوارزمی بقول امیر انشعراء العصریین ابو الطیب وامیر شعره قصیدته التی اولها من الجا در فی زی الاعاریب و امیر هذه القصیدة قوله
  - ازورهم وسواد الایل بشفع لی \* وانثنی و بیاض الصبیح بغری بی \*
     ومن غرر امشاله التی لا مثان لها قوله
  - ومن نكد الدنيا على الحر أن يرى \* عدوا له ما من صداقته بد \*
     وقوله
  - ومن ركب الثور بعد الجواد انكر اطلافه و الغبب
     وقوله
  - لولا الشقة ساد الناس كلهم \* الجود يفقر والاقدام قنال \*
     وقوله
  - \* هُونَ عَلَى نَصِرُ مَا شَقَ مَنظَرِهُ \* فَعَمَا يَفَظَاتُ الَّهِينَ كَالْحَلِمُ \*
  - \* ولا تشك الى خىق فتشمته \* شكوى الجريح الى العربان والرخم \*
     وقوله
  - \* وكل امرئ يولى الجيل محبب \* وكل مكان ينبت العز طبب \*
     وكان الخوارزمي بقول اغرل بيت للعصربين قوله
  - \* قدكنت اشفق من دمعي على بصرى \* فاليوم كل عزيز بعد على ما ها ، \*
    - ﴿ ابو الحسن النامي الاصغر ﴾ لم أسمع في ذم الملوك احسن من قوله
  - \* اذا أنا عانبت اللوك فاغما \* اخط باقلامي عبى الماء احرف \*
  - وهبه ارعوی بعد العتاب أم تكن \* مودنه طبعا فصارت تكلفا \*
     الله النام على المؤن تها دالا
    - ﴿ ابو الفاسم الزاهي ﴾ امير طرائفه قوله في النسبب
  - هفرن بدورا و نقبن اهله \* ومسن غصونا والنفان جآذرا \*
  - واطلعن في الاجياد بالدر انجم، \* جُعلن لحبات النفور ضرائرا \*

- ﴿ ابو الفرج السِمَاء ﴾ من غرر احاسنه في الغرل قوله
- أو ليس من احدى الحجائب الني \* فارقته وحبيت بعد فراقه \*
- پا من محاکی البدر عند تمامه \* ارحم فتی محکیه عند محاقه
   وقوله فی الوداع
- \* يا سادتي هذه نفسي تودعكم \* اذكان لا الصبر يسليها ولا الجزع \*
- ٭ قد كنت اطمع في رَوح الحياة له ☀ فلال اذ يتم لم يبق لى ضمع ☀
- \* لا عذب الله نفسي بالحياة فما \* اطنها بعدكم بالعيش تتنفع \* وقوله في رمد عين الحبب
- پنفسی مایشکوه من راح طرفه \* ولرجه مما دهی حسنه ورد \*
- ارافت دمی ظلا محاس وجهه \* هضی وفی عیابه آثار، تبدو \*
- \* غدت عينه كالخدحي كأعا \* سنى عينه من ماء توريده الحد \*
- لأن أصبحت رمداء مقله مالكي \* لقد طال ما استشفت بها مقل رمد \* وقوله من قصيدة سيفيءَ
- وكأن طرف الشمس مطروف وقد \* جعل العبار له مكان الاغد \*
- ﴿ أَبُو الفَرْجِ الوَاوَا الدَّمَشُتَى ﴾ أمير شعره قوله في جع خمسة تشبهات في مت واحد
- \* والسبلت لؤاؤا من نرجس وسفت \* وردا وعضت على العناب بالبرد \*
   وقوله
- ۱۳ اتانی زائرا من کان بدی \* لی الهجر الطویل ولا یزور
- \* فقال الناس لما الصروه \* لتهنأ زارك القمر المنير \*
   وقوله في سيف الدولة
- من قاس جمواك بالحمام ها \* انصف في الحكم بين شكلين \*
- انت اذا جدت ضاحكا ابدا \* وهو اذا جاد دامع امين \*
- ﴿ ابو عَادِهُ الصورى ﴾ انشدنى ابو الحس المصبصى أُدلَقٍ قال انشدنى ابو عارة بصور وهومن ابلغ ما قبل في الذيل
- \* ثقیل براه الله الفل من بری \* فی کل قلب بغضه منه کامنه

```
مشى ودعا من ثقله الحوت ربه * فقال الهي زادت الارض أمنه
                       ﴿ معد بن تمبم ﴾ صاحب مصر من غرر قوله
    مايان عَدْري فيه حتى عذَّرا * ومشي السجى في وجهه فتحيرا
* همت تقابله عقارب صدغه * فاسئل ناطره عليها خمر ا *
  ﴿ السرى الموصلي ﴾ المعروف بالرقّاء من وسائط قلائده في محرشمره قوله
        بنفسي من اجود له بنفسي * و ببخل بالحمية والســـلام
        وباتماني بعزة مستطيل * وأشاه بذلة مستهام
        وحتني كامن في مقاتيه * كون الموت في حد الحدام
    ينفسي من رد التحية ضاحكا * فجدد بعد البأس في الوصل مطمعي ـ
    وحالت دموع العين بيني وبينه 😮 كأن دموع العين تعشــقه معي
                                وقوله في وصف يوم مثلون جاء بالبرد
         يوم خلعت به عذاری * فعربت من حلل الوقار
        وضحكت فيه الى الصي * والشيب يضمك في عذاري
         متلون سدى لنا * طرفا باغراف النهار
         بركى فجمد دمعه * والبرق بكعله سار
* هم فانتصف من صروف الدهر والنوب * واجع بكأسك شمل اللهو و اللعب *
* أما رُى الصبح قد قامت عماكر ، * في الشرق تنشر اعلاما من الذهب *
* جريت في حلبــة الاهواء محتهدا * وكيف اقصر والابام في طلبي *

    * توج بكأست قبل الحادثات دى * فالكأس تاج دى المثرى من الادب *

                    وقوله في دم انسان بخيل بالشراب ولم أسمع فيه غيره
    الكأس تهدى الى شرايه فرحا * فا لهذا الفتى صفرا من الفرح
    بصفر أن صب ساقه لنا قدما * كأنما دمه ينصب في القدح
                                            وقوله في وصف مزين
        هل الحذق الالعبد الكريم * حوى فضله حادثا عر قديم
```

```
له راحة سيرها راحة * تمر عبى الرأس من السيم
         اذا أم البرق في كفه * افض على الرأس ماء النعيمُ
         جهول الحسام واكتئه * بروح ويغدو بكبي حلم
                                                    وقوله في الخزيات
* هات التي هي يوم الحشر أوزار * كالنار في الحسن عقبي شربها النار *
* أما ترى الورد قد ياح الربيع به * من بعد ان كان حولا وهو أضمار *
      ﴿ محمد بن هاشم الخالدي الاكبر ﴾ من غرر احاسنه قوله في الخريات
    ما عذرنا في حيسنا الاكوالم * سقط الندي وصفا الهواء وطما
   فأدم لذاذة عيشنا بمدامة * زادت على هرم الزمان شـببا
    وَكَأَيْمًا الصِّيحِ المنبر وقد بدأ * باز اطار من الطلام غراباً -
     سفرت فغار حبابها من لحظت خ فعلا محاسنهما فصمار تقمايا
                                                                 ¥
                                                    وقوله في السحاب
       وسحاب بجر في الارض ذيليَ * مطرف دره على الارض ذرا
       رقه لمحه ولڪن له رعد بطبئ بکسو المسامع وقرا
                                                                 ¥
       كَغَلِيٌّ مُوافَقُ للذِّي بِهُواهُ يَبِكِي جِهُرا ويَضْحُكُ سَرَا
                               وقوله في الغيم الرقيق وهو مما لم يسبق اليه
        والندر منتقب بغيم ابيض * هو فيه بين تخفر وتبرج
                                                                 ¥
        كتنفس الحسناء في المرآة اذ * كنات محاسنها ولم تنزوج
                                                                 ¥
           ﴿ اخوه سعيد بن هاشم الخالدي الاصغر ﴾ من يدائع سحره قوله
                  بأشيه البدر حسنا * وضياء ومتسالا
                 وشبيد الغصن لينسا * وقواما واعتدالا
                 انت مثل الورد لونا * ونسيما - وملالا -
                                                                 ¥
                 زارنا حن اذا ما * سرنا با قرب زالا
                                                                 ¥
                                                             وقوله
         ومدامة حراء في فافزة * زرقاً، تحملها بد بيضاء
          فاراح شمس والحباب كواكب * والكف قطب والمالم سمء
```

```
* أَمَا تَرَى العِيمَ يَامِنْ قَلَيْهِ قَاسِي * كَأَنَّهُ مَا مَقَيَّامًا عَقْبَاسٍ *

    ◄ قطر كدمجي و رق مثل نار هوى ◄ في القلب مني قريح مثر الفاسي ¥

                             ﴿ أَبُو مُحْمَدُ المُهِلِي الوزير ﴾ من غرر قوله
        اراني الله وجهك كل بوم * صاحاً للنمي والسرور
                                                                ¥
       وامتع الطرى بصحيفتيه * لاقرأ حسنه مزذى السطور
                                                            وقوله
        رب وم قطعت فیہ خاری * بعر ال کے آنہ محمور
       ومصاد سرحت فیه و نصر 🔻 بازدباری مظفر منصور
       بصقور مثل النجوم اذا انقضت وغضف كأنهن الصقور
                                               وقوله في خادم مطرب
      المهلالا سدو فيراداد شوقى + وهزارا بشدو فيراداد عشق
      زعم الناس أن رقك ملكي * كذب الناس أنت مالك رفي ا
                                                                *
                                                             وقوله
ألا ما مني نصبي وأن كنت حتفها * ومعناي في سمري ومعزاي في جهري *
الصارمت الاجفال منذ صرمتني * في نلتني الاعلى عبرة أنجرى *
﴿ ابو الفضل بن العميد ﴾ من غرر قوله في غلام قام على رأسه بظله من الشمس
          ظلت تظللي من السمس * نفس اعر على من نعمي
          كم قلت بأعجى ومنهج * شمس تطللني من النمس
                                 وقوله في مداد اهداه له بعض اصدقاله
               با سيدي وعمادي * المدتني عداد
             كَـكُنـك جيءًا * مِن الطَّرِي وَفُوَّادِي _
                                                                ¥
              او كالليــالى المواتى + رمينت بالبعاد
                                                    وقوله في الافارب
            أاخى الرجال من الاباعد والاقارب لا تقارب
            أن الأقارب كالعقارب بل أضر من العقارب
                                                                ¥
```

- ﴿ ابُو الْفَتْحُ ذُو الْكَفَايَيْنَ ﴾ من غرر شعره قوله من نيروزية
- اسعد بنیروز آناك مبشرا \* بسعسادة وزمادة ودوام
- \* واشرب فقد حل الربيع نقابه \* عن منظر منهلل بسيام \*
  - وقوله من اخرى عضدية اولها
- افیضت عقود ام افیضت مدامع \* وهذی دموع ام نفوس هوامع \*
   ومنها فی ذکر الاعداء
- \* وكان لهم لبس المعصفر عادة \* فغاطت لهم منه السيوف القواطع =
   ومنها
- \* بطرتم فطرتم والعصا زجر من عصى \* وتقويم عبد الهون بانهون رادع \*
   وقوله له استوزر
- \* دعوت الغنى وضروب المنى \* فلما اجبن دعوت القدم \*
- اذا بلغ المرء آماله \* فليس له بعدها مقترح \*
- ﴿ ابو على مشكويه الحازن ﴾ احسن وابدع في قوله لان العميد يهسَّم تقصير جديد ساه والنقل اليه
- \* لا يَجْمِنْكَ حَسَنَ القَصِرَ تَنْزُلُهُ \* فَضِيهُ أَشْمَسَ لَيْسَتَ فِي مَنَازُلُهِ. \*
- لوزیدت انشمس فی ابراجه، مائة \* ما زاد ذلك شیئا فی فضائلها \*
  - 🍫 ابو العلاء السروري 🤻 من طرف ملحمه
- \* مررنا على الروض الذي قد بسمت \* ذراه وارواح الاباريق تسفك \*
- \* فَلَمْ تُرَ شَيِّمًا فَيْهِ احْسَرَ مَنْظُرًا \* مَنْ الرُّوضُ يَجِرَى دَمَعُهُ وَهُو يَضْحَالُ \*
  - ﴿ الصاحب أبو القاسم أسماعيل بن عباد ﴾ من أمثاله لسارة قوله
- \* وقالة لم عرثك الهموم \* وامرك ممثل في الام \*
- خصتی \* فن الهموم بقدر الهمم
   وقوله فی الغرل
- لا ترجوا صلاح قسى بلوم \* حلف الجفن لا استقل بنوم \*
- ◄ وهواه لئن أخر عى \* طول يومىأتى سيحضر يومى

	وقوله
¥	<ul> <li>قل لابي القاسم الجئمة * هنئت ما عطيت هنيت،</li> </ul>
*	<ul> <li>خال جال فأق رائق * انت رغم المدر اوتيته</li> </ul>
	وقوله
¥	<ul> <li>عزمت على الفصد باسيدى * لفضل دم كفلنى و لم</li> </ul>
*	<ul> <li>فل الأخرت عن مجلى * ارقب بغير افتصاد دمى</li> </ul>
	وقوله
*	<ul> <li>خ قال لى ان رقبي * سبئ الخلق فداره</li> </ul>
*	<ul> <li>هنت دعي وجهك الجنم حات بالحكاره</li> </ul>
	وقوله
*	<ul> <li>وشادن ج له * تقصر عنه صفتى</li> </ul>
*	<ul> <li>اهوى لنقبيل يدى * فقلت لا بل شفنى</li> </ul>
	وقوله في الخمريات
¥	<ul> <li>دق أزجاج ورقت الحر * فشابها وتشاكل الامر</li> </ul>
¥	<ul> <li>         « فكأنها خر ولا فدح * وكأنها قد ولا خر      </li> </ul>
	وقوله في الثلج
*	<ul> <li>اقبل الجوفى غلائل نور * وتهادى بىؤلؤ منثور</li> </ul>
*	<ul> <li>فكأن العاء صاهرت الارض وصار نشر من كافور</li> </ul>
	وقوله في الوحل
*	<ul> <li>ان ركبت وكف الارض كانبة * على ثيباني سطورا لبس شكتم</li> </ul>
*	<ul> <li>اللهب الله المرس محيرة و الحبر من شق * والطرس ثوبي والدى الاشهب القم</li> </ul>
	﴿ ابو استحاق الصابي ﴾ من غررشعره وملح قوله من غررشعره وملح قوله
*	<ul> <li>تورد دمعی اذ جری و مدامتی * فرمش ما فی الکارش عینی تسکب</li> </ul>
*	<ul> <li>* فوالله ما ادرى أنى الخر اسبنت * جفونى ام من دمعتى كنت اشرب</li> </ul>
.4	وقواته تنافها بالأنادات
*	<ul> <li>قبلت منه فیا مجاجته * تجمع معنی المدام والشهد</li> </ul>

```
كأن محرى سواكه برد * وربقه دوب ذلك البرد
                                  ومن وسائط قلائده قوله في المديح

    لك في المحافل منطق بشفي الجوى * ويسوغ في اذن الادب سلافه

    ★ فحكأن لمطك لؤلؤ منكل * وحكأما آذاب اصدافه

                                                     وقوله انضا
     له لد يرَّعت جودًا ســائلها * ومنطقًا دره في الطرس لخَبُّر ا
     فحاتمكامن في بطن راحتها * وفي الملهـــا سحبان مستتر
                                                              ×
                                                  وقوله للصاحب
           لما وضعت صحيفتي * في ضمن كف رسوله.
           قبلتها لتمسها * يمناك عند وصولها
           وتودعيني انهسا افترنت يبعض فصولها
           حتى ترى من وجهها الميمون غاية سولها
                                 وقوله لبعض الوزراء يهنئه بالاضحير
           مرجيك وصابكا * بدا الاصحى بهنيكا
           وقد اوجز او قال * مقالاً وهو يكفيكاً
           اراني الله اعدامك في حال اضاحيكا
                                   وقوله في نهنئة وزير معاد الى عله
قد كنت طاغت الوزارة بعدما * زلت بها قدم وساء صنيعها
                                                              *
فغدت بعيرك تستحل ضرورة * كيما يحل الى دراك رجوعها
                                                              ×
فَالاَّنَ فَدَّ آلَتَ وَآنَتَ حَلَفَةً * أَنْ لَا يَنِيْتُ سُواكُ وَهُو صَجِيعَهُۥ
                                       وقوله في فأصد من غبر علة
تَبَيّغ جود لا دم من عِينه * فاكر أن يغني من القوم فاصدا
وليس به أن يفصد العرق حاجة * والكنه ينحو المحامد قاصدا
                                                              ¥
                                     وقوله فی وزیر متوار وقد ظهر
    صمح ان الوزیر بدر منیر * اذ تو اری کما تو اری البدور
    غاب ما غاب ثم عاد الى الافق كما كيان طاحا يستنير
```

```
﴿ ابو العباس احمد بن ابراهيم الضبي ﴿ من افراد معانيه في الملح والطرف فوله ـ
        زعم البنفسيم اله كعذاره * حسنا فسلوا من قفاه لساله -
         لم يطابوا في الحكم أذ مثلوا به * فلشد ما رفع البنفسيج شانه
                                                                   *
                                                                وقوله
        ألا باليت سعري ما مرادك * هجسمي قد اضر به بعادك
        واي محاسن لك فد سبتني * حمالك ام كالمك ام ودادك
        وايُّ ثلاثة اوفي سـوادا * أخالك امعذارك ام فؤادك
                                                                   *
                                                                وقوله
             لا تركتن الى الفراق * فانه حر المذاق
             فالشمس عند غروبها * تصفرً من ألم الفراق
﴿ أَبُو الْحُسنُ بِنُ سَكُرَةُ الْهِ شَمِّي ﴾ من أحاسن ملحه قوله في غلام بيده غصن
        غصن بأن أتى وفي البدمنه * غصن فيـــــــــ لؤلؤ منظوم
        فَحَيْرَتَ بَيْنَ غُصَنَيْنَ فِي ذَا * فَمْ طَالِعٍ وَفِي ذَا نَجُومٍ
                                                       وقوله في الغزل
          في وجه انسانة كلفت بها * اربعة ما <sup>اج</sup>تمعن في احد
           الحدورد والصدغ غالية * والربق خر والنغر من برد
                                                   وقوله في مهدى دواة
 اخ مرجت بروحی روحه فجری * منی کمجری دمی فی الجسم افدیه 🔹
 اهدى الى دواة لوكتبت بها * دهرى الله لم تنقد الله =
                                                                  ¥
﴿ ابوعبدالله بن الحجاج ﴾ من افراد معانيه قوله في الجمع مين السر اب والسباخ
        دعوت لداك من ظُمَّأُ الله * فعناني بقيعتك السراب
         سراب لاح بلع في سباخ + فلا ما، لدله ولا تراب
                                                                    ¥
                        ومن طرف نوادره قوله في رجل دعاه وأخر طعمامه
            ما صاحب البيث الذي * قد مات ضيفاء جيعـــا
            حصلتما حتى نموت دائنا عطشا وجوعا
           مالى ارى قلك الرغيف لدلك مشترفا رفيعا
```

*	كالبدر لا ترجو الى * وقت المساء له طنوعا	¥
	قوله فيه	وأ
¥	باذاهب في داره جائبًا * بغير معنى وبلا فأمه	*
¥	قد جن اضيافك من جوعهم * فاقرأ سليهُم سورة الدئده	*
	ان احاسنه الخالمة من <sup>الع</sup> حش قوله أ	٠.,
¥	يا صاحي استيقط، من رقدة * تزرى على عقل اللبيب الاكيس	*
*	هذى المجرة والعجوم كأنهما * نهر تدفق في حديقة ترجس	¥
*	وارى الصبِّ، قد غست بنسيم، ﴿ فعلامُ شربي الراح غير مغلس	*
*	قوما المقيماني فهوة رومية * مذعهد فيصردنها لم يمس	¥
¥	صرفا يضيف اذا تسلط حكمه، * موت العقول الى حياة الانفس	¥
•		<b>}</b> .
*	ر آبو نصر ن جاره المعدى عجر عن الحالق حاصه قوله ولا تحقرن عدوا رماك * و ن كان في ساعده قصر	F ₩
	N ·	
¥	فان السبوق تحر الرقاب * وأهجن عما تنال الابر	*
	وله في وصف فرس اغر محجل	وڤ
*	قد جائ الطرف الذي من حدة * هاده يعقد ارضه بسمائه	*
*	فك أنما لصم الصدح جبينه * فاقتص منه وخاض في احساله	*
	وله من ابیات	وڌ
*	و ببت بـ ارض العراق له النوى عنها بمعنه	*
*	غير الرحيل كبي البلاد ينقله الفضلاء هجنه	*
į.	ابو الحسن السلامي ﴾ امير شعره وغرة كلامه قوله من قصيدة	*
*	ونحى الآل نطب مو بعيد * نعرت وندرك من قريب	*
<b> </b> *	تُبسطنا على الآثامُ لما * رأي العقو من غُر الذنوب	¥
	وله من قصيدة عضدية	ŝ,
*	ر. والنقع ثوب بالسور •طير ∗ والارض فرش بالجيباد مخيل	¥
Ì	_	M
*	تهفو حفاب على العقاب وثلثتي * بين الفوارس احدل ومجدل	+

- ﴿ أَبُو الْحَسَنِ الْاحْنَفِ الْعَكَبْرِي ﴾ مَرَ طَرِفُهُ وَمُلِّمُهُ فُولُهُ
- العتكوت بثت بينا على وهن \* تأوى اليه وما لى مثله وطن \*
- والخنفساء لها مرجنسه، سكن \* وليس لها مثله، الف ولاسكن ...
- ﴿ عبدان الاصفهاني العروف بالخوزى ﴾ لم اسمع في الاعتذار من الخضاب الحسر من قوله
- « مشینی شماند لعداتی \* و هو ناع منفص لحاتی \*
- \* ويعيب الخضاب قوم وفيه \* لى انس الى حضور وفتى \*
- لاومن يعلم السرائر منى \* ما به رمت خنة الغانيات \*
- انه رمت ان یغیب عنی \* ما تربدید دانما مرآنی \*
- فهو ناع الى نفسي ومن ذا \* سنره أن بني وجوه النعــــاة
- ﴿ أَبُو سَعِيدَ الرُّسَمِّي الْأَصَّفِهَانِي ﴾ من وسائط فَرْتُد، وأبَّت قصائد، قوله
  - من قصيده
- بنفسی حبیب زار بعد ازوراره \* وعاردنی بالانس بعد نفساره \*
- اذا ما استعار الجلنار بخده \* اعار الحشا من خده جناره
  - وقوله من اخرى
- بسيل على العافين عفو أواله \* فيكنى ابتذال الوجه لمبذل سائله \*
- \* وا<sub>م</sub> تجتمع ڪفاء والمال ساعة \* ڪأبي وابني ماله واٽامله \* ومن آخري
- \* أَقَ الحَقَ أَنْ يَعْطَى ثُلَاثُونَ شَاءَرًا \* وَيُحْرِمُ مَا دُونَ الرَّضَا شَاعَرُ مِثْلَى \*
- \* كما الحقت وأو بعمرو زياءة \* ووقش باسم الله في الف الوصل \*
   وون الحرى في وصف شعره
  - \* قواق أذا ما رآها المشوق هزت لها الغاليات القدودا
  - کسون عبیدا آیاب العبید \* واضحی ابسد لدیها بلیدا \*
- ﴿ ابو غانم بن العلاء الاصفه، بي ﴿ من غرر بدائمه قوله للصاحب في الشكوى والاسترادة
- \* قال قبل لى صبرا فلا صبر للذي \* غدا بيد ا الم تقاله صبرا \*

وان قبل لى عذرا فوالله ما ارى \* لمن مهك الدني أذا لم يجد عدرا وقوله في الاستشار بالشري ورد البرند بما أقر الاعينــا \* وشنى النفوس فنلن غايت المني وتقياسم الناس البشائر بينهم \* قسما فكان اجلهم حظا انه ولم رث احد الصاحب يحسن مي قوله باكافى المك ما وفيت حقك من \* قول وان طال تقريط وتأبين فت الصفات فالرئيك من أحد \* الال وتربينه الك أنهجين \* ما مت وحدك بل قد مات م واست \* حواء طرا بل الدنيا بل الدين هذي تواعي العلى مدامت نديم \* من اعد ما لدينت الحرد لعين -تبكي عليك العطابا والصلات كما \* "بكي عليت الرعايا والسلاطين - \* قام السعاة وكان الخوف اقعدهم \* واستيقظو العدمان ماللاعين لا يُنكر الناس منهم أن هم النشر و \* مضى سليمان فأنحل الشياطين -﴿ أَنِو مَحْدَ عَبِدَ اللَّهُ مِنَ أَجِدُ الْحَارِنَ ﴾ من غرر مُلْحَهُ قُولُهُ في غبر الموكب ان هذا الغبار ألبس عطبي \* عسليا و ديني التوحيد وكسا عارضيٌّ ثوب مشب \* ورداء الشباب غض جديد -وقوله في نسنب كا. غيدا، لا تخون ولا تخفر عهدا من نسوة خفرات ذات ندی نات وطبع موات 💌 ورضاب شت وردف عاتی 🕆 وقوله من قصيدة صاحمة في الاعتذار لنار الهم في مّلي لهيب \* فعقوك ايها الماك المهيب واحدب انني احست ظني \* وارجو ان ظني لا مخيب وأبهب طربة للعقو آبي الكرع وأنت معناه طروب ﴿ أَبِوَ الْحَسَرُ البِدِيهِي الشَّهِرِزُ وَرَى ﴾ أمير شعره قوله من مقطوعة -مرامن كتت أصطفيه وللدهر صنروف تشوف حلوا بمرا المنى على الزمان محسلا \* ان ترى مقدى طلعة حر

```
وفوله
     المشهرزور سقيت الغيث من بلد * ثود وجدا به أنا تقابله -
طال الفراق فلا واف يراسلنها * على البعاد ولا آن نسائله *
       ﴿ أَبُو الْقَاسَمُ عَمْرُ بِنَ أَبِرَاهِيمُ الرَّعَفُرَانِي ﴾ من درره وغرر، قوله 🔻
لى لــان كأنه لى معادى * ليس يدى عن كنه ما في فؤادى *
   حـــكــم الله لى عليه فلو انصف قلى عرفت قدر ودادى
                       وقوله من قصيمة في تهمئة الصاحب بالدار الجمسة
       سرك الله بالبذاء الجديد * نلت حال الشكور لا المستريد
       هذ، الدارجنة الحلد في الدنيا فصلها واخته. في الحاود
﴿على بن هارون بن على بن عجي المحمر﴾ من غرر شعره ما انشده له الصاحب
     ليني وبين الدهر فيك عتساب * سيطول أن لم يمحم الاغبساب.
يا نائبًا عزار، وكتابه * هل رُنجي من غيست الله *
لو لا النعلل بالرجاء تقطعت * نفس عليك شعاره، الاوصاب *
    لا يأس من فرج الآله فرعاً + يصل القطوع وبقدم الغياب
وما انشده له ابو أسحاق الصابي في ابن الخواري وقد وثثت رجله من عثرة لحقته ا
       كيف لـالمشار من لم يزل منه مقبلاً فيكل خطب جسيم
         ا مرقى الاذى الى قدم لم * تخط الا الى مقيام كريم
                        ﴿ ابو الحسن بن المنجم الاصغر ﴾ من علمه قوله
    بقولون لم لا تستجد غزالة * تفاد بها بعد الصدود وصالاً
   فقلت لهم اخشى الغرالة أن رأت * ضنى شيخها أن تستجد غزالا
                               ﴿ هَٰذِ اللَّهُ مِنَ الْحَرِي ﴾ امير شعر ، قوله
           شكا البيك ما وجد * من خانه فيك الجلد
           حیران لوشئت اهتدی + صاد الیك وورد
           يا أبها الطبي الذي * ألحاظه تردي الاسد
          أما لاسراك فدى * أما لقدلك قود
          الرح في الريقها * احس روح في جسد
```

```
فهائها فصلم بها * من ارزمان ما فسد
                   ﴿ أَوَ النَّصْرِ الْهُرَبِي الْأَيُورِدِي ﴾ أمير شعره قواه
       لما رأنت الزمان نكسسا * وفيه للرفعة اتضب ع
      ڪلرئيس به ملال + وکل رأس به صداع
      لزمت بيتي وصنت عرضًا * به عن الذلة التنساع
       اشرب مما نبدت راحا * لها على راحتي شه، ع
       لى من قواريرها بدامي * ومن قراقبرها سماع ـ
       واجتنى من عقول قوم * قد اقفرت منهم الله ع
       بشر وكعب أمام عيني * هذا يغوث وذا سواع
              ﴿ ابو محمد بن مطران الشاشي ﴾ من احاسن محاسنه قوله
عوان أعارتها المها حسن مشيها * كما قد أعارتها العيون أجاكدر

    فن حسن ذاك المشي جاءت وقبلت * مواطئ من اقدامهن الضفائر

                                           وقوله في جارية سمراء
  مهفه فه له. نصف قضيف * كغوط البان في نصف رداح
  حكت لولا وليا واعتدالا * وخطا قائلا سمر الرماح
                                       وقوله في الشراب المضوخ
    وراح عذبتها النيارحتي * وقت شترابه، نار العذاب
    يذيب الهم قبل الشرب اون * له، كَسُعًا عَ يَاقُوتَ مَذَابِ
                                                وقوله في النبروز
   قد آناك النيروز وهو كعيد * مر مر فله قريب رسيل
    وأشتمل على السرور وهل يجمع شمل السرور الاالسمول
                 ﴿ ابو الحسن اللجام الحراني ﴾ م: علم الحاسن، قوله
 كنت من فرط ذكاء واشتعال * كتلظم النيار في حول اليبس
 فشلدت ولا غرو فيا * خف كيس المرء مع خفة كيس
                                  ومن سمحره في حدن التضمين قوله
    باســائلي عن جعفر علمي به * رطب الجمان وكفه كالجلد
```

```
كالاقعوال غداة غب سملة * جفت اعاليه واستفله لدى
                           البيت لك بغة ومن عجرتب كند نته قوله لابي مارن
          أبو مازن لازم منزله * قد انتسى في النس لا ذكر له
         رماه انزمان باحداثه * ومن حيث اخرج، ادخله
﴿ أَبُو جَعَفُرُ مِحِدُ بِنَ العِبَاسِ بِنَ الْحَسِينِ الْوَزِيرِ ﴾ غرة شعره قصيدته المعروفة ـ
السائرة التي أوله، * ابن أصحت منوذا * باطراق خراسان * ومن أحاستها قوله
             ساسترفد صبری آنه * من خبر اعوانی
              وانحو في انْحِيائي ان * قض، الله نجاني
                                                                 ¥
              الى ارضى التي ارضى * وترضيني و رضاني -
              الى ارض جناها من * جني جنة رضوان
             هواء کهوی النفس * تصنفا، صفیات
             رياء كرخاء شرد الشدة عز عالى
              وماء مثل قلب الصب قد ربع المعجران
           رقيق آل ڪالاَل * وفيھ امن ابيــان
             وترب هو والمسلك + لدى اللشبية تربال
              فان سلمي الله * وباللطف تولاني
             و اوطاني اوطاني + واعصاني اعطاني
             واخلا ذرعي الدهر + وخلاني وخلاني
              فأتى لا أجد العود ما دام الجدادان
             الى الغربة حتى تغرب <sup>الش</sup>عس بشروان
             فان عدت مها يوما * فسيماني سيحاني
              وللموت الوحى الاحمر القياني أنقياني
﴿ ابو طاهر سيدوك الواسطى ﴾ انشدني هيمون بن سهل الفقيه الواسطى
                                                      البلدية سيدوك
* عهدى بنا ورداء الوصل بجمعنا * والليل اطوله كالممع بالبصر *
* فَالآنَ لَيْلِي مَذَ عَانُوا ﴿ فَدَيَّتُهُم * بَيْلُ الْضَمِيرِ فَصَحِي غَيْرُ مَنْظُرُ * ﴿
```

```
وانشدني سهل بن المرزمان له
        اراح الله نفسي من فؤ - * اقام على الحجاجة والخلاف
       ومن مملوكة ملكت رقاها * ذوى الاباب بآلحدع اللطاف
        كأن جوانح شوقًا اليها * ينات الماء ترقص في جفاف
                      ﴿ مُحمد من عمر النفرى ﴾
        لى حيب بزهى بحسن عجب * وبقد مثل القضيب رطيب
       احرقت بالسواد فضة خدبه فقد احرقت سواد القاوب
﴿ ابو طالب عبد السلام بن الحـن المأموني ﴾ من مجزات سحره في بيت شعر
                                         من قصيدة له صاحبة أولها
* ياربع او كنت دمما فيث منسكما * قضيت تحيي ولم اقض الذي وجبا *
* وعصبة بأت فيها الغيظ متقدا * اذشدت لى فوق اعناق العدى ربا *

    فكنت يوسف والاسباط هم وأبو الاسباط أنت ودعواهم دما كذبا *

               ومن غرر قوله في المدح للوزير ابي الحسن المزني من قصيدة
    محمد بن محمد كف بها * يحي الرجاء ويقتل الاعسار
   حفنت بداه دم المكارم اذ غدا * دم كل ما حوتاه وهو جمار
  با من اذا اطرى القبائل شاعر * وصلت الى آيائه الاشمار
   ازحم بمنكبك السماء فا رى * لسواك في خطط النجوم جوار
  والارض ملكك وأورى لك غلمة * وأندهر عبدلة والعلى لك دار
القاضي أبو الحسن على بن عبد العزيز الجرجاني ﴿ من مُحْمَهُ وَطَرَفُهُ قُولُهُ ا
         افدى الدي قال وفي كذه * مثل الذي اشرب من فيه
          الورد قساينع في وجنتي * قلت في بالثم يجنيه
                           وقوله ولم أسمع بالتعريض في الانحماء أحسر المناه
             قد برح الحب عشنافت * فأوله احسن اخلافك
             لا تَجِفُ وَارَعُ له حقه * فانه آخر عشــافت ــ
                                             وقوله في فصد الحبيب
     يا لبت عبني تحملت ألمن * بل لبت نفسي تقسمت سقمك
```

- \* وليت كف الطبب اذ فصدت \* عرفك اجرت من ناط ي دمك \*
- ☀ اعرته صبغ وجنتيك كما ☀ اعرته ان لثمت من ثمت ۗ
- طرفك المضى من حد مبضعه \* فالحط به العرق والزحر ألمك \*
   ومن وسائط قلائده قوله من قصيدة صاحبة
- ولا ذنب للافكار انت تركتها \* اذا احتشدت الم تشفع باحتشادها
- \* سبقت بافراد المعانى وألفت \* خواطرك الالفاط بعد شرادها \*
- خان أمحن حاولنا اختراع بديمة \* حصلنا على مسروقها ومعادها \*
   ومن سائر معاليه قوله من اخرى
- \* يقولون لى فيت انتباض والما \* رأوارجلا عن وقف الذل احجما \*
- \* اذا قبل هذا مورد قلت قد اری \* ولکن نفس الحر تحتمل الطما \*
- \* ولم أقض حتى العلم أن كنت كله \* بدأ طمع صيرته لى سلما \*
- \* وام ابتذل في خدمة العلم مهجتي \* لاخدم من لاقبت لكن لأخدما \*
- \* أَاسَقَ بِهِ غَرِسًا وَاجِنْيِهِ ذَهِ \* اذَ فَتَبَاعِ الجَهَلِ قَدْ كَانِ احْزَمَا \* وَمِنْ اخْرِي
- \* وقالوا اضطرب في الارض فالرزق واسع \* فقلت ولكر مطلب الرزق ضيق \*
- \* اذا لم یےن فی الارض حر یعیننی \* ولم یك لیكسب فراین ارزق \*
- ﴿ ابو الحسن على بن احد الجوهرى الجرجاني ﴾ من وسائط فلائده قوله من قصيدة
- \* جنم الطلام فوافني بمدامة \* بسطت اليك من العقيق جناحا \*
- حسیا، او مرت بها قریهٔ \* اذکت لدیك بریشها مصباحا \*
- \* رعت الزمان ربیعه و خریفه \* فأنتث تهندی الورد و التفاحا
   \* وقوله من آخری
  - \* باليلة غضت عيني كواكها \* ترفق بجفون غضها رمد
- بكيت بعد دموعي في الهوي جلدي \* و هل سمعت بالم دمعه جلد \*
- \* تذوب نار فؤادى في الهوى بردا \* وهل سمعت بنار ذوبها برد \*

```
وم اخرى صاحمة
   فدرت على فتلي بعدلك فاقتصد * وكنت على قتلي نسيفك اقدرا
   واقسم لو روّيت سيفك من دمى * لأورق بالود النصريح واثمرا
                                                           وقوله
     ما أن لئمت بساط دارك خادما * الاليلثم في ذراك ركابي
                                                   وقوله في الغرال
        ومغلف بالمسك في خديه * سطرا يشوق العاشقين اليه
        مأجاء احد لسرق نظرة * الا تصدق بالفؤاد عليه
                                                           وقوله
     من عاصم يا ابن ابي عاصم * من لحظك المعتذر الظالم
    يا بنماتم الحسن أغث مدنف * صارت عديه الارض كالخاتم
        ﴿ أَبُو الْفَيَاضُ سُعِدُ بِنَ أَحِدُ الطَّبِّرِي ﴾ من غرر ملحه في الصاحب
                لد تراها الدا * فوق لدو تحت في
                ماخلفت اذخلفت * الا لسيف وقلم
               ﴿ ابو على بن ابي القاسم القاساني ﴾ من طرفه و ملحه قوله
* باليلة جمتني والمدام ومن * اهواه في روضه تحكي الجنــان لنا *
* لأشكرنك ما غنت مطوقة * على الغصون فقد طوقتني منا *
                                  ومن أفراد معانيه قوله في أكل العنب

    * نهانی عذولی ،ل لحانی اذرأی * ولوعی بالاعدب اکثر قضمها *

   فقلت له الصهب كانت عشيقتي * وقد ألزمنتي رقة الحال صرمها -
فعلات بالاعناب نفسي كنعظ * أن عرسه عنه فواقع امها =
   ﴿ أَبُو بِكُنَّ مُحْمَدٌ بِنَ العِبَاسِ الْحُوَّارِزَمِي ﴾ من وسائط قلائده قوله من قصيدة -
  وشمس ما بدت الا ارتنا * بان الشمس مطامها فضول
    تزيدعلي السنين ضيا وحسنا * كما رقت على العتق الشمول
                                                   وقوله من آخري
   مضت الشبيبة والحبيبة فالتق * دمهان في الاجفان مؤتلفان
```

- ما انصفنی الحادثات رمینی \* بمودعین ولیس لی قلبات \*
   وقوله من اخری
- « فات بلعین حین شامت جالا \* من بروق کواذب الایماض \*
- لا يغرنك هذه الاوجه الغر في رب حيمة في رباض \*
   وقوله من اخرى
- خلیلی هل ابصرة امثل ادمی \* نفدن وحق الله قبل نفادها \*
   وقوله من عضدیة
- بحمدك لا بحمد الناس أصحى \* وكيلي ليس بكفيه وكيل \*
- وكانوا كلا كالوا وزياً \* قصرنا كليا وزنوا نكيل \*
- وزدت من العيال وذاك انى \* كنبت على لفائك من أعول \*
- \* وعشت ونافص رزق فاضحي \* مفاعيل مفعيل فعول \*
  - وقوله من آخری
- \* لعمرك لولا آل بويه في الورى \* لڪن نهاري مثل ليل المتبم \*
- هم جعنونی بین عد وقینة + ودار ودینار وثوب و درهم +
- وهم خااهوا ان اوسأوا في صلائهم \* فصنت عن الابطاء شعرى فيهم \*
   وقوله من اخرى صاحية
- اقبل اسعاری اذ اسمك حشوها \* وأشم مابوسی لانك باذله \*
- ◄ واخطر في حافات دار ملائنها \* طرائف باقى العرش منها وحاصله \*
   وقوله
- بذيت السار عالية \* كاثل بنائك الشرفا
- \* فلازالت رؤوس عداك في حيطانها شرفا

#### وقوله

- \* أمن يحول صرف الراح يشربها \* ولا يلفُ لما يهواه قرطاسًا \*
- الكأس والكيس لم يقض أجمَّ عهما \* ففرغ الكيس حتى غلا الكاما \*
   وقوله
- \* عليك باطهار التجلد لمعدى \* ولا يظهرن منت الذبول فتحقرا \*

ا * ألست ترى الريحان بشتم ناضرا * وبطرح في الميضاة اما تغيرا *
﴿ ابو الفض احمد بن الحمين البرابع الهمداني ﴾ من وسائط فلائده قوله من
قصيدة
<ul> <li>پادهر ان تك لا محالة من عجى * عن خطتى و كل دهر شان *</li> </ul>
<ul> <li>خ فاعد رادائي هراه فنها * عدن وان رئيسه، عدنان *</li> </ul>
ومن آخری فی الامیر ابی علی
<ul> <li>◄ وكاد يحكيك صوب الغيث منسكبا * لو كان طلق ألمحيا عطر الذهبا *</li> </ul>
* والدهر أولم يخن و ألشمس أو نطقت * والليث أو لم يصد والبحر أو عذبا *
﴿ ا وِ الْمُسَيِّنُ الْحَمْدُ مِنْ قُرْسَ ﴾ من علم لماء قولد
<ul> <li></li></ul>
* ومالى لا اصنى الدعاء للدن * أفدت نه. نسيان ما كنت اعلم *
<ul> <li>نسیت الذی احسنته غیر آننی * مدین و ما فی جوف کسی درهم</li> </ul>
وقوله
* اذاكنت في حاجة مرسلا * وانت بها كلف مغرم *
<ul> <li>◄ فأرسل حكيما ولا توصد * وذاك الحكيم هو الدرهم *</li> </ul>
وقوله
<ul> <li>* رأى نبيدا فقال مهلا * تشرب خرا ولا تبالى *</li> </ul>
<ul> <li>* حقلت هدا نبید غر * أما تری ظه الحلال</li> </ul>
وقوله
ا * اسمع مقالة ناء يم * جمع النصيحة والمقد *
إ × ابك فاحذر ان تكون من النقات على ثقه × ا
﴿ براكويه الزنجاني ﴾ من غرر ملحه قوله
<ul> <li>مضى العمر الذي لا يستفاد * ولد يقض من ليلي مراد *</li> </ul>
* بلبت وذكرها عندى جريد * وشاب الرأس و اسود الفؤ اد *
وقوله
* واهيف دُلت الايام هنه * غداة اطل عارضه السواد *

```
تعرض لي ومرأض مقلته * فما وريت له عندي زنا-
      وقلت ارجع وراءك وابغ نورا * أجدُن الآن اذ طهر الفساد
       فغيرك من يصيد بمقشيه * وغنجهما وغيرى من يصاد
              ابو الفَحْعُ بن محمد السبني الكانب مجه من وسائط قلائده قوله
                                                                ķ
      لما آتانی کتاب منك مبنسم * عن كل فضل و برغير محدود
      حكت معاليه في اثباء أسطر، * آثارك أبيض في أحوالي السود
                                                             وقوله
              اذا مهك لم يكن ذا هبه * قدعه قدولته ذهبه
                                      وقوله في مؤلف هذا الكناب

    اخ لى ذكى الاصل و النفس و الطبع * يحل محل العين منى و السعم .

* غسڪت منه اذ لموت الحاه * على حالتي رفع النوائب والوضع *
                                                             وقوله
          اذا ازدری ساقط کریما * فلا یطولن ضبق صدره
          فاكثر النياس منذ كانوا * ما قدروا الله حتى قدره
                                                                 ¥
                                                             وقوله
        اذا تحدثت في قوم انؤنهم * بما تخبر عن ماض وعن آت
                                                                 ¥
         فلا تعيدن قولا أن طبعهم * موكل بمعاداة العاداة
                                                                 ¥
                                                             وقوله
        اراني الله وجهك كل يوم * لاسعد بالأمان وبالاماني
        فوجهك حين ألحظه بعيني * يريني الشعر في وجه الزمان
                                                                 ¥
                                                             وقوله
        لا يستخفن الفتي بعدوه * ابدأ وأنكان العدو ضئيلا
                                                                 ¥
        ان القذى يؤذى العيون قليله * ولربما جرح البعوض الفيلا
                                                             وقوله
            فلت له لما فضي نحبه * لا ردك الرحن من هلك
           أما وقد فرقتنا فالتقل * مر ملك الوت الى مالك
                                                                 ¥
```

﴿ ابو النضر محمد م عبد الجبر العتبي ﴾ من غرر الماسنه فوله في الغزل بنفسي من غدا ضبفا عزيزا \* على وان لقب به عذابا بنال هواه من كبدى كبابا \* وبشرب من دمى أبدا شرابا وقوله في الاستر اده لانحسبن اشاشتي لك عن رضي \* فوحق فضلك انني أتملق ولئن نطقت بشكر برك مفصحا \* نلسان حالى في الشكاية انطق ¥ وقوله أيا ضرة الشمس المنيرة بالضحيي \* ومن عجزت عنكنهم صفة أبوري عذرتت أذلم أحظ منك ينظرة \* فانت أحمري الروح والروح لا ترى وقوله لابي الطيب سهل بن محمد الصعلوى يعزمه عن ابذه من مبلغ شيخ اهل العلم قاطبة \* عنى رسالة محزون واوّاه أولى العرايا بحسن الصبر ممتحنا \* من كان فتباء تو قيما عن الله ﴿عبد الصمد بن بالك ﴾ من وسائط فلائده قوله من قصيدة صاحبية أررتك يا ابن عباد ثنـــاء \* كأن نسيمه شرق براح ولفظا أهب الحلي الغواني \* ومهدى السحر للعدق الملاح وقوله انا نشوان من خمر الاماني \* ونشوان الاماني غير صــاح وما قصرت في ملب ولكن \* سل الحسناء عن بخت القباح وقوله من اخرى يا قلب لا تأس فالغني عرض \* والله من كل فائت خلف اموت ضرا ولا ارى ملكا \* يرفض في جلد انفه الصنف ¥ وقوله شربت على القذى ماء الاماني \* معاقرة فشرفني بريق وكنت اذم صرف الدهرحتي \* عرفت به عدوي من صديق وله من قصيدة لله همنك التي من سأنه، \* جر الرماح على السماك الرامح

```
﴿ أَوِ الْحَسِّ مِنَ المُوسُومِي النَّفَيْبِ ﴾ من وسائط فلا لده قوله لابي أسخساق
                                                   الصابي مرقصيدة
   * لقد غازج قالمانا كأنهما * تراضعا لدم الاحتماء لا اللين

    انت الكرى مؤنسا طرق وبعضهم * مثل القذى مانعا عبني من الوسن

                                                               وقوله
               اشتر العز بها بيع ف العز بفال
              بالقصار الصفر أن شئت أو ألسم الطوال
                                                                   ¥
               ليس بالمغبون عقلا * مشتر عزا بهال
               لدخر المل لحالمات الرجال
                                                 وقوله في مرض وزير
        يا دهر ماذا الطروق بالألم * حام لنا عن بقية الكرم
        ان كنت لا لد آخدًا عوض * فخذ حياتي ودع حيا الامم
                                                                   ¥
        لا در در السقام كيف رمى * طبيب آمالنا من السقم
                                                                   ¥
                                                                و قوله
      ما عذر من ضربت به اعراقه * حتى بلغن الى الذي محمد
      ان لاءِد الى المكارد باعد * وينال غالت العلى والسودد
      محملها حتى تكون ذوله * الد الزمان عائمًا للفرقد
                              ﴿ أَوِ الْفَرِجِ بِنَ هَنْدَ ﴾ مَرَ غُرِرَ مُلْحُمْ قُولُهُ
            عابوه لما الهمي فقلنا * عبتم وغبتم عن الجال
           هذا غزال وما عجيب * تولد المسك في الغزال
                                                               وقوله
           کے مر ملح علی اذاتی * بسل مر فکہ حساما
           صب فدى الفول في صماحي * فصمار على له قداما
                                                               وقوله
     لا يؤ نسنك من محد تباعده * فان للحجد تدريج وترتيا
                                                                   ¥
      أَنَّ الْقَنَاهُ الَّتِي شَاهِدَتَ رَفَعَتُهِ، * تَغْنَى وَتَذَبَتُ الْبَوْبِا ۖ فَا رَوْبًا ۖ
                                                                   ¥.
```

```
وقوله
       يسر زماني ان أناط باهله * وأنف أن أعزى اليه لجهله
      ويعجبني ال أخرتني صروفه * فتأخيرها الانسان برهال فضله
      وقدما رأننا قائم السيف كلما * تفلده الايطال قدام نصله
                ﴿ ابو سعد بن خلف الهمذابي ﴾ من احاس محاسنه قوله
       اصرح باشـ كوى ولا المأول * اذا انت لم تجمل فلم اتجمل
      أَ فِي كُلُّ يُومُ مِنْ هُواكُ تَكَامِلُ * عَلَى ُّومَنَى كُلِّ يُومُ تُحَمُّلُ ۗ
      واني على ما سمتنيه لصابر * وانكان منادناه بذبل بذبل
      وما ادعى انى جليد وانما * هي النفس ما حلتها تمحمل
       ﴿ القَّاضَى أَبُو رُوحٌ ظَفْرِ بَنْ عَبِدَاللَّهُ الْهُرُويُ ﴾ مَ غُرُرُ مُلِّمُهُ قُولُهُ ۖ
        بابی وامی من شمائله 🔻 ریح الشمال تنفست سحرا
          واذا المنطت قلما اللحله * سحر العقول به وما سحرا
                                                       وقوله من قصيدة
    ولا تأمنن النماس اتي استنهم * فم بعد لي منهم سوى النسر فاعلم
فَانَ تَلَقَ ذُبُّ اللَّهِ الحَيْرِ عَنْدُه * وَأَنْ نَلْقَ انْسَانًا فَقُلُّ رَبِّ سَلَّم * *
                                  ومن أفراد معاليه قوله في مدح الطفيل
          ان الطفيلي له حرمة * زادت على حرمة ندمان
         لانه جاء ولم ادعه * مبتــدأ منه باحســان
          احبب بمن انساء لا عرفلي * وهو ذكور ليس بنساني
          مائدتي للنماس مبسذولة * فليأنها القاصي معالداني
﴿ القاضي أبو القاسم الداوودي ﴾ من غرر شعره قوله في الاعتدار من قلة المبرة
      ربما قصر الصديق المقل * في حقوق بهن لا يستقل
     ولئن قل نائل فصفاء * في وداد وخلة لا تقــل
      الدخ سترا على حقارة برى * هتك ستر الصديق ليس يحل
                                                                  وقوله
        ان الوداد لدى اناس خدعة * كوميض برق في جهام غام
```

(سا) (۱۴)

```
فهو المقال الفرد عند القوم كالايميان عند محمد بن كرام
﴿ الفَّاضَى أَوْ مَحْمًا مُنْصُورُ بِنْ مُحَمَّدُ الْمُحْدُومِ بِهِذَا الْكُنَّابِ ﴾ قد تقدم ذكره
في باب الكتاب والبلغاء وهذا مكان تنسر يف الشعراء بذكره فيهم فمن غرر شعره
                                                   ودرر سحره قوله
                    يوم دجن هواؤه * فاخيِّ
               مطرتشا مسرة * حين صات عاؤه
              اشبه الما، راحه * وحكى الراح ماؤه
              داو بالقهوة ألحمر ففيها شفاؤه
               لانعاتب زمانها * أن عرامًا جفهاؤه
              شدة الدهر تنقضي * ثم يأتي رخاؤه
              كدر العيش للفتى * تقتقيم صف ؤه
              وكذا الماء يسبق الصقو منه جفاؤه
                                                وقوله في غلام بركي
    خشف أمن النزك مثل البدر طلعته * يحوز صدين من ليل واصباح
    كأن عينيه والتفنير كحلهما * آثار ظفر بدت في صحن تفاح
                                                  وقوله من قصيدة
            شمائل مشرقة عذبة * تعادل رقتها والصفاء
            فهن العتاب وهن الدموع وهن المدام وهي الهواء
                                                            وقوله
      فد.ؤلهٔ مهجتی لو آن کتی * بحسب نکثری لک و اعتدادی
      اذالجعلت اقلامی عظمی * وطرسی ناطری ودمی مدامی
                                                  وقوله مر قصيدة
         واسكرني بدرتم غدت * من الورد وجنته في نقاب
         بحُمر الدَّنانُ وخر الجفون * وخر المحيَّما وخر الرضاب
                                                  وقوله من اسات
         كتبت ول لذكرالهُ التعاش * ولكن بي من السكر ارتعاش
```

```
والشادي نشاط والبحاط * والسحافي احتصات والحكماش
      وما يروى العطـاش بغير ما. * وانت المـاء اذ نحن العطـاش
       قان تسرع فوجهي والندامي * وان تبطئ فوجهي والفراش
                                                                 و قوله
        نَظْمَتْ لَوْلُوْ دَمْعِي ثُمَّ بِنْتُ فَخَذْ * بِكُلُّ لُوَّاؤُهُ انْ شَئْتُ يَافُونُهُ
       وانت قوت لروح لا بقاء لها * الابه فعلام أنجعر با قوته
              ﴿ الوسهل محمد من الحسن ﴾ من غرر شعر، قوله في النمراب
            كشعاع في هواء * تشوقه العيدون
          هي في الدن جنين * وهي في الرأس جنون 📉
             ﴿ ابوبِكُر على من الحسن ﴿ من افراد معاشه قوله من اليات

    اقت لى قيمة مذ صرت الحظنى * شمس الكفساة بعينى محسن النظر *

* كذا اليواقيت فيما قد سمعت به * من حسن تأثير عين الشمس في الحمحر *
                                                     ومن ملم تشبيهاته
          باحدًا وجه الغرال الذي * أصبح من عده ناقهــا
          كوردة بيضاء لم تنعيم * مصفرة طراف اوراقها
                           🤏 ابو الفَّيْحِ مسعود بن الليث 🤏 من غرر قوله
         حبيب زاريي والنيل داح * وفي عينيه تفتير المدام
          وقد نال الكرى من مقتيه * منال الحادثات من الكرام
                                                                وْ دُو لٰه
     ما راميا عن لحظ طرفك اسهما × تقبيل وردة وجنيك شدة في
                                                                    ¥
عجباً لطرفك كيف دائي كامن * فيه وثغرك كيف فيم دوائي _ *
﴿ ابْوَ الْفُصْلُ عَبِيدَاللهُ بْنُ أَحِدُ الْمِكَالَى ﴾ من وسائط قلائده وأبيات قصائده
                                                                 فوله
      ألفاني الدهر لمدمسني حجراً * اذكي من المست ما مستي الحمير ـ
                                                                وقوله
        عيرتني ترك المدام وقالت * هل جفاها من الكرام اديب
```

**************************************		
*	هي نحت الظلام نور وفي الاكباد برد وفي الحدود لهيب	*
¥	ق <i>ات یا هذه عدات عن النصح وما للرشاد منك نصیب</i>	¥
*	أنها لأستور هتك وبالاباب فتك وفي المعباد ذنوب	¥
		و قوله
*	عمر الفتي ذكره لاطول مدته * وموته حزنه لا يومه الداني	*
*	فأحى ذكرك بالاحسان تزرعه * تجمع به لك في لدنيا حيامان	
		وقوله
*	کم والہ مجرم اولادہ * وخیرہ بحظی به الابعد	*
*	كالمين لا تبصر ما حولها * و لحطهـــا بدرك ما يبعد	*
	ے ﷺ آخر الکتاب کی د	
	﴿ وجد في الاصل ما نصه ﴾	
*	وافق الفراغ منه تكرة السبت ثانى غرة شوال من سنة سبع	*
	وسمائة والحمد لله حق حمده وصلاته على حيرته	
	من خلفه محمد النبي وآله وصحبه	
	الى هناتم كتاب الايجاز والاعجاز للامام ابى منصور الثعالبي	
	- ·	
	النيسابوری ويليه برد الاكباد فی الاعداد له ايضا	



# مر الرسالة الثانية كده - مراكباد \* في الاعداد \* كره - مراكباد \* في الاعداد \* كره الكراد \* كره الكراد \* في الاعداد \* كره \* في

### تأليفك

الامام ابی منصور الثعالبی النیسابوری رحمه الله تعالی بمنه ولطفه

الطبعة الاولى

طبعت برخصة نظارة المعارف الجليلة ماريخ الرخصة ٢٨ رجب سنة ١٣٠٠ وعددها ٢٦١

طبعت في مطبعة الحوائب

قسط طنية

4......

14.1

-> یکر برد الاکباد \* فی الاعداد \* یکر،
-> یکر برد الاکباد \* فی الاعداد \* یکر،
-> یکر الامام ابی منصور الثمالی النیسا وری رحمه الله یکرد-> یکر عنه واطفه آمین یکرد-

## بسمالتكالحكالحكين

### ﴿ دب يسرياكريم ﴾

قال الاستاد الاديب العالم أبو منصور عبد الملك بن هجمد بن أسماعيل النيسابورى النعالبي رحمه الله تعالى ورضى هنه

الجد لله عراسيم على آلائه \* والصلاة على محمد المصطنى وآله \* ثم الجمد لله اذ عاد مولانا اصال الله بقساءه \* وادام علاءه \* الى مقر عزه ودار مقامه \* المعمورة بنضارة المه \* كعود الجلى الى العاطل \* والغيث الى البلد الماحل \* واقبل فاقبلت الدنيا الموليه \* و انجبت الظلة المستوليه \* وعمت انعمة به كافة رعبته \* وخصت اولياءه المستضهرين بدولته \* واتصات وغبائهم الى الله عز وجل في ان يقرن قدومه بالطالع الاسعد \* و الجد الاصعد \* و يعرفه الحبر والحيره \* والسعادات الحاضرة و المسلمره \* و ان يديم تو فيقه المجرى على عادته \* و بلوغ ما في نبته \* من اكتساب الاحدوثة الجيله \* و المثوبة الجزيله \* و عمارة سبل الحيرات \*

وابضاح طرق البرات \* هر و بعد مج فقد دعنى ادام الله تأیید مولانا ما اعتقده من مولانه التی هی شعار قلبی وافطوی علیمه من متابعتی التی هی اغلب الاحوال علی نفسی ال اخدم مقامه بکتاب مؤلف باسمه و رسمه فألفت هذا الکتاب الذی لم اسبق اللی جع شمله \* وعل منله \* و ترجته ببرد الاکباد \* فیالاعداد \* اذ اودعنه من الغیر والاخایر واللمع والبدائع والدر والطرائف واللطائف والنکت واللمح والنوادر و لحکم و المواعظ عن النبی صلی الله علیه و سم وعل الصدر الاول \* والسلف الافضل \* مل الحلماء الراشدين \* والصحابة و التابعین \* رضی الله عنهم والکتاب والبعن \* و سائر طبقات الفضلاء \* ما یکنر الانس به و الاهتر از له والکتاب والبعنه \* و سائر طبقات الفضلاء \* مما یکنر الانس به و الاهتر از له وان کنت فی ذمک کم بهدی الشمع الی الشمس و الحضاب الی الشبب و محمل وان کنت فی ذمک کم بهدی الشمع الی الشمس و الحضاب الی الشبب و محمل الفقه الی الشافعی والشعر الی المحتری و لکن ما علی المؤلف الا بدل مجهوده \* فی الفقه الی الشافعی والشعر الی المحتری و لکن ما علی المؤلف الا بدل مجهوده \* فی خدمته مقصوده \* وقد احسن ابو الفیم البستی فیما انشدنی لنفسه

- لا تكرن اذا اهديت تحوك من \* علومك الغر او آدابك التفا \*
- \* فقيم الباغ قد بهدى االكه \* برسم إخدمته من باغه التحف \*
  - ﴿ الباب الاول ﴾ في عدد الاثنين
  - ﴿ الباب الشائي ﴾ في عدد الثلاثة
  - ﴿ الباب الثالث ﴾ في عدد الاربعة
  - ﴿ الباب الرابع ﴾ في عدد الخمسة
  - ﴿ الباب الخامس ﴾ في عدد الستة والسبعة وما عداهما الى العشرة

جعله الله تعالى أبو أبا مفتوحة الى أمانية وعرفه من يركاتها ما يزيد على حروفها يمنه وقدرته

#### ۔ﷺ ااباب الاول ﷺ ﴿ فی عدد الاثنین ﴾

#### ۔ہچ فصل کجر۔

والفراغ وروى مغبون فيهما ولكل من الروابتين وجه حسن • وقال عليه والفراغ وروى مغبون فيهما ولكل من الروابتين وجه حسن • وقال عليه والفراغ وروى مغبون فيهما ولكل من الروابتين وجه حسن • وقال عليه السلام منهومان لا يشبعان طالب العم وصاب المل • وقال عليه السلام شببهان لا يعرف قدرهما الا بعد ذهابهما الصحة والشباب • وقال عليه السلام خلتان لا تجتمان في مؤمن المحل وسوء الخلق • وقال عليه السلام قلب الشيخ شاب في شيئين حب المال وحد الحياة • وقال عليه السلام شيئان لا يجتمعان في بيت الغني والزنا • وقال عليه السلام المؤمنون شركاء في شيئين الماء والكلا • وقال عليه السلام المؤمنون شركاء في شيئين والجراد والما المدمان قالكبد والطحال • وقال عليه السلام مثل الدنيا مؤمنان ولما المؤمن في وقال عليه السلام مثل الدنيا مؤمنان ولما قدم جعفر بن ابي طالب من الحبشة على رسول الله صلى الله عليه وسلم وافق قدومه فنح خبير فقال عديه السلام ما ادرى بأيهما اسرا بفتح خبير ام وافق قدومه فنح خبير فقال عديه السلام ما ادرى بأيهما اسرا بفتح خبير ام وافق قدوم جعفر فصار كلامه مثلا للفرحتين تجتمعان في وقت واحد

#### -> وفصل الله ر

﴿ فَ رَوَاتُعَ كَلَامُ الْحَجَّابِةُ وَالتَّبِعِينَ وَسَائِرُ السَّلَمُ وَالْحَلِمُ عَلَى عَدِدُ الاَّنْيَنَ ﴾ فيل لابي الدرداء أي شئ خير فقال الاسلام والحير • ﴿ مَعَادُ بِن جَبِل ﴾ ليس في الدنيا خير من اثنين رغيف تشبع به كبدا جائعة وكاة تفرج بها عن ملهوف • ﴿ ابن عباس ﴾ شيئان أذا حصلتهما لم نبال بما ضيعت بعدهما درهمك لمعاشك ودينك لمعادك • ﴿ سعيد بن المسيب ﴾ قال له بعض اصدقاله اوصني بوصية مختصرة جامعة فقال صن نفسك من عار العاجلة والرالا جلة

واعمل ما شئت • ﴿ الحسن البصرى ﴾ قال له الحصرة الصني الوصني الوصني الوصني عنصرة حاء و قد السني الله المجتمع في الطاحة و الله الله و ﴿ وقد السني ﴾ المجتمع في الطعام شيئان فرحب كونه من حلال وكثرة الابدى عابه • ﴿ الشعى ﴾ عليك في الطعام بشيئين أفرشه اسم الله عن وجل وأخفه حد الله • ﴿ السمى المعاوية ﴾ فأن له عدى بن ارطاة دلني على قوم من القراء أولهم القضاء فقال هم نفران نفر المملون لله في المعاون الله عندال عدد الله الما المطنعهم على عباده • ﴿ جعفر الصادق ﴾ الكذب مذموم الافي المنين دفع شر الظلمة واصلاح ذات البين وقال غيره الافي الحرب والصلح • ﴿ عالمت بن وقال ﴿ الأوزاعي ﴾ دع لاهل البصرة خصلتين ولاهل المدينة خصلتين ولاهل المدينة خصلتين ولاهل الكوفة خصلتين فاللتان لاهل الكوفة السماع واتيان النساء في ادبارهن والمتان لاهل الكوفة السرب ننبيذ وتأخير السحور • ﴿ الشافعي ﴾ العنم على على على الادبان وعلم اللهدان يسني النقه والطب • ﴿ ابن المعور ﴾ احفظ ما مين فصكيك الا من الحلال

#### ⊸ﷺ فصل کیدہ

#### ﴿ في غرر كلام الملوك والامراء على عدد الاثنين ﴾

واستعباد العامة بانصافها • واصبب بعض خدمه فجزع عليه فقيل له فى واستعباد العامة بانصافها • واصبب بعض خدمه فجزع عليه فقيل له فى ذلك فقال اثنان هما العدة والعمدة لدى النوائب الخادم الرصح والقربب الصديق وقد فجعت باحدهما ولم اكتمل بالآخر • وقال النبل اثنال الملم عند العضب والعفو عند القدرة • وقال فرالمنصور مجه لبعض ولده خذ عنى اثنين لا تقل بغير تفكير ولا تعمل بغير تدبير • وقال اصباخيد لكم ثلاث وعليكم اثنان لكم الرقوس والاكارع والجدود وعديكم الحطب والتوابل • وقال فر العباس ابن محمد للرشيد مجها امير لمؤنين انما هو درهمك وسيفت فروع بذلك من شكرك

واحصد الهذا من كفرك فقال الرشيد لم اجد للمك غير هذين وقد ألم ابن الرومى بقر بب من معناه في قوله

- \* لم ار شيئا صادقا نفهــه \* للم، كالدرهم والسيف \*
- بقضى له الدرهم حاجته \* والسيف يحميد ن الحيف \*

وقيل لعبد الواحد بن "لمين بن عبد الملك ما الذي اذهب ملككم قال شسبنان أنحاسد الاكفاء وانقطاع الاخيار • وقيل لا خرمنهم مثل ذلك فقال شهرب العشبات ونوم الغدوات • ﴿ وقال شبيب الخارجي ﴾ اعدوا للكمبنا لخيل وفحول لرجال • ﴿ عبدالله بن طاهر ﴾ من واصل الملوك فليحفظ شيئين العين واللسان وقد أعلمه البستي فقال

- اذا خدمت الملوك فالبس \* من التوقى اعز ملس \*
- وادخل اذا ما دخلت أعمى \* واخرج اذا ما خرجت اخرس \*

﴿ بَكُرِ بِنَ عَبِدُ العَرْيِرِ ﴾ الدنياشيئان السعة والدعة • ﴿ اسماعيل بناحد ﴾ لما دخل الى نيسابور استحسنها واستطابها فقال بالها من بلدة جليلة لولم بكن فيها عيبان في نقيض كان منبغي ان تكون مياهها التي في باطن الارض على ظاهرها ومشايخها الذي على ظهرها في باطنها • ﴿ الحسن بن على المروروذي ﴾ نعوذ بالله من امارة النسوان ورئاسة الصبيان • ﴿ مأمون ابن مأمون خوارزم شاه ﴾ سمعته بقول الدولة شيئان حسن الاتفاق وك برة التوفيق

#### --ﷺ فصل گھر-'﴿ ف کلام ابن استر' ﴿

ما ادرى الجهما أمر موت الغنى او حياة الفقير • يشر مال البخيل بحادث او وارث • عظم السحمير فأنه عرف الله فبلاء وارحم الصغير فأنه اعز بالدنيا

#### منت • آكد أساب العطية المراء والراح

#### ۔۔ ﴿ فصل ﴾<

#### ﴿ فِي اَحَامَنَ كُلُّمُ الْوَزْرَاءُ \* وَالْسَادَاتُ وَالْكَبْرَاءُ \* ﴾

الربيع به سئان لا بستعملان عند الملوك التسليم والتشميت لانهم بصانون عن كل الربيع به سئان لا بستعملان عند الملوك التسليم والتشميت لانهم بصانون عن كل ما يقتضى جوابا ولانهم ان اجابوك اشتد عليهم وان لم يحببوك اشتد عليك وقال في مالك بن اسما بن غارج في شئان لا يعرفهم الا من بلي بهم البناء انواسع والسفر الشاسع و في ابو على البنعمى في انا اقدم في وزارتى على كل شئ الا على هنك الحرم واستنصال النعم و في الفضل بن سهل في قبل له ما السمرور فقال امر نافذ وتوقيع جأز و في ابو القاسم الاسكافي كنب عن السلطان الى بعض الماردين استعذبالله من نزغان الشباطين ونزقان الشبان و ابن ابى الحوارى مع على العدفل ان يحفظ من شئين مكر اعداء وحسد و ابن ابى الحوارى على بن محمد القاضى في اطبب الاطعمة متوازنات في اللفظ متشابهات في الكتابة المح والمح واحلى الحلاوة جنى النحل والنحل و في على ابن عبى في العبر عبران التقصير في طلب الشئ وقد امكن والجد في طلبه وقد قان

#### ->ﷺ فصل ﷺ ﴿ فى كلام الحكماء \* والادباء والظرفاء \* ﴾

قال ﴿ لَقَمَانَ ﴾ لابنه يا بنى احذر البحر اذا طما والمائ اذا غضب • ﴿ سهل ابن هدرون ﴾ موطنان تذهب فيهم العقول المبشرة والمسايفة • ﴿ العتابى ﴾ في خصلتان حصر مقيد بالحية وعزة نفس شبهة بالجفه • ﴿ عمد بن منادر ﴾ العيش في شبئين محادثة الاخوان والانقلاب الى كفاية • ﴿ أبو الحارث جبين ﴾ قبل له من مجمضر مائدة محمد بن مجيئ قال اكرم الحلق وألائمهم قبل

الساحرة

ومن هم، قال الملائكة والذباب • ﴿ إِنَّ اسْتُحَاقَ النَّظَاءَ ﴾ قبل له ما عبب الزجاج قال يسرع اليسه الكسر ولايقبل الجبر فأخرجه في أوجر لفط وأصح معنى • ﴿ سَهُلَ تُنْ هَارُونَ ﴾ لا يقدم على الخطية الا ثنان قائق أو مائق أما الفائق فثقنه بنفسه تنبى عنه كل خاطر يورن الخجل والانقطاع واما المائق فنه لا سالي أخطأ أم أصاب ﴿ ﴿ أَنَّوَ أَلْفُرْجِ البَّيْغَاءِ ﴾ أشد أمور السِّيا وأصعبها ﴿ محاربة العدو وركوب البحر فاطنك الجمع بنهما • ﴿ اللهِ الحسن بن فارس ﴾ من حفظ اخبار الحرمين والعراقين والحضرتين فقد برز في الحفط بعني اخبار محتهة والمدينة واخبار مصر والكوفة واخبهار سر من رأى وبغداد • ﴿ أَبُو الْحَسَنِ الْمُحَمِّ ﴾ الشرب على غير الدسم سم وعلى غير النغم غم • ﴿ صوفى ﴾ لا تحسن الدعوة الابالحائن بعني الحمل والحلوي والعاش في بين الخشبتين الخلال والخوان • ﴿ ابو الفَّحِ السِّي ﴾ امور الدُّب تدور على شيئين رفق القلم وخرق السيف • ﴿ أَبُو الحِسْ البنداري ﴾ أكتب أهل العصر الصادان يعني الصاحب والصابي وفهما بقول الوسعد بن دوست الصير في أول مراته \* مركطعم الصبر والصاب وغبه اعدَ للمرء من \* رسائل الصاحب والصابي ﴿ ابو منصور عامل الاهواز ﴾ قبل له لم تعمل للسلطان وانت غني عن العمل ا فقال لاستماد الاحرار واسترخاص امتعة التجار • ﴿ ابو عَمَّانِ النَّجِم ﴾ يعجبني شيئان وقد غفل الطرفاء عنهما بحوحة الحلق الطيب ويسير الحول في المين

> -ء یخر فصل کخ⊸ او فی ام الاظباء ﴾

فو محمد بن ذكريا كه الطب شيئان حفظ الصحة ومرمة العدة • ﴿ ثابت ابن قرة ﴾ ليس شئ آخر اصر بالشيخ من ان بكون له طباخ حادق وجاربة حسناء لائه يستكثر من الطعام فيسقم ومن النكاح فيهرم • ﴿ ابن يكس البغدادى ﴾ الطرفان من الاسر افى و الاجمعاف مذمومان و الوسط اسلم

#### ∞ﷺ فصل ﷺ. ﴿ في الحاسن الكلام نظما ونثرا ﴾

قال ﴿ ابو مهدية الاعرابي ﴾ لرجل أعطاه وأطعمه جنبك الله الامرين وو قاك شر الاجوفين بعني بالامرين الجوع والعرى وبالاجوفين البطن والفرح • إلحاحظ ﴾ من حفظ ماله فقد حفظ الا على مين الدين والعرض • ألصاحب ﴾ افدلك بالاعربن الاهل و الولد بل بالانصرين السعد و لعضد بل بالاكرمين القلب والكبد • ﴿ اعرابية ﴾ في زوجه ذهب اطبياه واقبل الرطباه بعني بالاطبين النوم و النكاح وبالارطبين العبن و الانف اذا دام سيلانهما • قال ﴿ مؤلف الكتباب ﴾ في بعض المولة له صورة القمرين وسيرة العمرين • ﴿ احدين ابي عاهر ﴾ في عبيدالله بن عدالله بن طاهر العمرين • ﴿ احدين ابي عاهر \* في عبيدالله بن عدالله بن طاهر \* وان اضاء لنا نور بغرته \* تضال الانوران الشمس والقمر \* وان بدا رأبه او جد عزمته \* تأخر الامضيان السيف و القدر \* وان بدا رأبه او جد عزمته \* تأخر الامضيان السيف و القدر \* عبد الملك بن احد الفارسي ومدح ابي جعفر بن العباس البغدادي هذا وهذه قصيدة لابي مجمد المطراني الشاشي لم يسبق الى منها في هجاء ابي الحسن عبد الملك بن احد الفارسي ومدح ابي جعفر بن العباس البغدادي هذا وعبد عرائم المناس البغدادي هذا

\* ابو حسين حكى فى اللوم احده \* تشابه الاسودان الفيم والجم \*

\* باليه لم يصكن او ليت والده \* ازرى به الانقصان الجب والعقم \*

\* او ليته جف عن حقن وعن عقر \* عن مثله الاولدان الصلب والرح \*

\* يا من اذا هتفت باللؤم شهرته \* اغضى له الاشهران الطبل والعلم \*

\* ومن اذا ذكرت للناس حرفته \* بستشرف الاوضعان الخف والجلم \*

\* ومن اذا ما بدت في القول لكنته \* بستفصيح الاعجمان العي والمكم \*

\* ومن اذا ما بدت للناس صورته \* قصور الاوحشان المقت والسأم \*

\* انت المخيل الذي في جنب خسته \* بستجود الايخلان الجدب والعدم \*

انت الكذوب الذي في قوله أبدأ \* يستصدق الاكذبان الآل والحلم \*

- \* مهم، جرى ذكر عرض منكذي دنس \* يستنظف الاوضران الحمم والوخم \*
- \* من رأم تطهيره عما بدنسه \* لم يكفه الادبغان الشب والسلم \*
- \* مذغبت عني فلا عاودتني أبدا \* ما عاود الاودان أنور والظلم \*
- \* وحيث وحهت من سهل و من جبل \* بلاقك الانكدان البأس والندم \*
- \* من خلفك الريح واللبث الهصور ومن \* قدامك الاجهان السيل والضرم \*
- \* عوضت عنك الها محد بعشرته \* صفالي الاهديان العيش والنعم \*
- \* هو أبن من كان مجرى تحت دولته \* بامره الاقطعان السيف والقلم \*
- \* حرله في ذراه اذ نلوذ به \* من العدى الامتمان الحصن والحرم \*
- \* يكني ابا جعفر وهو السميّ لمن \* غدا له الاقويان الدين والامم \*
- \* أن فاته ثالد الاموال في محن \* فعنده الانفسان المجد والكرم \*
- \* يا من له بدع في الطرف أن ذكرت \* لم يشنم الاشهيان الراح والنعم \*
- \* ومن إذا طلب الحساد غايده \* سمايه الاشرفان النفس والقدم \*
- \* ومن اذا ســأل العــافون نائله \* يروى به الاغزران لبحر والديم \*
- \* لازلت ركن بني الدنيا وشائئكم \* بوجهه الاشيئان الجدع والهتم \*
- قان عبد الرجن الناسخ لهذا الاصل النقول منه هذا وقد مر بي ابيات يحسن
  - ذكرها ههنا وهبي
- \* المسى وأصبح من تذكاركم قدقًا \* يرثى لى المشفقان الاهل والولد \*
- قد خدد المع خدى من تذكركم \* واعتادى المضنيان الشوق والكمد \*
- \* وغاب عن مقلق تومى و نافرها \* وخانني المسعدان الصبر والجلد \*
- \* لا غرو للدمع أن تجرى غواربه \* وتحته الحافظان القلب والكبد \*
- \* كأنما مهجتي نضو بباءً \* يعتماده الضاربان الذئب والاسد \*
- لم ببق الاخنى الروح فى جسدى \* فداؤل الدقيان الروح والجسد \*
   قال مؤلف الكتاب ولعبد الكافى الزوزنى
- المنححان اذا تبدت حاجة \* رفق القتى والدرهم الوضاح \*

# حﷺ فصل ﴿ ﴿ فِي الشَّعْرِ الْمُؤْتِّ بَهِذَا البَّابِ ﴾ ﴿ فَالْ بِعَضِ الظَّاهِرِيةِ ﴾

شئان لو بکت ا دماء علیهما \* عینای حتی نؤذنا بذهاب \*

أم أبلغ المعشار من حَقَّتِهما \* فقد الشباب و فرقه الاحباب \*

﴿ وَقَالَ بِعَضُ الْكَنَابِ ﴾

۴ شیدن لو آن لیت بینلی الهما \* فی غیله مات من هم ومر کد \*

خ فقد الشباب الذي ما أن له عوض \* وأبعد بالرغم عراهل وعن ولد \*

﴿ وَقُلُ الْآخِرُ ﴾

\* ثنتــان الحجن ذو الرياضة عنهما \* رأى النساء وامرة الصبيان \*

\* الها الساء فيلهن الى الهوى \* واخو الصبي يجرى بكل عنان \* قال الجاحظ سمعت ضريرا بباب الكرخ يقول ارحوا ذا الزمانين فقلت له الما احداهما فالعمى فيها الاخرى قال عدم الصوت أما سمعت قول الشاعر

بلاءان اذا عدا \* فينير منهما الموت

فقير ما له زهد \* واعمى ما له صوت

🦠 وقال بعض اهل العصر 🤏

ه شیئسان والله ما الملهما ۴ ولیس لی فی سواهما ادب ه

فن تقل ما هما أجب وأقل \* لقاء وجه الحبيب والادب \*

۔۔ﷺ فصل ﷺ۔ ﴿ فی عجائب الاتفاق ﴾

ملكان قتل كل واحد منهما اباه وهلك مكاه ثم لم يعش بعده الاستة اشهر هما شيروبه في ملوك ألجم قتل اباه ابروبز ثم لم يعش بعده الاستة اشهر والمنتصر في ملوك الاسلام قتل اباء ثم استخلف مكانه ثم لم يعش بعده الاستة اشهر • ملكان اول كل اسم منهم عين فتل كل واحد منهما

ثلاثة ماوك اول كل اسم منهم عين احدهما عبد الملك بن مروان قتل عبدالله ابن الزبير وعرو بن سعيد بن العاص والآخر ابو جعفر المنصور واسم، عبدالله ابن مجمد قتل ابا مسم واسمه عبد الله وعمه عبدالله بن على وعبد الجبار بن عبد الرحن والى خراسان • ملكان من ممول خراسان اسم كل واحد منهى نوح بل كل واحد منهى بصاحب جيشه وكينه ابو على فالول نوح بن منصور استعصى عليه صاحب جيشه ابو على الصغائى وحاربه والثانى نوح بن منصور استعصى عليه صاحب جيشه ابو على بن سمحون وحاربه والثانى نوح بن منصور استعصى عليه صاحب جيشه ابو على بن سمحون وحاربه المجورتان من استعصى عليه صاحب جيشه ابو على بن سمحون وحاربه المجاوبان من المحدى عليه الدنيا لم بسمع بمنه بهما احداهما عرو بن اللبث نهض لمحاربة اسماعيل بن المحدى خرب القرامطة فى المحدى خرب القرامطة فى المحدى خرب القرامطة فى المني عشر الفا فنجا وحده وهلك الباقون

#### ۔ یکر فصل کیزر۔

﴿ في جوابات قوم سئلوا عن السرور فاجاب كل منهم بما يليق بحاله ﴾ سئل مالك عن السرور فقال رفع ودود ووضع حسود • وسئل جندى عنه فقال طرف سريع وقرن صريع • وسئل دهقان عنه فقال دفع غلة وسد خلة • وسئل وراق عنه فقال قلم مشاق وحبر براق • وسئل مظلوم عنه فقال دعاء مستجاب وعارض من جور ينجب • وسئل طفيلي عنه فقال ندامي تغلي قدورهم ولا تغلق دورهم • وسئل زاهد عنه فقال امان من كثرة عدد الصبيان الوجل عند حلول الاجل • وسئل معلم عنه فقال امان من كثرة عدد الصبيان وكثافة حروف الرغفان

#### ~ﷺ فصل ﷺ⊸ ﴿ في °لمح النوادر ﴾

﴿ ابو عرو بن العلاء ﴾ كان يقول انت بخير ما اشند الوك وضرسك • وسئل ﴿ ابن ابى مريم ﴾ عن المرأة تزوجها فقال فيها خصدان من خصال الجنة ابرد والسعة • وقال ﴿ رجا، بن الوليد ﴾ اولا أشاد أسان الحسان والرجيح أحمال ما اشتغبت بخدمة السلطان

# میر الباب المانی کیده ﴿ فی عدد الثلاثة ﴾

#### ⊸% فصل ≫⊶

﴿ فِي الاخبار المروية عن النبي صلى الله عليه وسلم ﴿

قال صلى الله عليه وسلم علامات المنه فق ثلاث اذا حدث كذب و اذا وعد اخلف و اذا اؤتمل خان • وقال عليه السلام ارحوا ثلاثة عزيز قوم ذل وتحنى قوم افتقر وعالما بين جهال وقد نَضْه ه من قال

- انى من النفر الثلاثة حقهم \* ان يرحوا لحوادث الازمان \*
- \* مثر افل وعالم مستحهل \* وعزير قوم ذل للحدثان \* وقال عليه السلام ثلاث منجيات وثلاث مهلكات فلنجيات خشية الله في السر والعلانية والعدل في الرضى والعضب وانصاف الناس من نفست والمهلكات شمح مطاع وهوى متبع واعجب المرء بنفسه \* وقل عليم السلام الايمان ثلاثة عقد بالقلب ونطق باللسان وعمل بالجوارح \* وقد نضم معنه عبيدالله بن عبدالله ابن طاهر
- شكرك معقود بابجان \* حكم في سرى واعلاني \*
- عقد ضمير و فم ناطق \* و فعل اعضائي و اركاني

وقال عليه السلام ثلاث لا يسلم منهن الظن والحسد والطيرة فأذا طنفت فلا تحقق وأذا حسدت فلا تبغ وأذا تطيرت فامض • وقال عليه السلام أن كأن الشؤم في شئ فني الدار والدابة والمرأة قال بعض العلماء أما في الدار فسوء جيرانها وأما في الدابة والمرأة فسوء الحلاقهما • وقال عليه السلام لا تشد الرحال الا إلى ثلاثة مساجد السيحد الحرام ومسجدي هذا والمسجد الاقصى • وقال عليه السلام أن الله برصى لكم ثلاثا ويكره لكم ثلاثا يرضى أن تعبدوه ولا تشركوا به شئا وتعتصموا بجبله جيما وأن تنصحوا في ولاة أموركم وبكره لكم القيل والقال وأضاعة المان وكثرة السؤال • وقال صلى الله عليه وسم

ثلاثة اوقات يستجاب فيها الدعاء عند قراءة القرآن وعند الاذان وعند نزول القطر • وعنه عليه السلام حبب الى من دنيكم ثلاث الدساء والطبب وجعلت قرة عيني في الصلاة • وروى عنه بعض اصحابه ثلاث ساعات كان النبي صلى الله عليه وسلم ينها أن نصلي فيها و أن نقبر فيها موتانا اذا طلعت أشمس حتى ترتفع واذا تصيعت للغروب ونصف النهار • وقيل مرض سمان رضى الله عنه فعاده النبي صلى الله عليه وسلم فقال با سمان كشف الله ضرك الى وقت اجلك أما أن لك في مرضك ثلاث خصال ذكر الله أيك و نكفير خطاباك واستجابة أما أن لك في مرضك ثلاث خصال ذكر الله أيك و نكفير خطاباك واستجابة دعائك فإن المبتلى مجاب

#### ۔ ﷺ فصل کید۔

﴿ فَيَمَا رَوَى عَنِ الْصَحَدَبَةِ وَالتَّالِعِينَ وَمِنْ يَلْيُهُمْ مِنْ الْعَلَاءُ رَضَى الله عَنْهُمْ ﴾ ﴿ ابُو بَكُرُ الصَّدَّبِينَ ﴾ ثلاث من كن فيه كن عليه البغي والنكث والمكر قال الله تعمال الما بغيكم على الفسكم وقال تعالى في نكث فانما يُنكث على نفسه وقال تعالى ولا محيق المكر السبئ الاباهله 🔹 ﴿ عَرَ مِنَ الْخُطَابُ ﴾ ثلاث قد ضمنهن الله تعمالي ولا خلف فيهن أن الله لا يضبع أجر المحسنين ان الله لا يهدى كيد الحائين ان الله لا يصلح عمل المفسدين . ﴿ عُمَّانَ ابن عفان ﴾ اصلح الاعمال ثلاث خوف الله أمال في السر والعلانية والحكيم بالعدل في حال الرضى والغضب والافتصاد في الغني والفقر \* ﴿ على بن ابي طالب ﴾ حبب الى من دنياكم ثلاث اكرام الضيف والصوم في الصيف والضرب في سبيل الله بالسيف • ﴿ العباس بن عبد المطلب ﴿ قال لاينه عبدالله يا بني الى ارى امير المؤمنين يعني عمر بن الخطاب قد قدمك فاختارك على كنير من الصحابة فأحفط مني ثلاثا لا تفشين له سيرا ولا تغتاب عنده احداً ولا يطلعن منك على كذبة 🔹 ﴿ عبدالله من عباس ﴾ لذبغي المرء ان لا مخلو عن أحدى ثلاث تزود لمعاد أو حرمة لمعياش أو لذة في غير محرم 🔹 ﴿ عبدالله بن عمر ﴾ العلم ثلاثة كتاب وسنة قائمة وقول لا ادرى ﴿ وروى عنه عن ابيه ثلاثة من الفوافر جار أن رأى حسنة سترها وأن رأى سئة نشرها

وامرأة ان حضرتها لببتك وان غبت عنها لم نأس عبيها و الك ان احسنت لم يحمدك وان اسأت قنات • ﴿ انس بن مالك ﴾ لولا ثلاث ما وضع ابن آدم رأسه لشي ابدا العقر والمرض والموت فاه معهل لوئال • ﴿ ابو الدرداء ﴾ نئس العون على الدبن بطن رغيب وقلب محبب و أعظ شديد • ﴿ الاحنف بن قيس ﴾ السودد ثلاث باب بلا حجاب و مائدة بلا حشمة وهبة قبل السؤال • الحسن البصرى ﴾ قيل له كيف اصبحت يا ابا سعبد قال عرصنا لثلاثة اسهم سهم بينة وسهم دزية وسهم منية وقد نظمه من قان

المرء مستهدف في عره غرض \* لسهم بلوى وسهم الرزء والقدر \*

\* ان يُخطه ذا فذا في اثره عجز \* والموت غايته القصوى بلا صدر \*

﴿ رَجَّا، بن حياةً ﴾ أتخذ الناس أبا وأبنا وألحا ثم بر أباك وصل أخاك وأرحم النك • ﴿ الزهري ﴾ افضل موريث المؤمن ثلاثة ولد يحيي ذكره وسنة حسنة تبنى بعده وصدقة جارية ينتفع النس بها فيدعون له • ﴿ مُحمَّدُ بِنَ الحنفية ﴾ الكمال في ثلاث النفقه في الدين والتقدير في المعيشة والصبر على النوائب • ﴿ مُحْمُولَ الشَّامِي ﴾ احفظوا عنى ثلاثة من نظف ثوبه قل همه ومن طاب رمحه زاد عقله ومن كثر صدقه اشتد ازره • ﴿ سَفِّينَ ابن عيبنة 🤻 الارزاق ثلاثة رزق معلوم ورزق مقسوم ورزق مضمون فالعلوم قوله عزوجل وأن من شئ الاعندنا خزائه وما ننزله الانقدر معلوم والمقسوم قوله تعالى نحن قسمنها بينهم معيشتهم في الحياة الدنيها والمضمون قوله تمالى وفي السماء رزةكم وما توعدون فورب السماء والارض اله لحق • ﴿ جِمْفِرِ الصَّادِقِ ﴾ لا يتم العروف الا يثلاثة بتحيله وتصغيره وستره لانت اذا عجلته هنأته واذا صغرته حكبرته واذا سترته اظهرته • ﴿ عبدالله ن المبارك ﴾ اناس أغنيا، وفقراء وأوساط فالاغنيا، سكاري الامن عصمه الله يتوقع الزوال والفقراء موتى الامز احياهم الله بعز القناعة واكثر الحبر في الاوساط \* ﴿ سَفِيانَ النَّاوِرَى ﴾ تُلاثُهُ لا تَميرُ \* فيهما بين البر والفياجر الرحم والعهد والامانة 🔹 استعنى ﴿ الاوزاعي ﴾ من لبس السواد وقال

فيه ثلان خلال لا يلي فيه محرم ولا بكفن فيه هيت ولا نجلي فيه عروس في ابو يوسف القاضي مجه مرطلب غرائب الحديث كنب ومن طلب الدل بالكيماء افلس ومن تبحر في الكلام ترندق في في محمد بن ادريس الشافعي مجه عليكم بذلائه الفقه للادبان واطب للابدان والنحو للسان في ابو عبدالله بن ابي حفض المخاري مجه عليكم بالطءات الثلائة طريق الرشد وطلب العم وصاعة السلطان في في ابو بكر الاسماعيلي الجرجاني به المناور من ثلاثة استاد عال ووجه حسن وفاكهة طبة

#### ~ى فصل ﴾<~

﴿ فَيَهُ غُرُرُ وَنَكُتَ لَلْمُلُوكُ وَالْامْرِ أَهُ \* وَالسَّادُةُ وَالْكَبْرِ أَهُ \* ﴿

و معاوية بن ابي سقبان على كان بقول ما اخاف على ملكى الا من ألائة الحسن بى على وعبدالله بن عرواب الله بن از بر فقبل له لم لا تقلهم فقبال على من اتأمر اذا • في عبد الله بن مروان على افضل انساس ثلاثة من عفا عن قدرة و تو اضع عن رفعة وانصف عن قوة • في زياد بن ابية كي طوبي عفا عن قدرة و تو اضع عن رفعة وانصف عن قوة • في زياد بن ابية كي طوبي ابن زيد على قارله بعض جلسه احفظ عن ثلاثة لا تكثر على قارلك ولا تقيد عنى فانسلا ولا تستكثر من طلب حوائج غيرك فنمنع ما مخصك منها • في سليان ابن عبد المك على قال ليريد بن المهلب اكره منك ثلاثا يا ابا خالد قال وما هى يا امير المؤمن قال طبيك برى وطيب الرجال بوجد ربحه ولا برى اونه وخفك ابيض و بنبغى ان بخالف لون الخياب الرجال بوجد ربحه ولا برى اونه وخفك ابيض و بنبغى ان بخالف لون الخياب وتكثر مس لحيتك فغير الطيب على لحبنه • وقال في هشام بن عبد المك مي ثلاثة لا يأنف الشريف من الفيام عليهن ابوه وضيفه وفرسه • في عسله بن عبد المك كي العيش ثلاثة سعة عليهن ابوه وضيفه وفرسه • في عسلة بن عبد المك كي العيش ثلاثة سعة المن لوكرة الحدم وموافقة الاهل • في عرابة الاوسى كي قال له معاوية على حديد قومك قال بثلان يا امير المؤمنين قال وما هن قال الم عاربة على حاجه عن جاهلهم عن عن جاهلهم عن جاهلهم عن جاهله عن عن جاهله عن جاهله عن حاله عن جاهله عن خاله عن حاله عن عاله عن عن حاله عن عن عاله عن عن عاله عن عن حاله عن ع

واجود على سائلهم واسعى الى حوائجهم فقال له معاوية لله در أشمخ ما اصدقه في قوله فيك

رأت عرابة الاوسيّ يسمو \* الى الحيرات منقطع القرن ـ اذا ما راية رفعت لمجد \* تلقها عرابة بالهين ﴿ خالد بن عبدالله القسرى ﴿ كَان يقول لحاجبه أذا اخذت مجلسي هذا فلا تحمين عني احدا فان الوالي يحتجب لاحدى ثلاث عي بكره معه المخاطبة والمجاوبة أو يخل لا محب معه أن يسأل أو ربَّة تخاف أن يطلع عليها ﴿ الحجاج ابن يوسف ﴾ ولى بعض مواسم بأصبهان فقيان له ابي وليسك بلدة حششها الزعقران وحجرهما ألكحل وذبابهما النحل ونظير هدءالحكاية قول ﴿ عبيد الله بن سليمان ﴾ في نهاوند ارضها الزعفران وسماؤها الفاكهة " وحيطانهـــا الشهد وقول ﴿ عمرو بن الليث ﴾ في نيسا يور حجرها الفيروزج ا وترابها النقل وحششها الديباس • ﴿ المنصور ﴾ الملوك يعقون الاعن ثلاث القدح في الملك وافشاء السر والتعرض للعرم • ﴿ الرشيد ﴾ احفظوا عني ثلاثًا الجوار نسب والقناعة نسب والصدافة نسب 🔹 ﴿ احد ن سالم ﴿ ا لذة الدني في ثلاث معاشرة الاحباب ومعاقرة الشراب ومذاكرة الأداب • ﴿ عَارِهُ مِنْ حِرِهُ ﴾ ثلاثة تذهب الاحزان مر الامم ولقاء الكرام وشرب المدام \* ﴿ يحيى بن خالد البرمكي ﴾ ثلاثة تدل على دفول اربابها الكتاب والهدية والرسول • وكان يقول ثلاثة أسمع بها ولا اراها الكيمياء والعنقاء والسخناء • ومن كلامه ألاثة آثار لا تعباب على تبياب ثلاثة اقوام السواد على ثياب الكتاب واثر السلاح على ثياب الفرسان وزرق الجوارح على ثباب الدهاقين • ﴿ المأمون ﴾ الاخوان على ثلاث طبقات فطبقة كالغذاء لا يستغنى هنه وطبقة كالدواء محماج اليه احيانا وطبقة كالداء لامحتاح البه الداء وكن يقول العلوم ثلاثة فألطب لبدلك والفقه لدينك والادب لمعاشك • ﴿ المعلى من أبوب ﴾ ليتقدم الاصاغر الأكابر في ثلاثة مواضع أذا ساروا ليلا او خاصوا سيلا او واجهوا خيلا 🔹 ﴿ عبد الله بن طـــاهر ﴿ لَذَخِي الْمُلَانُ ان لايقدم على ثلاث الظلم ومنه ينظر العدل والبخل ومنه يتوقع الجود والعجلة ومنه تلتمس الاناة • ﴿ احد بن سهل المرودى ﴾ الرجال ثلاثة سسابق ولاحق وماحق قالسابق الدى سبق بفضله و اللاحق الذى لحق بابه في شهرفه والمدحق الذى محق شهرف آبائه واجداده • ﴿ الحسن بن على المرودى ﴾ العبش في ثلاث اقبال السلطان ومساعدة الزمان وكثرة الاخوان • ﴿ ابو الحسن بن سمحور ﴾ ثلاثة لا تخلو من ثلاث جسم من علل وقلب من شدخل وكنف اثبة من خلل • ﴿ مأمون بن مأمون خوارزم شاه ﴾ سمعته بقول همتى كتاب انظر فيه وحبيب الطر اليه وكرم انظر له

#### ح>﴿ فصل ﴾< ﴿ في لطائف الحكماء \* والادباء والطرفاء \* ﴾

﴿ حاويدان حرد ﴿ ثَلاثُمْ لا تَدْرِكُ شَلاَتُهُ الشَّبِ وَالْحَصَّاتِ وَالْحَدَّةِ وَلِدُواء والمسال بالكيمياء \* ﴿ بِزَرْ جِهْرٌ ﴾ قبل له من احق النَّــاس بأن مِحدّر منسم قال ثلاثة العدو الجاهل والصديق الغادر والوالى الخائن • ﴿ عبدالله نَ المقفع 🦫 ليس الاقبال أكثر من الحركة والشورة والتواضع ولا الادبار بأكثر من الكسَّل والاستبداد والتكبر • ومن كلامه ثلاثة لا يسخف بهم عامل السلطان. والعالم والصديق فان من أعُخف بعامل السلطان ذهبت دنياً، ومر أستَخف بالعمالم ذهبت اخراه ومن استخف بالصديق ذهبت مروءته • ومن ذلك تعلوا ثلاث خصبال من خس التربية من الكراكي والبخل وادخار القوت من الفيار و لنمل والكور من الغراب والدلك ﴿ وَمِنْ كَلَامُهُ ثَلَاثُمُ أَنْ قَدَمُوا عَلَى ثُلَاتَ ا من غير ثلاث فرأوا ماكرهوا فلا يلومن الا الفسهم من خاصم من غير حجة فغصم أو صارع من غير قوة فصرع أو حارب نغير عدة فهزم \* ﴿ خَالد ــ ان صفوان 🧚 تُلاثهُ ليس لها حيلة فقر عازجه كسل وخصومة مداخلها حسب ومريش بقارنه هرم • ﴿ العتابي ﴾ ثلاث محبوب، لا تنبل الا يتلاث مكروهم . لايبال العن الأبالذل ولا الادب ألا بالنصب ولا هوى النفس الاجذل المال • ومن كلامه ثلاثة لايستصلح فسادها ركاكة الامراء وعداوة الاقارب وتحاسد النظراء • ثلاثة لا يعرفون الاعند ثلاثة الحليم عند الغضب

والشجاع عند الحرب والصديق عند الحاجة اليه • وسهل بن هارون والعه ثلاثة يعدون من المجابين وان كانو اعقلاء السكران والغضان والغيران وراعه آخر فقال والمنط • وابن عائشة في ثلاثة يعذرون على سوء الخلق الصائم والمريض والمسافر • و القرشي في ثلاثة السهر وكف بيت وقرض فأر وانين مريض • و على بن عبيدة في مرض فعاده الجاحظ فقال له ما تشتهي يا الم الحسن فقال عيون الرقباء وألسن الوشاة واكباد الحساد • و ابراهم بن العباس الصولي من رسالة انشاها في بعض العصاة الذين نصبت جشهم العباس الصولي أنه من رسالة انشاها في بعض العصاة الذين نصبت جشهم المعتبار قسم الله عدوه افساما ثلاثة روحا مجملة الى دار عداب الله وجشد منصوبة لابصر اولياء الله ورأسا منقولا الى مقر خلافة الله • وكان بقول لا بكم ثلاثة محكم لهم بالسل والسمرو قبل المعرفة رجل يتكلم في ملاد المجم بالعربية ورجل شمت منه طيبا ورجل رأيته راكب فرس جواد • وكان بقول لا بكم فرف الرجل حتى بقرأ بحرف ابي عرو وبتفقه على مذهب الشافعي و بروى شعر ورجل شمت منه طيبا ورجل رأيته راكب فرس جواد • وكان بقول لا بكم ابن المعتر • و بشر بن برد و فيل له اى لذات الدنيا اشهى البن فقال طعام من وشعراب من وآبه عرف و ابو القاسم الاسكافي استطهارى على البلاغة بثلاثة القرآن وكلام الجاحظ وشعر البحترى

# ۔ ﷺ فصل ہے۔

#### ﴿ فِي نَكْتُ الْأَطْبَاءُ عَلَى عَدْدُ النَّلَاثُةُ ﴾

وعلى بن رزين مج اجنب ثلاثة وعليك باربعة ولا حاجة لك الى الطبيب المجتب العبار والدخان والنتن وعليك بالدسم والحدوى والحمام والطيب مع الاقتصاد ، ﴿ ان مندويه الاصبهاني ﴾ عجبت لمن اقتصد في الحبر الحنطى واكل لحم الجل وشرب اشراب العنبي كيف يرض لا بل كيف يوت ، ﴿ ان زكريا الرازي ﴾ سموم الاطعمة ثلاثة اكل شواء معموم ولبن فاسد وسمك منن ، ﴿ ابو الحسن الضيرى ﴾ ألطف الادوية ثلاث ماء الرمان وماء الهندباء والصبر واغذى الاغذية الكباب والبيض والخامز والجنر تجمع لطافة تلك الى قوة هذه ، ﴿ ابو زكريا النسابورى ﴾ ثلاث علل صغار امان من ثلاث علل قوة هذه ، ﴿ ابو زكريا النسابورى ﴾ ثلاث علل صغار امان من ثلاث علل

كبار الزكام امان من البرسام والرمد امان من أجمى والدمل امان من الطاعون • ﴿ ابن بكس البغدادي ﴾ ثلاث علل لا يعاد اصحابها الرمد لان الرمد لا برى عواد بيته ووجع الضرس لانه سريع الانحلال والدمل لانه سريع الاندمال

#### ۔ ﷺ فصل کی ⊸

#### ﴿ في فنون مختلفة من الاعداد الثلاثة لم يسم اصحابها ﴾

ثَلاثَةَ تَقُرُ العِيونُ المرأَةُ النَّوافقةُ والولد الادب والآخ الودود ﴿ ثَلاثَةَ تكدر العيش جار السوء والولد العاق والمرأة الخائنة • ثلاثة لايستغني عنها الامن والصحة والحصب • ثلاثة لا راحة لاصحابها الا في مفارقتها السن المتاكلة والطعام الفاسد في المعدة والمرأة الناشزة • تُلاثَة لا تَذَظر من ثلاثة الوفاء من المرأة والحرمة من الفياء قي والنصيحة من العدو \* ثلاثة بستأنس بها الزعان الصالح واسلطان العادل والصديق الصادق • ثلاثة هي افضل ما يورث الآباء الابناء اشاء الحسر والادب الصالح والاخوان اللقات • لاثة من اسلحة الشيطان على الانسان الرعب والشبق والشره \* ثلاثة تمنع المر، عن طلب المعالى قصر الهمة وقلة الحبلة وضعف الرأي + ثلاثة هي من خير الاشياء للرَّء عقل يعيش به ومال يُحبِّب به ا الى الناس واخوان برشدوته الى الصواب \* ثلاثة من صباع الجهال الفضب في غير شيُّ والاعطاء في غبر حتى وترك النمييز بين الصديق والعدو 🔹 ثلاثة 🛚 تورث المحبة الادب والتواضع والدين • ثلاثة ليس معهن غربة كف الاذي ا وحسن الادب ومجانبة الربب • ثلاثة تكسب المقت الكبر والظلم والنخل • ثلاثة مخوفة عوافيها الايحاش للسلطان وشرب الدواء من غيرًا علمة والحملة في الحرب من غير امكان الفرصة • بعرف العاقل لثلاثة مان يكون مقبلا على شانه مالكا للسانه مداريا لاهل زمانه • ثلاثة لا يعدم معها الرشد مشاورة الناصيح ومداراة الحاسد والتحبب الى النياس \* ثلاثة مَنَ أَمَارَ أَنَّ الشَّقَاءُ قَسُومُ النَّلُبِ وَجُودُ الْعَيْنُ وَطُولُ الْأَمَلُ \* أَفْضُلُ الْمُلُكُ من رزق ثلاثًا الرأفة والعدل والجود \* ثلاثة يتمنى معها الموت فقر مدقع

وعدو غالب وجرعة فا عجمة ف ثلاثة تريد في المودات البراور في الرجال والتحاشد على الموائد ومعرفة المرء حدم احبره وحاسيته • في لعرفة ثلات خصال تو فير العرض وستر الفاقة ورفع المكافأة في الحقوق الملازمة • ثلاثة مفرطة دعوة البخيل وعشق العفيف وغضب الحليم • ثلاثة تنشأ عنها المودات المكتب والسفر واسمجن

# ، ﴿ فَصَلَ ﴾< ﴿ فَيَا بِينَ الجِدُ وَالْهِرِلُ مَنِ اللَّطَائُفُ ﴾

﴿ احد ن الطبيب السرخسي ﴾ لدات الدنيا تُذِث وهي لجية اكل الجمر وركوب اللحم وادخال اللحم في اللحم • ﴿ الفيض بِي ابي صالح ﴾ من اللذات حك الجرب واكل، قدل أيديس والوقيعة في التفلاء \* ﴿ أَسْحَاقَ بِنَ الرَّاهِيمِ الموصلي ﴾ الرفق مجود الا في ثلاثة اكل أُه شيخ والرمان والبضاع • ﴿ الحسن ابن سهل ﴾ في الارز ثلاث خصال نشبع اجائع و يجبع الشبعان ويريد في العمر لانه يرى احلاما حسسة ومن رآها كأنه لم ينم ومن لم ينم فكأنما ريد في عمره لان النوم الحو الموت \* ﴿ الوعروبِ العلاء ﴿ خصت نساء طبرستان بشلات حسن العين وطيب لنكهة ودقة الحصر اماحس العين فلوقوع ابصارهن على الخضرة كل ومواما طيب النكهة فلكثرة اكلهن لئوم واما دقة الخصر فلانهن سَعَدَىٰ نَخْبِرُ الارزِ عِلَى السَّوَّامِ \* ﴿ أَوْ الْحَارِبِ جِينَ ﴾ قبل له اي الاصوات اطيب قال نشيش القلية وقرقرة القننة وحشخشة النكة • ﴿ احد بن سليمان ﴾ اطيب الاصوات صوت المعشوق تم صوت الهزار على نجاوب الاوتار نم صوت البشير بالبشري \* ﴿ أَنْ أَنِّي أَخُوارِي ﴾ لا تلبغي أن تُخلو دار الولاة من ثلاثة اصوات صوت الميزان وصوت الاعِــان وصوت العيدان 🔹 🦠 ا و عبدالله ألجماز ﴾ ثلاث من اطيبات الوطء في الحمام والنول في الطست وصفع الاصلع • ﴿ عبدة المخنث ﴾ قال له ا نوكل هات على البسيمة ثلاثة اشياء منضادة فقال بالعجلة مداب وقفن وقوم عاد ٠ ﴿ وَقَالَ لَهُ أَنْ حِدُونَ ﴾ ليت شعري أي فألُّمة -في المخناين فقال ثلاث قال وما هن قال ادا كايدوا ضحكاتم وأذا غنوا طربتم واذا ناموا ركبتم • ﴿ ابراهيم بن العباس ﴾ كأن ابن احى خبق من ثلاثة اشياء من النالج والمصل و العذرة بارد حامض منتن • ﴿ ابو الحسن بن الفرات ﴾ يدل على عقل الرجل ثلاثة محبة البضيخ والتين والداذنجان فأذا نقص من هذه الثلاثة تقص بمقداره، من عقله • ﴿ ابن دريد ﴾ ذكرت بين بديه منز هات الدنيا فقال هذه منز هات العبور فين انتم من منز هات القلور قالوا وما هي قال كتب الجحظ واشعمار المحدثين و نوادر ابي العباء • والدرهم والرغيف

### ے≾﴿ فَصَل ﷺ<۔ ﴿ فِي بِطَائِفُ مِعَارِقِ الْاسَامِي ﴾

قال الجاحظ لا مدق ثلاثة اسماء باعيانها الا في المدوك والسادة ألا ترى ال بهرام بن بهرام بن بهرام في ملوك العجم والحارث بن الحارث بن الحارث في ملوك غسن والحسن بن الحسن في سدة الاسلام \* ثلاثة بنو اعدم في زمان واحد بسمى كل واحد منهم عليه وكل واحد منهم فقيه علم عابد بصلح للامامة قال الجاحظ هم على بن عبداللله بن عبدالله بن عبدالطلب وعلى بن الحسين وعلى بن الحسين وعلى بن وكل منهم فقيه عالم عابد بصلح للامامة محمد الي طالب بن عبد المطلب ثم بنوهم ثلاثة بنو اعم يسمى كل واحد منهم محمدا وكل منهم فقيه عالم عابد بصلح للامامة محمد بن على بن عبدالله بن عبد المطلب ومحمد بن على بن عبدالله بن عبدالله بن جعفر بن ابي طالب وهو من اغرب ما بنهبأ في العالم ويتفق في الازمنة وهذه فضيلة لا يشركهم فيها احد \* كان ﴿ مروان والخن عبدالله بن عبد المعزيز قاتلى فالا مروان بن محمد بن ميم بن ميم ابن عبدالله بن عبد المعزيز قاتلى فالا مروان بن محمد بن مروان فبنغ واظن عبدالله بن عبد المعزيز قاتلى فالا مروان بن محمد بن مروان فبنغ فالى عبدالله بن عبد المائم عبدالله بن عبد المائم عبد المائم والمن عبد المائم عبد المائم عبد المائم عبد المائم عبد الله عبد الله عبد المائم والمن عبد المائم والمن هائم عرو فكان هو الذى قبله

#### ۔ ﷺ فصل کھ⊸ ﴿ فِي الشَّعْرِ اللَّائِقِ بِهِذَا النَّابِ ﴾ ﴿ عربن عبدالله بن ابي رسعة ﴿ يا اهل يابل ما نفست عليكم \* من عيشكم الا ثلاث خلال ماء انفرات وطيب ظل بارد \* وسماع محستين لابن هلال 🦠 ابونواس الحسن بن هاني 🤻 الما الدنيا مدام \* وطعام وغلام فذا فألك هذا \* فعلى الدنيا السلام 🦠 ان الرومي 🦠 تُلاثَمَ الشياء فَنِي اثْنَينَ مُنْهِم، \* رضاى وسخطى في المئلث منهما هما برد يأس او حلاوة نائل \* وما اثقل الميعاد عندي و ألاُّما -﴿ عبدالله ناطاهر ﴿ لكل أبي بنت أذا ما ترعرعت \* ثلاثة أصهار أذا ذكر الصهر فزوج يراعيها وميت يكنه، \* وقبر يواريهـا وخيرهم القبر ﴿ المشطب البيهق ﴿ ثلاث هن من خير المساش 🔻 معتقة 🏻 وخل غير واش واغد كالقضيب أذا تثنى \* يقرب الهراش والفراش ﴿ ولابي فَعْمِ البِسْتِي ﴾ ولما رأيت الناس الا اقلهم \* واطيب ما مجوا من الشكر اخبث -نشرت ثناء عطر الافق طبيه \* كذاك شاء الحر لد مثلث وألفت أخاه لشكركم للم يصب \* تناسبهما زير ومثني ومثنث ﴿ ابو بکر الخوارزمی ﴿ اعد الورى للبرد جندا من المصلا \* ولاقيته من بينهم مجنود

```
اثلاث من النيران أدر مدامة * ونار صبابات وادر وقود
                 ﴿ منصور الفقه ﴿
         اذا القوت تهيالك والصحة والامر
         واصعت الماحرن * فلا فارقت الحرن
               🎄 ان لنكك البصري 🏇
 حزيرات وتموز وآب * ثلاثة اشهر فيها العدات
  هَانَ قَرَنْتَ بِشَهِرِ الصَّومَ صَرَهُ ۗ ۗ سَهِـائِكُ فِي يُواتَّقُهِ، تَذَابِ ·
               🦠 ا يو العباس الضبي 🖈
ألا بالبت شعرى ما مرادك لا وجسمي قداضر به بعبادك
واى ثلاثة اوفي سوادا * أخالك ام عدايلة ام فؤادك
                ﴿ ابو الحسر المرادي ﴾
     اشهدان الامبر نصرا * محدمه الغيث وأسخاب
     رش تراب الطريق كيلا * يؤدُّنه في الموكب البرَّاب
     لا زال سيق له ثلاث * العر وأألل والشباب
                ﴿ السرى الموصلي ﴾
       انی اری فی جدار دار 💌 ئلائة بینه تدور
                الطست والكأس والمخور
                     ﴿ آحر ﴿
  لا زال فيك ثلاثم با دار * الخصب والضيفان والدينار
             ﴿ عَمْرُ بِنَ عَلِي الطَّوْعِي ﴾
      ثلاثة اجودها العتيق * خلال والدينر والصديق
           ﴿ مؤلف الكتاب رحمة الله عليه ﴿
    ثلاث قد منت بها فضحت * لنار القل من كالاثاني
```

- دبون انقضت طهری وجور \* من الجیران شاب له غدافی \*
- وفقدان الكفاف واى عيش \* لمن عنى بفقدان الكفاف \*

### - ير الباب الثالث نج⊸ في عدد الاربعة اله

#### ~یز فصل کخ⊸

﴿ فِي الاحبار المروية عن النبي صلى الله عليه وسلم على عدد الاربعة ﴾

قال عليه السلام اربع من جمهن في يوه واحد غفر الله له ما تقدم من ذبه وما وقال عليه السلام اربع من جمهن في يوه واحد غفر الله له ما تقدم من ذبه وما زأخر من اصبح صائما واعطى سئلا وعاد مريض، وشيع جنازة • وقال عليه السلام اربع من كنوز الجنة كتمان المرض و لصدقة والفقر والمصببة • وقال عليه عليه السلام خير الرفقاء اربعة وخير السرايا اراجم، ثة وخير الجيوش اربعة الآف • وقال عليه السلام انا سابق العرب وسلان سابق الفرس وصهيب سابق الروم وبلال سابق الحبشة • ومن دعاً به عليه السلام اللهم الى اعوذ بك من شريك من قلب لا يخشع وعين لا تدمع وعلم لا ينفع ودعا، لا يسمع اعوذ بك من شريفه الاربعة

# -0ﷺ فصل ﷺ، ﴿ في الاربعات المقتبسة من القرآن ﴾

﴿ الشعبى ﴾ من اعطى اربعالم عنع اربعا من اعطى الشكر لم عنع المزيد القوله أحالى السنغفروا أحالى الله الله كان غفارا ومن اعطى الاستغفار لم عنع المعفره لقوله تعالى استغفروا ربكم الله كان غفارا ومن اعطى الدماء لم عنع الله بالا لقوله عروجل ادعونى السنجب لكم ومن اعطى النوبة لم عنع القبول تقوله تعالى وهو الذي يقبل التوبة عن عباده • ﴿ سفيان بن عيعنة ﴾ اراحة لا مجبهم الله كما قال عز ذكره ان

الله لا يحب كل مختسال فخور أن الله لا يحب المشكيرين أن الله لا يحب من كان خوانًا ثيمًا والله لا يحب المفسدى • ﴿ جعفر الصادق ﴾ عجبت من اربعة ـ كيف يغفلون عن اربعة عجبت بمن يه لي بالغم كيف يذهب دنه أن يقول لا اله الا انت سبحالك الى كنت من الظالمين والله تعالى يقول بعقب هذه الآية فاستحبد له وتجيئاه من الغم وكذلك نتيجي المؤمنين وعجبت ممن يخلف العدو كيف لايقول حسبنا الله ونعم الوكيل والله تعساني يقول بعقب هذه الآية فانقلبوا جعمة مر الله وفضل لم يحسبهم سوء وعجت مم كابده العدو كيف لا يقول و افوض امرى الى الله أن الله بصير بالعباد والله تعالى يقول معقب هذه الآية فوغاه الله سيئت ما مكروا وعجبت ممن يستحسن شيئا و تخاف عليه العين كيف لا يقول ما شاء الله لا قوة الا بالله والله تعمالي بقول ولولا أذ دخلت جنتك • وسنه رضي الله عنه أربعة لا يستحب دعاؤهم رجل جلس في ماته فجعل يقول بارب أرزقني فيقول الله تعالى ألم آمرك بالطلب ألم تسمع قولى فأنشروا في الارض والتغوا من فضل الله ورجل له أمر أه سوء يقول بارب تجني منها فيقول الله تعالى ألم اجعل أمر هـــا البديك ألم تسمم قولي وأن يتفرق بغن الله كلا من سعته ورجل كان له مال فاتنفه اسراه وجعل بقول يارب اخلف على فيقول الله تعالى ألم آمر إن بالاقتصاد ألم تسمع قولى والذين اذا انفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواما ورجل دفع مالا الى رجل بغير بينة ثم طالبه فانكره فجعل يقول يارب انصفني منه فيقول الله تعالى ألم آمرك بالاشهاد ألم تسمع قولى وأشهدوا اذا تبايعتم

#### ⊸٪ فصل ٪∼

﴿ جعت فيه بين اقاوبل ابي هفان وابي محمد الوزير المهلبي وابي احد العسكرى ﴾ ﴿ وغيرهم في ذكر الاربعــات ﴾

قالوا معناصر اربعة والحدود اربعة والرياح اربع والغصول اربعة والاشهر الجرم اربعة والخلفاء الراشدون الجرم اربعة والاصحاب اربعة والخلفاء الراشدون اربعة وماوك الفرس اربعة والدهاة اربعة والشعراء اربعة في الجاهية والخضرون اربعة والاسلاميون اربعة والحدثون اربعة

ثم اربعة و لمولدون اربعة ثم اربعة والعصربون اربعة ئم اربعة والذي حكتوا علم العرب اربعة ومؤفوا الكتب اربعة واسائيد البلاد اربعة وسيدات النساء اربع والمساء اربع واللذت ونزه الدئيا اربع وعجائب المنبها اربع \* اما العنساصر الاربعة فهى الماء والنار والمزاب والهواء \* والصياع الاربع الصفراء والسوداء والبغم والدم ووصف بعض الاطباء ربيبا فقال صفراوى الذكاء سوداوى الرأى دموى المزاج ولولا ما في غط الملغم من الكراهة لقلت بنغمى الاداة \* واما الحدود فعروفة \* واما الربح الاربع فاشمال والجنوب والدبور والقبول قال البحترى

بين الشقيقة فالوى فالاجرع \* دمن حبسن عبى الرياح الاربع \*

ولم يأت لفظ الربح في القرآن الافي الشر والرباح الافي الخبر قال الله تعالى وفي عاد اذ ارسلنا عليهم الربح عقيم وقال تعالى انا ارسلنا عليهم ربحا صرصرا وقال تعالى وهو الذي برسل الرباح بشرا بين يدى رحته ( سبدالله بن عرو وقال تعالى و وهو الذي برسل الرباح بشرا بين يدى رحته و المرسلات والذاريات والناشرات ورباح العذاب اراع وهي الصرصر والعقيم في البر والعاصف والقاصف في البحر و واما كتب الله الاربعة فالتورة والانجيل والزور والقاصف والفرقان و واما اولوا العزم من الرسل فهم اربعة نوح واراهيم وموسى وعيسي عليهم السلام و واما كبار الملائكة فاربعة جبرائين وميكائيل واسرافيل ومحمد صلى الله عليهم اجعين واما الاصحاب الاربعة وقد جاء في واسرافيل وحمد صلى الله عنهم اجعين واما الاصحاب الاربعة وقد باء في الحديث بسائيد مختلفة خير الاصحاب اربعة واما الخديد، الراشدون فابو بكر وعمر وعمان وحلى رضى الله عنهم اجعين واما ملوك الاسلام في بني العين مروان ومن بني العين العين المولة وعبد الملك بن مروان ومن بني العين الميس المنصور والرشيد و واما الدهاة فاربعة الفرس الاربعة فازدشير وبهرام وانوشروان وابرويز و واما الدهاة فاربعة معاوية وعرو بن العاص وباد بن ابية والمعيرة بن شعة واما الشعراء الاربعة فقيهم بقول الشاع

الشـعراء فاعن أربعه \* فشاعر بجرى ولا يجرى معه

وشاعر بنشد وسط المجمعه \* وشاعر من حقه أن نسمعه

\* وشاعل من حقم ان تصفعه

واما الشعراء الجاهلية فأمرؤ القاس اذا رك وزهر اذا رغب والاعشى اذا شرب والنابغة أذا رهب • وأما المخضرمون فكعب بن زهير ولبيد بن ربعة وحسان فاثابت والخطيَّة • واما الاسلاميون فجرم والفرزدق والاخطل والقطامي • واما لمحدثون الاربعة فشار بن برد وابو العناهية وابق نواس و مسلم بن الوليد واما الاربعة بعدهم فأبو تمام والبحتري ودعبل الخراعي وعلى بن الجهم • و أما المولدون فابن الرومي و أبن المعتر و أبن طماطبا وكشاجم ثم بعدهم جحظة وابن بسام والصنوري واللعام • واما العصر بون فاله الطيب المتنبي وأبو فراس والسرى والحالدي ثم تعدهم أبن جاتة والسلامي والخوارزمي والبديع الهمداني • واما الذي كتبوا علم العرب فطبيل وابوعبيدة والاصمعي وأبو زيد الانصاري \* وأما مؤافوا الكنب فابن الحلبي والوافدي وابو عسدة والمدائج ثم بعدهم أبو عبيد والجاحظ وأن قتية وأبن دريد . واما اسانيد البلاد فاسناد المدينة الزهرى واسناد الشام الاوزاعي واسناد الكوفة الاعمش وأسناد البصيرة قتادة ﴿ وَأَمَّا سَادَاتُ النِّسَاءُ فَهَاجِرَ أَمَّ أَسْعَدِيلِ أَنْتِي عَلَيْهِ السلام ومربم ابنة عران عليها السلام وعائشا زوجة النبي وابلته فأطمة عليه وعليهما السلام • واما الساء الاربع فقد قال الاصمحى الساء أربع فنهل ممممع تضر ولا تنفع ومنهن صدعدع تفرق ولا نجمع ومنهن الترنع ومنهل غيث حيماً حل امرع قال والقرئم الحفا • وأما نزه الدنب فغوطة دمشق ونهر الالة وشعب بو أن وسعد ممرقند \* وأما عجائب أبيثها فنارة الاسكندرية وكنسة الرهاومسجد دمشق وقنطرة ( خردادًا أم أردشير بسمرقند )

#### ۔ ﴿ فصل ﴾<۔۔

﴿ ازدشير ﴾ اردمة تحتاج الى اربعة الحسب الى الادب والسرور الى الامن والقرابة الى المودة و العقل الى النجربة ﴿ ﴿ اللهِ شهر وَ مَنْ ﴾ اربعة ايام لاربعة اعال يوم الغيم مصيد ويوم الربح لدوم ويوم المطر للشرب ويوم

الصحولاكسب • و من كلامه اربع قبحة وهن في اربعه أقبح البخل في اسوك والكذب في القضاة والحمد في اعماء والوقحة في السماء • ﴿ عبداللهُ م مروان ﴾ اربع اذا اعطيتهن لم يضرك ما عدل عنك من السِّيا حسن خلق وصدق حديث وعفاف طبع وحفط المانة • ﴿ المُّمون ﴾ المور الدنيا اربعة امارة ونجارة وزراعة وصناعة فان لم يكل احد اهلها كان كلا على النياس \* وكان يقول عمد الدنيا اربعة تحسين السبرة وأثابة المحسن وانصاف النظموم وحفظ الملكة ﴿ محمد بن عبدالله بن طاهر ﴿ أربعة لا يستحيى من الختم عليهب الدنانير والدراهم لنني النهمة والجواهر للنفاسة والطب للصيانة من الاترال والدواء للاحتياط • ﴿ عندالله بن عبدالله بن طاهر ﴾ الخواتم اربعة ياقون للفيمة ومبروزج للفأل وعقبق للسنة وحدمه صيني لمعرز \* ﴿ معاوية بن ابن سفيان ﴾ المروءة اربع العفاف واصلاح المال وحفظ الاخوان و اعامة الجيران • ﴿ المقتدر ﴾ اربع من اذات الدنيا النظر الى الوجوه الصبحة وشتم الارواح الثقيلة البغيضة وصفع الاقفية اللحيمة السحيمة وحلق اللعبي أبطويلة العربضة • ﴿ عبدالها بن نوح ﴾ لا بحسن بالاحرار والسادة لبس الماونات والمصبغات فأفهمها من لمس النسوان والغلمان وليس لهم الااربعة الحبي انسبابوري والواذاري السيمرفندي واللحم المروزي والعتابي الفارسي \* ﴿ محمد بن ابراهيم بن سمحون ﴾ بذبغي المرء أن يدني امره مع عدوه على اربعة اوجه امين والمذل والكيد والمكاشفة كالخراج الذي اول علاجه التسكين فأن لم يعفع فالانضاج والتحليل فأن لم بنجيم فالبط فأن لم يغن شيئًا فالكي وهو آخر الدواء عند العرب والعجم • و الملطان محود ﴿ سمعت الشيخ ا بنصر محمد بن الليث قال سمعت اربعة ينبغي أن يكونوا أوثق ثقات الملك الوزير والطبيب والطباخ والسافي

> ح‱ فصل ﴿< ﴿ في أم الوزراء \* والسادة الكبراء ﴾

﴿ يحيى بن خالد ﴾ السعمادة اربع سلامة الخلقة وجودة الحفظ وجودة العقل

والنّاني في المطلوبات \* و من كلامه من سعدة المرء ان بأكل من غراسه و بركب من تناجه و بلس من طرازه و بغي بين بديه من شعره \* فر جعفر بن يحي مج خذوا عني اربعا الرزق مقسوم والحريص محروم والحاسد مغيوم والبحيل مذموم \* وانفضل بي سهل به لا بتم امر الملك الا باربعة المال والرأي و كمّان السير والاعوان \* في سليم ن ين وهب به اربعة تدل على اربعة الدخان على النيار والصبح على الشمس والنور على أثمر والبشر على الكرم \* في جعفر بن سليمان الهاشمي به في الطيب اربع خصال سنة ومروه ولذة ومنفعة \* في جعفر الصادق به مطلوبات النياس اربع الغني والمدعة وقالة الهم والعز الما الغني فوجود في القنعة في طبها في ثقبه لم يجدها واما العن فوجود في حدمة المخلوق لم يجده \* في ابوعلى بن واما المعناع والمدات الثلاث لا يوصل الى كل واحدة عنها الا بحركة وتعب ومشقة السماع والمدات الثلاث لا يوصل الى كل واحدة عنها الا بحركة وتعب ومشقة ولها مضار اذا استكثر منها ولذة السماع قلت او كثرت صافية من التعب

# ->ﷺ فصل ≫ ﴿ في غرر الحكم، والادباء \* والبلما، والظرفاء ﴾

و صاحب كليلة ودمنة في اربعة المن اليهم احب من انفسهم راكب البحر المحارة والمحارب بالاجرة والناقب في خزانة الملك للسرقة والحواء يستريد الحية طمعا في الهدية و عنه ايضا اربعة ضائعة سراج في الشمس ومطر في سخة وحسناء عند عنين وطعام عند سكران و عنه ايضا اربعة يعرفون في اربع احوال الشجاع في الحرب والفرس في المبدان والحراث في الحراثة والصديق عند الحاجة اليسه و عنه ايضا العداوة الطبعية اربع عداوة النئب للغنم

والبازي للقبح والهر للفار والعراب للبوم • ﴿ غَيْرِه ﴾ اذا أجتمت على الرجل اربع كان التنف أقرب اليه من حبل الوريد الغربة والغلة والقلة والخشية • ﴿ الْحَالِيلِ بِي احْدِ ﴾ النَّاسِ اربعة رجل ندري ويدري أنَّه يدري فذلك عالم فاسألوه ورجل لدري ولا لدري انه بدري فذلك ناس فذكروه ورجل لا بدري ولدرى أنه لا لدرى فذلك مسترشد فارشدوه ورجل لا لدرى ولا لدرى أنه لا يدري فذلك جاهل فاحذروه ٠ ﴿ ابن عائشة القرشي ﴾ الدنيا اربع البناء والنساء والطلاء والغناء • ﴿ احمد بن الطيب ﴾ لا قلبل من اربعة الدن والمرض واننار والملك ٠ ﴿ ان الاعرابي ﴾ الحسن في الأنف والحلاوة في العين والملاحة في الفم والظرف في اللسان • ﴿ الجَّاحَظَ ﴾ رأيت اربعة اشياء لم ار مثلهن رأيت سائلًا بسأل في الحمام ويأخذ مواعيد من فيله الى ان مخرجوا ورأيت معلما يعلم الصبيان القرآن والصبايا الغنساء ورأيت حجاما يحجهم بنسيئة الى الرجمة ورأيت حماين بحملون حنازة فكلما اعبوا وضعوا عن رؤوسهم الى ان بلغوا شفير القبر • ﴿ أَبُو دُلُفَ الْخُرُرِجِي ﴾ الجَــذَبَةُ أَرْبُعَةُ أَنُواعَ جَذَبَةً ا عنف وجذبة سخف وجذبة لطف وجذبة ضعف لجذبة العنف ما يستخرجه عال السلطمان واعوانه وحذبة السخف ما يأخذه الساخرون والمصحكون وجذمة اللطف ما يأخذه اشعراء والمذون وجذبة الضعف ما بأخذه الفقراء والمساكين • 🛦 ابو الفرج السِغاء ﴾ دعا على قوم فقال سلط الله عابهم البلايا الاربع طوفات نوح وحجارة لوط وربح عاد وصاعقة نمود • ﴿ أَبُو الْعَيْنَاءَ ﴾ اربعة تجعتي الثوب أذا قصر والدن أذا عقر والدينار أذا كسر والطومار أذا نشر • ﴿ أَبُو القَّاسَمُ الْاسْكَاقِ ﴾ أربع من المحسر والممادح لا توصف بها السادة والاكابر واما يوصف بها الاحداث والفتيان الظرف والكتابة والنجابة والشهامة 🔹 ﴿ أَوِ بِكُرِ الْحُوارِزِي ﴾ اربعة نضني رسول بطئ وسراج لا يضيُّ وقلم لا بجرى ومائدة تنتظر متى نجى • ﴿ ابْ قَرْبُعَدُ الْفَاضَي ﴾ ـ سئل محضرة المهدى الوزير عن حد القفا فقال ما أشتمل عليه جرباك وشرط فيه حجامك وادل عليه سلطانت ولاعبت فيه اخوانت هذه حدود اربعة • ﴿ الصاحب أبن عباد ﴾ كتاب العصر أربعة الاستاذ الرئيس بعني أبن

العميد والاستاذ ابو القاسم يعنى عبدالعزير بن يوسف وابواسحساق يعى الصابى ولو سنّ لذكرت الرابع \* ﴿ ابو قصر القدسى ﴾ الموت اربعة الفراق ثم اشهرته ثم العزل ثم الحروج من الدنيا \* ﴿ ابو سلمان الخطابى ﴾ اذا رأت اربع احوال ذكرت اربع آدات اذا رأت وجها حسنا ذكرت قول الله تعالى احسن الحاقين واذا سمعت اوقرأت كلاما حسنا ذكرت أفسيحر هذا ام انتم لا تبصرون واذا اكلت مع تقيل ذكرت هذا خلق الله فأروني مادا خلق الذين من دونه واذا ركبت دابة ذكرت سيحال الذي شخر ك هذا وما كنا له مقرنين \* ﴿ ابو احمد العسكرى ﴾ اربعة من امارات العاقل حفظ الصحة و اختصار الطرف وتوفي الشبع من كل ملبس و ترك الغلو في كل مذهب \* ﴿ ابو نصر بن الرزبان ﴾ اربع قدهب بالروءة حل المفتاح في الكم و محادثة النساء في السكل و ترك كتان البضاع و البول في الفراش \* في الكم و محادثة النساء في السكل و ترك كتان البضاع و البول في الفراش \* مدخله و بعد متوضاه \* و خير الا بنيذ ما ادسع صحنه و راتفع سقفه وطال مدخله و بعد متوضاه \* و خير الاشر بة ما يروق العين و بلذ المم و يدر القلب طعمه وجاد غداؤه \* و خير الاشر بة ما يروق العين و بلذ المم و يدر الشاب السه وغير الشاب ما دق غزله ورق نسجه ولان مسه وظاب لبسه وخير الشاب ما دق غزله ورق نسجه ولان مسه وظاب لبسه وغير الشاب ما دق غزله ورق نسجه ولان مسه وظاب لبسه وينه النفس \* وخير الشاب ما دق غزله ورق نسجه ولان مسه وظاب لبسه وينه النفس \* وخير الشاب ما دق غزله ورق نسجه ولان مسه وظاب لبسه وينه المناس المناس المناس المناس المناس المناس وينه المناس وينه النفس \* وخير الشاب ما دق غزله ورق نسجه ولان مسه وطاب لبسه وينه المناس وينه المناس وينه المناس \* وخير الشاب ما دق غزله ورق نسجه ولان مسه وطاب لبسه وينه المناس وينه المناس

#### ∞ی﴿ فصل کخہ۔

﴿ فِي تَقْسَيْمِ مُحَاسِنَ السَّاءَ عَلَى الارْبَعَةَ ﴾

ينبغى ان يكون فى المرأة اربع سود شعر الرأس والحاجب و العين و الاشفار \* واربع حمر اللسان والشفتان بيض الاسنان و الاطفار و النرائب و الساقان \* واربع حمر اللسان والشفتان والوجنة، و البنان \* و اربع مدورة الرأس واحنى والساعد و العرقوب \* و اربع واسعة الجبهة و العين و الصدر و الفخد \* و اربع ضيقة الفرج و السرة و المنخر و الصعاخ \* و اربع صغر الفم و الله ان و الكفان و انقدمان \* و اربع غلاظ العجر و الركب و ازكبة و الساعد \* و اربع دقاق الحاجب و الانف و الشفة و الاصبع \* و اربع طبية رائحة الانف و الفم و الابط و الفرج

#### -ە>﴿ فصل ﴾< ﴿ فى نكت الاطباء ﴾

في تبدوق طبيب الحجاج في قال خد عبى اربع، لا تأكل حتى تجوع ولا تشكارهن على الجماع ولا تحقان وخذ مر الجمام قبل ان بأخذ منك و جبر بل بن بختيشوع في اربع تهدم العمر ادخال الطعام على الطعام قبل انهضام الأول والشرب على الربق والتمنع في الجمام وبكاح العجوز و يحيى بن ماسويه في العلاج اربعة اذا كان الداء في الدماغ فالفرغرة واذا كان في العدة فالق واذ كان في الامعاء العليا فالاسهال واذا كان في الامعاء لسفلى قاحقنة و في عبدون الربع تغدى من غير اكل ولا شرب النظر الى كل شئ حسن ونم رائحة طبية والنوم بعد الغداء وافتراش الفرش الوطيئة وارابعة تضر البصر وتعود على النفس بالنظرر النظر الى عين الشمس ووجه العدو والى الجرحي والمقالى في النفس بالنظر الله عين الشمس ووجه العدو والى الجرحي والمقالى في النفس بالنظر الله عين الشمس ووجه العدو والى الجرحي والمقالى في النفس بالنظر الله عين الشمس ووجه العدو والى الجرحي والمقالى في النفس بالنظر الله عين الشمس ووجه العدو والى الجرحي والمقالى في النفس بالنظر في قالة الاهتمام وراحة اللمان في قالة الكلام

# ۔ییر(أ فصل کید⊸ ﴿ مجمل فی غرر ونکت لم تسم اصحابها ﴾

﴿ اربع لا تشبع من اربعة ﴾ عين من فضر واذن من حبر وانتي من ذكر وارض من مطر • ﴿ اربعة اذا أَجَمّعن في رجل اهلكنه ﴾ حب النساء والصبد والحمر والقمار • ﴿ لا تعمّان باربعة ﴾ زهد الخصى وتوبة الجندى ونست النساء وتوبة الاحداث • ﴿ وجوه الاعمال اربعة ﴾ الزرع والضرع والنجارة وعن السلطان • ﴿ الادام اربعة ﴾ المعم والسمك والبيض واللب • ﴿ تعلموا اربعة من اربعة ﴾ البكور من الغراب والخضوع عند الحاجة من الهر والترأس من النجل وادخار القوت من النمل • ﴿ اربعة مذمومة الا في اربعة ﴾ اداء فرض الصلاة اذا حانت وانتهاز القرصة اذا المكنت وترويج

البنت اذا ادركت ودفر الميت اذا مات \* ﴿ اربعة تشند عشرتهم ﴾ النديم المعرب و الجليس الاحق والغنى التائه واسافل اذا ترقى \* ﴿ اربعة لا بزول معها ملك ﴾ حفظ الدين و استكفاء الامين و تقديم الحزم وامضاء العزم \* أربعه لا يثبت معها ملك ﴾ غش الوزير وسوء التدبير وخبث النبة وظلم الرعية \* ﴿ اربعة لا تنفك من اربعة ﴾ الجهول من السقط والغفول من الغلط و عجول من الزلل و الاكول من العلل \* ﴿ اربعة تمال على صحة الرأى ﴾ طول الفكر وحفظ السر و فرط الاجتهاد و ترك الاستبداد \* ﴿ اربعة يستدل بها على الدها. ﴾ تجرع الغصاس و انتهاز الفرص و استمداد الآراء ومداهنة الاعداء

حىﷺ فصل ﷺ⊸ ﴿ فى الشعر اللائق نهذا الدب ﴾

﴿ ابونواس ﴾

اربعة عدهة + لكل هم وحزن

الماء والقهوة والبستان والوجه الحسن

🤏 غره 💸

حب النبي والوصى والحسين والحسن ﴿ اللهِ بَكُرُ الْحُوارِزْمِي ﴾ ﴿ اللهِ بَكُرُ الْحُوارِزْمِي ﴾

\* ساقضي قضاء في المروءة عادلا \* بسير به في حكمه الشعر والادب \*

الاخیر سمار اللوك دووا النهی \* وخیر ندامی الكأس اربعة تحب \*
 دعبل ﴿

بدأت باحسان وثنیت بالعلی \* وثشت بالحسنی وربعت بالکرم \*

· وبسرت امرى واعتنيت بحاجتي \* واخرت لاعني وقدمت لي نعم \*

◄ فن نحن كافأنا فاعل لودنا \* وان نحن قصرنا ذا الود منهم \*
 ﴿ او بكر احد ن الكاتب ﴾

رأيت اللذاذت في اربع \* بهن ارجى صروف الزمن

```
شراب صحيح ووجه صبيح + وعود قصيح وصوت حسن
                 ﴿ اسرى الموصلي ﴿
 واسعدتك بما أملت أربعة * الفَّنَّع وانْحَجَّ والاقبال والظَّفر
                 ﴿ ابو الحسن البريري ﴾
كسوتني من لبساس المرز اشترفه * المال والمرز والسلطان والجاها
                ﴿ ابوالفَّحِ البَّسَى ﴾
وم له فضل على الامام * مزج السحاب ضياءه بظلام
 فالبرق يخفق منن قلب هائم * والمزن بهطل مثل طرف ه.مي
 وحه الحبيب ومنظرا مستشرفاً * ومغردا غردا وكأس مدام
              ﴿ ان سكرة الهاشم ﴾
  اربعة ما مثلها اربعه * النوم في الصيف على البرذعه
 والشرب بالكأس على مزرعه * وقينــة محسنة متعه
        ﴿ أبو منصور بن أحد الأردى الهروى ﴿
  والمكرني بدرتم غدت * من الورد وجنَّه في نقباب
 بخمر الدنان وخر الجفون * وخر الحدود وخر الرضاب -
        ﴿ مؤلف الكتاب في حمع اربع صادات ﴾
 رمضان ارمضني فأمرضني بصادات على عدد الطبع الاربعه
 صوم وصفرا، تدور بي الرحى * وصبابة وصدود من قلبي معه
             ﴿ وَلَّهُ فِي جَمِّ أَرْبُعُ شَيْنَاتٌ ﴾
    كتبت وشينات حالى جلبن * على بمن جلَّ عن مشبه
    فشوقی الیه وشکری له ۴ وشعری فیم وشغلی به
                  ۔ہﷺ فصل ﷺ⊸
                ﴿ فِي لَضَّائِفَ الْمَارِفِ ﴾
```

رجل نزوج اليه اربعة من الخلف هو عبدالله بن عمرو بن عثمان بن عفان تزوح

البه الوليد بن عبد الملك بنته عبدة وسليمان بن عبد الملك بنته عائشة و بريد بن عبد الملك بنته سعدة وهشاء بن عبد الملك بنته رقية ولا يعرف ذلك لغيره ما أه لها أربعة اختسان لم ير منلهم وكان يقال لها العجوز الحرسية الحسال الناس اصهارا وهي هند بنت حاطة كانت بنتها ميمونة بنت الحارث الهلالية عند رسول الله صلى الله عليه وسلم و بنتها لبابة بنت الحارب عند العباس بن عبد المطلب وهي ام الفضل و بنتها سلى بنت عبس عند جعفر بن ابي طالب ثم عند ابي بكر شم عند على رضى الله عنهم ما أول من آمن بالنبي صبى الله عليه وسلم أربعة من الكهول أبو بكر ومن الشاب زيد بن طرئة ومن الصبيان على ومن النساء خديجة لا خلاف فيهم ما الحلف، الصلع أربعة أبو بكر وعمر وعمان وعلى رضى الله تعالى عنهم أجعين

#### ۔ ﷺ الباب الرابع ﷺ۔ ﴿ في عدد الخسة ﴾

والنه صلى الله عليه وسلم اغتم خسا قبل خمس شبك قبل هرمك و صحتك قبل سقبك وفراغت قبل شغلك وغتلا قبل فقرك وحياتك قبل موت و وعنه عليه السلام حق المؤمن خسة رد السلام وعيادة المربض وتشيع الجنازة و اجابة الدعوة و تسميت العاطس و فو وعن بعض السلف القبل خمس قبلة رحة وهي قبلة الولد وقبلة تكرمة وهي قبلة الوالدي وقبلة الاجلال وهي قبلة السلطان وقبلة تعبد وهي قبلة المسلطان وقبلة المور الدنيا تجرى على خسمة عشر وجها فتحسة منها بالعادة وهي الاكل والشرب والمشي والنكاح والصلاة وخسة منها بالتعليم وهي الادب و التسكناية والمني والمناح والصناعة وخسة منها بالتقدير وهي الحسن والقبح والغني والمني والنال والسنة والحكم فالانكار لدكفار والمشركين والرسم الملوك والسلاطين والذن العمل واصحاب الدواوين والسنة للمساين و المؤمنين والرسم الحكم والسنة والسلاطين والذن والرسم الملوك

لله رب العالمين • ﴿ مزدك ﴾ خس خصال لا ينبغي ان تكون في المك الكذب وأبحل واحدة والحسد واجبن فيه اذا كان كذوبا لم يرج وعده ولم بخش وعيده وامر الملك يدور على الرجاء والخوف واذا كان يخبلا لم ينصحه احد ولمملكة بلا الصحة ضائعة واذا كان ذا حدة مع القدرة اهمك الرعية واذا كان حبانا اجترأ عليه اعداؤه وسعوا في از بة ملكه • ﴿ يرر جهر ﴾ يستحب خسة من خسة من الربيع العشب ومن الخريف الحصب ومن الجارية الحلاوة ومن الغلام الكياسة ومن الخريب الانقباض • ﴿ سفين اثورى ﴾ خس من السن كالفرائض الحتان و لقيان وركعتا القيم والوتر وتحية المسجد • ﴿ يرجهر ﴾ المحمة والتفاح المقلب خسة من المان لمضال والباح المانة • ﴿ يونس النحوى ﴾ السكر خسة سكر والتين لعضال والباع المهانة • ﴿ يونس النحوى ﴾ السكر خسة سكر والتين لعضال والباع المهانة • ﴿ يونس النحوى ﴾ السكر خسة سكر الشباب وسكر السراب وسكر المال المان العشق وسكر الولاية وقد نظمه شاع فقال

ات خس اذا منى المرء بها صار عرضة للزمان

سكرة المان والحدثة والعشق وسكر الشراب والسلطان

فانشدتها فقال عبدالله الستى الزاهد ابن قائلها من السكرة السادسة في قوله تعالى وجاءت سكرة الموت بلق م فر ادريس الحشباب مج قبل له اى مناع الدنير احب اليث فقال رغيف ازهر وطبيخ اصفر ونبيذ احر وغلام احور وكيس اعجر م في كشاجم مج في مباكرة الغداء خس خصب لبرد الشراب وقلة الذباب وحبدرة في تسكين كلب الجوع وقطيب النكهة وامن الشره الى طعام غيرك م في ابو على الصفى في ليس شئ ابغص الى من خسة قراءة مكتوبي وامتذع مر ادعوه الى مؤاكلتي ورؤية متكبر وشيخ بتصبابي وامرأة متأمر م فو ابو احسن البسي مج قال في ابي الحسن الغزنوي ما هو الا قدى الدين وعظم استمة وشعرة الما وذبابة القدح وحصاة الخف م في ابو كبر الحوارزي مج فلان بت القصيدة واول الجريدة وواسطة القلادة ودرة التاج وانسان الحدقة فهذه خس كلت له في تفضيل البعض على الكل م وله

في استخراج الساوى من المحساس مالم يقل احسن منه في وصف رجل سريف الاصل وضيع النفس فلان رجل الطاووس وشوك الورد وزيد البحر ودخان النار وخيار الحمر الحجار الحمر و ابو سعد الواذارى في في التوسل بإحوال خيس من خواص الصحابة مع النبي صلى الله عليه وسلم واجاد الما ايد الله الاستاذ سلمان بيته وابو هر برة محلسه وانس خدمته وبلال دعوته وحسان مدحته و ابو الحسن الهروى في قال يوما لندمائه تعالوا نتكرم اليوم فقالوا واى يوم لا يتكرم فيه سيدنا قال قول نتكرم من الكرم لا من الكرم قالوا وكيف قال نأكل سكباجة وحصرمية وحلوى دبسية ونشرب العنبي ونتنقل بالزبيب لنكون قد استوفينا مرافق الكرم ومنافعه فقال بعضهم بنبغي ان نستوقد بقضبانه ايضا ليتم النكرم فقال احسنت وجودت و امر بذلك كله وطاب يومهم

- ﴿ وَفَيْ خَسَمْ مَنْ حَلْتُ مَنْكُ خَسَمْ \* فَرَيْقُكُ مَنْهَا فِي فَي الطيبِ الرشف \*
- ووجهك في عيني و السك في يدى \* و صوتك في اذنى و عرفك في انفى \*
   وانشد ابو الفتح البستى ﴾
- اذا خدت انوار نفسك فاعتمد \* لاشعالها خـا غدت خير اعوان \*
- ولا تعتمد شسيئًا سواها فأنها + لمن يعتريه الهم اوثق امكان +
- براح وربحان وساق مهفهف \* ونغمة الحان وطلعة اخوان \*
   وانشد ايضا لنفسه \*
- اذا لم بفتني عقل ودين \* وضحة جسم وأمن وقوت \*
- \* فلا خلق اسوأ منى اختيارا \* اذا ما اسيت لشى بفوت \*

خسم اخوه تباعدت قبورهم تباعدا شديدا ولم ير مثلهم وهم عبدالله وعبيدالله والفضل ومعبد وقئم بنو العبساس بن عبد انطلب فقبر عبدالله بالطائف وقبر عبدالله بالمدينة وقبر الفضل بالشام وقبر معبد باغريقية وقبر قثم بسمرقند

حير الباب الخامس ﷺ۔ ﴿ في عدد الستة والسبعة فصاعدا من الاعداد ﴾

﴿ حكيم ﴾ سنة لا يخطئهم الحزن فقير قربب عهد بغني ومكثر يخف على

ماله النلف ومريض لاطبيب له ومحب لامرأته وهي خائنة مفسدة والحسود والحفود • ﴿ الاحنف بن قيس ﴾ ست خصيال يعترف بها العاقل الثقة بكل احد والكلام في غير نفع والغضب من غير سب والعطبة في غير موضعها وافشاء السر الى كل احد وقلة التمير بين الصديق والعدو • ﴿ ابن السماك ﴾ كان يقول في الجراد شبه من سبعة رأسه رأس فرس وعنقِه وصدره صدرا اسد وجناحه جناح نسر ورجله رجل جل وذنبه ذنب حية وبطنه بطن عقرب • ﴿ الفضل بن سهل ﴾ برأ من مرض وقعد للناس وهنأوه بالعافية فقال أن في المرض سع خصال فنها معرفة لقدر الصحة وتنقية الجسم وتمعيص الذنب وتعرض لثواب الصبر وادكار لطف الله واستدعاء التوبة وحض على الصدقة 🔸 ﴿ الويعةوب الخريمي في مدح العمي 🦠 قال في العمى سبع خصال أجتماع الرأى وصفاء الذهن وقوة الكيس وجودة ألحفظ وسقوط الواجب من الحقوق والامان من فضول النظر الداعي الى الذنوب وفقدان النظراني الثقلاء والبغضاء وثنها انوعلي البصير قال وحسن العوض في دار الثواب 🔹 ﴿ خَلَيْفَةً ﴾ سلم علم، سبعة من أهل بيته كل وأحد منهم ابن خليفة وهو المتوكل سم عليه منصور بن المهدى والعاس بن الهادي و ابو احدين الرشيد وعبدالله بن الامين وموسى بن المأمون واحد بن المعتصم وهجد ابن الواثق ولا يعرف مثله في الحلفاء والملوك • ﴿ ان الاعراب ﴿ الصباحة في الوجه الوضاءة في البشرة الجمال في الانف الرشاقة في القد الملاحة في العين كمال الحسن في الشعر الظرف في اللسان • ﴿ ابو العباس الصيرى ﴾ الدنيا تسم دالات دنيا ودفن ودولة ودرهم ودينار ودار ودابة و دسم ودبس • ﴿ عبدون الطبيب ﴾ في البطيخ عشر خصال طعام وشراب وفاكهة وحلوى وريحان وأشنان يغسل المثانة ويسمن ومنقي البشرة ومذهب رائحة النورة • ﴿ أَنَّ الْعَمِيدُ ﴾ مُدِّخي ا لللك أن يستظهر على أعدائه بسبعة اجتماس من النماس فيتخذ الاحرار عدد ملكه والاعراب امنآء جيشه والديلم اركان جناه والحيل جرات عسكره والاتراك خواص أصحابه والهند حراس قلاعه والاكراد غلفا لسيوف اعداله • ﴿ صاحب الجيش الو الطفر نصر بن ناصر الدين سبكتكين 🦠 سمعته بقول

اطيب لحوم الصيد سبعة لحم القبح ثم الدراج ثم الظهي ثم الطهيوح ثم الحبارى ثم السمائي ولا خبر في لحوم البط والاوزكا لا خبر في لحوم الجمر الوحشة والاوعال والتيوس الجلية • ﴿ يحيى بن خالد ﴾ الدنيا غمن الطعام والطيب والماء البارد والثوب اللين والفراش الوطئ والدار الواسعة وارأه الموافقة وا قدرة على الاحسان الى الاخوان • ﴿ ان سكرة الهاشمي ﴾

- \* اليوم فذ وعندي من مصالحه \* سبع تعالج جيش القر أذ نهما \*
- \* ` حروف كأفاته، منها مقدمة \* لمر تأميها في الكتب او درسا \*
- کن وکیس وکانون وکأس طلا \* بعد البکیاب وکس نوعم وکسا
- « فلو وعتنى جبال الثلج لم ترنى \* قول اجعف هذا الملح بى واسا \*
- ﴿ انْأُمُونَ ﴾ لذات الدنيا مملوكة الاغمان خبرُ الحنطة وَلَجُم العلم والما، بالنَّلج والنَّوب الناع والرائحة الطبية والفراش الوطئ والنظر الله الحسن من كلُّ شئ ومحاددة الرجال ونضمها من قال
  - ان الذي لا على منه \* ما دامت الارض وألسماء
  - خبر ولحم وماء ألج \* وناعم الثوب والوطاء \*
  - \* ثم حديث الرجال فعلم \* والطيب والاوجه الوضاء

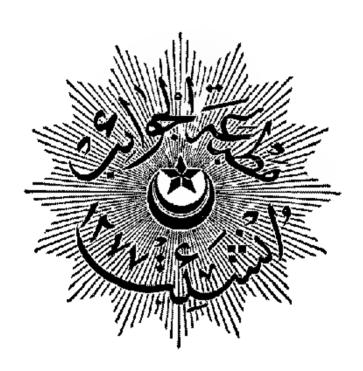
و جبربل بن بختيشوع و تسعة لا تخلو من تسعة في من رعون ويمان من جنون وواسطى من غفلة و بصرى من جدل وكوفى من كذب ومغربى من بخل وخوزى من لؤم وطبرى من نزق وسوادى من جهل • و المجب في القصار تسعة موجودة في تسعة الحفة في الصم والهوج في الطوال والعجب في القصار والنبل في الربعة والملاحة في الحول والذكاء في الحرس والحفظ في الحميان والاقل في العور والنشط في العرج • و بعضهم في دم القمر في قال فيه عشرة عيوب لوكانت في حار لرد بالعيب بهدم العمر ومحل الدين ويوجب كراء المزل ويشحب الالوان ويقرض الكتان ويفضيح العاشق والطارق ويقرب الاجل ويسخن الماء ويفسد اللحم ويهدى السارق • و اسحاق الموصلي في سئل عن عدد الدماء فقال واحد غم واثنان هم و ثلاثة نظام واربعة تمام وستة زحام وسبعة موكب وغائبة سوق وتسعة جيش وعشرة نعوذ بالله من شرهم وضرهم •

﴿ جيمونة ملك طخارستان ﴾ بذبنى ان يكون فى قائد الجيش عشر من خصال الحيوان صولة الاسد و روغان الثعلب ووثوب الفهد و صبر الحجار وبكور الغراب واستلاب الحدأة وحراسة الكركى وحذر العقعق وصيد العقب وهداية الحجام • واستلاب الحدأة وحراسة الكركى وحذر العقعق وصيد العقب وهداية الحجام • والمنابخ ﴾ عشر تدل على مروءة السيد و قدم نعمته الحدم الحصيان والموالى الشيوخ والفرش الحلقان الموسومة باسماء الآباء و الاجداد والوكلاء من اهل الذمة والبستان و الحجام فى الدار وارتباط الطبيب والمعلم و الوراق و البازيار

وجد باصله ما نصه

تم كتاب برد الأكباد \* في الاعداد \* للامام الثعالبي رجه الله تعالى على يد افقر عباد الله واحوجهم الى رحته تني الدين بن عبد القادر التميي الداري القاضي بمدينة عوه من المزاحبتين وذلك في اواسط شهر ربيع الاول من شهور سنة ٩٨٨ احسن الله ختامها آمين





﴿ الرسالة الثالثة ﴾
۔ ﷺ احاسن المعاسن ﷺ۔
تأليف
الامام ابی الحسن بن الحسین الرخیج رحمه الله تعالی
الطبعة الاولى
طبعت برخصة نظارة المعارف الجلياة
طبع في مطبعة الجوائب قسطنطنية
Chamman and

14.1

#### ⊸ﷺ احاسن المحاسن ﴿

# بنمالآلالج الحين

#### ﴿ وهو حسي ﴾

الجديد العلى المجيد \* القوى الشديد \* القديم الجيد \* الدائم السمع البصير منشئ الخلائق ومسدها \* وباعثها ومعيدها \* خاتق البرايا باقداره \* ومصرف الاحوال على اقداره \* بارئ السم \* ومولى النعم \* ووارث الامم \* لاتحده الصفات \* ولا تدرك نعته اللغات \* ولا تحويه الامكنة والاقطار \* ولا تخلو منه الأقاليم والامصار \* ولا يغيره الليل والنهار \* ولا يكون من نجوي ثلاثة الا هو رابعهم \* ولا خسة ألا هو سادسهم \* ولا أدنى من ذلك ولا أكثر الا هو معهم أينما كأوا الذي جعل لكل اجل كتبا \* ولكل عمل ثو ابا \* احده على ما منم من جزيل العطماء \* وتفضل به من سبوغ النعمماء \* واشمهد ال لا اله الاهو اقرارا بوحدانيته \* واعترافا باوهيته \* واشهد از محدا عبده المصطبق المختار \* ورسوله المنقد من عداب النار \* انتخبه من خيار حلقه \* وبعثه لاطهار شريعته وحقه \* بعد اشتهار الشرك \* واستملاء الافك \* الى امة صالة يعبدون ما يحدون \* والله خلفهم وما يعملون \* وأوضع فهم سبل الايمان \* ونهيم لهم دلائل البرهان \* وهدى الامد \* وكذف الغمة \* ونصر الدين وأقام عماده \* وشيد أركانه وأعضاده \* وأعن أمؤمنين \* وأذل الشركين \* حتى أناه اليقين \* صلى الله عليه وعلى أهل ينه الضاهرين \* مصابيح الدجي \* واتم: الهدى \* وعلى اصحابه المختارين اعلام التي

والمنزهين من الريا \* وسلم تسليم ﴿ اما بعد ﴾ قان اجلَّ العلوم ما عاد بـة.. السرارُ \* وصحة اضمارُ \* وحسن الطرائق \* ونهذيب الخلائق \* والرغبة في العدل \* وبان له آثار الفضل \* وقام بنصره الاعبان الاخيـــار \* وكان زاجرا للادوان الاشرار \* وقانونا اولاة الاعمال \* ونظاما للمتصرفين و أعمال \* تدور عليه افلاك الرئاسه \* وتستحكم معه قواعد السياسه \* ويرجع اليه في ا كبار الامور \* ويعتمد عليه في تدس الجههور \* وتُجتم فيه الاسباب \* وتنتظم به الآداب \* وقد قيل الادب ادبان ادب سياسة وادب شريعة قادب الشريعة ما أدى النَّرْضِ \* وأدب السياسة ماعم الأرض \* وكلاهما الرجعان إلى العدل الذي يه قوة السلطان \* وعارة البلدان \* وكال المزيه \* وصلاح الرعيم \* لان من ترك الفرض ظلم نفسه \* و من اخرب الارض عدم انسه \* \* ﴿ وحدثني ــ والدى الحسين بن الحسن الرجمي رجه الله ﴾ قال افلاطون بالعدل نبات الاشباء وبالجور زوالها لان المعتدل هو أشابت الذي لا يزول \* وقال أماكم واجور فأنه أداة العطب وسبب الحرب وقد قال الاسكندر ما ينبغي لمن عمدك بالعدل ان خافي احدا لان أهل العدل وطالبي الحق لا يُخافون عقب الله تعالى السلامتهم من الجرائم وانما يخافه المسئ لمقاباته اياه على اجرائم فاما اصحاب الحق والعدل الدائم فلاخوف عليهم من الله تعالى ادا اتبعوا رضاه ولم يطع احدهم في سخطه هواه وقد فيل اله حضر جماعة من رؤسنا، البوال في مجمع لهم فقالوا ما سبب اسراع النس الى طاء، الاسكيندر فقال احدهم ما ظهر من عمله والنشر من حسن سبرته وفعله • وحدثني ابي رضي الله عنه قاب دخل ادموحاس الى الاسكندر فغال له ايها الملك عليك بالاعتدال في كل الامور قان الزيادة عيب والنقصات عجز والبدن لا بزال ﴿ سُنَّتِي مَا اعتداتُ الْحَلَاطُهُ ا ومراجه في دخل على الاعتدال فيه زيادة أو نقصان هيك ومن هذا قبل أن الزيادة في الحمد يقصان في المحدود • وحدثني رجه الله ان الاسكندر لما حضره رجلان من متقدمي اصحابه وخواصه في محكة وسألاه ان محكم ينهما فيها فقال لهما ان حكمي برضي احدكما ويسخط الآخر فليقصد كل منكم الحق ويطلبه فنه يقضي بننكما دوني ونغنكم عنى • وقد قيل اله سأل من

حضره من حكماء الهند لم سريتكم فديلة فقالوا لاعصائ الحق من نفوت وطاعتنا لملوكئا وحدن سيرتهم وعدلهم فينا فقال لهم أي أفضل العدل أو الشجاعة عندالحرب فقالوا من أعتمد العدل استغنى عن الحرب ومن استغنى عن الحرب استغنى عن الشبحاعة • وحدثني ﴿ ابوعلي المؤيد الكانب ﴾ قال قال -يزرجهر المدل ميران الباري تعالى واذلك هو مبرأ م كلزبغ وميل • وقال قيل لانوشروان اي الخير اوفي فيل الدين فيل دي العدد أقوى قال العدل قيل فأى الاعال ابق قال الخير • وحدث ، ه قيل لاردشر بي باك من الذي لا مخافي أحدًا قال الذي لا يُخافه أحد لأن من عدل في حكمه \* وكف عن طله \* نصره الحق \* واطاعه الحلق \* وصفت له النعما \* واقبلت عليه الدُّنبِ الله فَهَا بالعيش \* واستغنى عن الحبش \* ومان العلوب \* وكني الحروب \* وصارت طاعته فرضا \* وعادت رعيته له ارض \* فأول العدل ان بِدأ الانسان بنفسه وبالزمها كل خلة زكيه \* وخصلة رصه \* ومذهب حيد \* وفعل رشيد \* لبسلم عاجلا \* ويسعد أجلا \* واول الجور ان يسلطها على هواهما \* ويتبع في أعماله رضاهما \* ومن فعل ذلك فقد عودها النمر \* وجنبها الخير \* واكسبها الآثام \* وخلد لها المذام \* فيفج ذكره \* ويعظم وزره \* • وقيل أن اللاصوب قال من بدا نسياسة نفسه فدر على سياسة غيره • وقال ﴿ سَقَرَاطَ ﴾ من رضي عن نفسه سَعَط الناس عليه \* ومن انهم هواها اقبلت الوجوء اليم \* \* وحدثني ﴿ أَنْ حاجب النعمان رحمه الله م ان المأمون قال من ظلم نفسه كان لغيره اظلم \* ومن هدم ديه كان لمجده اهدم \* • وقال ﴿ أَنِ الْقَفْعِ ﴾ أن خبر الأدب ما حصل لك ثمر. \* وبان عليك اثره \* • وقال ﴿ أنو شروان ﴾ ما عدل من جارت ولاته \* ولا صلح من فسدت كفاته \* • وقال ﴿ بهرام جور ﴾ ما شي على الملوك اضر من استحيار من لا يصدق اذا اخبر \* واستكفاء من لا ينصيح اذا دبر \* • وحدثني والدي رحمه الله قال من أعتمد على كفاة السوء لم نخل مر رأى فالمد وظل كاذب \* وامل خائب \* وعدو غالب \* \* وحدثني رحم الله قال ينبغي للسلطان ان يستكني من يحفظ دينــه ويستبطن من يحفظ سره \* •

وقل ﴿ انوستروان ﴾ من خاف شرك \* افسد امرك \* فلا ترجو من لا يرجو خيرك \* ولا تأمن من لا يأمن شرك \* فاجهل الناس بازمال واهله من اعتمد في اموره على من لا يأمل خيره \* ولا يأمن شره \* \* وقال ﴿ معاوية ﴾ ان من خاف اساءت \* اعتقد مساءت \* \* وقال ﴿ قيس بن عاصم ﴾ من خاف صولت \* ناصب دولتك \* \* وقال ﴿ ابن الاحتف ﴾ من اوغرت صدره \* فقد استدعيت شره \* وقد رتبت هذا الكتاب على محابج على العياد من الاعيان \* وصدور تقدموا فصيرة سعتها و رويتها عن مشالج علماء من الاعيان \* وصدور تقدموا في الزمان \* وتوخيت في ذلك وجه الاختصار \* وغاية الاقتصار \* ليقل لفظه \* و وسهل على قارئه حفظه \* و جعلت هذه الحدمة تحقة لمجلس مولانا الامر الاجل السيد المؤيد المنصور المظفر في الملوك شرف الدولة عاد الاسلام الامر الابل المراء الى المكارم مسلم بن قريش سيف امير المؤمنين خلد الله ملكه ودولته \* وحرس من غير الزمان نعمته \*

۔ ﷺ تمية الابواب ﷺ⊸

﴿ باب في العقل ﴾

﴿ باب في الزهد ﴾

﴿ بِلِّ فِي البِيانِ والنطق ﴾

﴿ باب في ادب النفس ﴾

﴿ باب في مكادم الاخلاق ﴾

﴿ باب في حسن السيرة ﴾

﴿ باب في حسن سياسة ﴾

﴿ ماب في البلاغة ﴾

وفد قدمت على الابواب باب فضيله العقل وهو قطب الانسال وبه يصع تكليفه ويتمبر عن سائر الحبوانات وكل الافعال تابعة له وصادرة عنه وانبعته بالعلم لانه لا يصح الابالعقل

العقل احسن حلية والعلم افضل قشة \* العلم افضل خلف \* والعمل به اكل شرق \* • لا جمير كالعلم \* ولا ظهير حك، لحلم \* ولا سيف كالحق \* ولا عون كالصدق \* ومن علامات العاقل انه اذا والى بدل في الوالاة فصره \* واذا عادى رفع عن الظلم قدره \* فلسعد عواليه بعقله \* ويعتصم معاديه بعدله \* • من خلا بالعم لم توحشه خلوه \* ومن تسلى بالكتب لم يفته سلوه \* • اصل العم الم غبة وغرته العباده \* واصل الزهد الرهبة وغرته السعاده \* واصل المرورة الحياء وغرته العقلة \* الحيال مطية من ركها ذل \* ومن صحبها صل \* خير المواهب العقل \* وشر المصائب الجهل \* • من صاحب العلم وقر \* ومن مازم السفاء حقر \* • ﴿ ولبعضهم ﴾ السفهاء حقر \* • ﴿ ولبعضهم ﴾

\* ما وهب الله لامرئ هبة \* افضل من عقله ومن ادبه

هما جمل القي فأن فقدا \* ففقده للعياة اجل له

وقد قيل مر لم يتعلم في صغره \* لم يتقدم في كره \* \* وقبل العقل الوه الوه السلس \* و التقوى افضل لباس \* \* لا سائس كالعقل \* ولا حارس كالعدل \* \* الجاهل بعثد على امله \* والعاقل بحمد على عله \* \* نظر العاقل بقابه و خاطره \* و نظر الجاهل بعيثه و ناطره \* كل خير ينال بالطلب \* و يزداد بالادب \* \* العلم كنز لا يفنى \* والعقل ثوب لا يبلى \* \* العالم من ترك الذنوب \* واتبق العيوب \* \* العاقل مر احسن صنائعه \* و احرز من الجيل و دائعه \* ووضع الصنبع و واضعه \* \* لا يدرك العلم من لم يطل درسه \* و لا ينال مر البه من لم يكد نفسه \* \* لا يدرك العلم و اهله درسه \* و لا ينال مر البه من لم يكد نفسه \* \* لا يدرك العلم و اهله الا رقيع جاهل \* او وضيع خامل \* \* كم من فقير ذليل اعزه عقله \* و جليل عزيز اذله جهله \* \* الرأى بغير علم ضلال \* والعمل بغير علم و بال \* \* عداوة العاقل \* خير من صدافة الادر مال \* و استغماله حسمال \* \* عداوة العاقل \* خير من صدافة

الجاهل \* كما أن منع الكريم \* افضل من سل الديم \* \* والعقل الصلح كل امر \* وبالحم يقطع كل شر \* • العقل مجل لم وصدل البه \* والعمر مال لا خوف عليه \* • الجهل اضر الاصحاب \* والذم ادنس الاثواب \* • العاقل من عقله في رشاد \* ومن رأنه في سداد \* فقوله سديد \* وفعله حيد \* \* الجاهل من جهله في اغواء \* ومن هواه في اغراء \* فقوله سقيم \* وفعله نعيم \* ا وربما أقلت الدنيا على الجاهل بالانفق \* وأدبرت عن العاقل مع الاستحقاق \* قان انتك منهما سعة مع جهل \* أو فائتك منهما نعمة مع عقل \* فلا يحملك ذلك على الرغبة في الجهل \* والزهد في العقل \* فدولة الجاهل من المكنات \* ودولة العاقل من الواجبات \* وليس من العكنه شيٌّ من ذاته \* كمن أستوجبه بآلته وادواته \* فدولة الجاهل كالغريب يحن الى النقله \* ودولة العاقل كالنسيب محن الى الوصاله \* ولس الانسان أن يفرح بحالة جليالة بالها من غير عقل \* أو منزلة رفيعة حلها بغير فضل \* قان الجهل يرله •:ها \* ونزله عنها \* ومحطه الى رتبته \* وبرده الى فيمته \* بعد ان تضهر عبوبه \* وتكثر ذنويه \* ويصير مادحه هاجيها \* ويستحيل الى ولى أعمنه معاديا \* \* العلم عصمة الملوك لانه يمنعهم عن الظلم \* ويردهم الى الحلم \* ويصدهم عن الاذية \* ويعطفهم على الرعيه \* فن حقهم أن يعرفوا فضله \* ويستبطنوا أهله \*

#### مر ياب الزهد ﴿ ر

من قنع بمقسوم الرزق \* استغنى عن كافة الحلق \* ومن رضى بالمقدور \* قنع باليسور \* \* من عر دنياه ضبع ماله \* ومن عر آخرته بلغ آماله \* \* من حاست نفسه سلم \* ومن حفظ دينه غنم \* \* البأس يعز الفقير \* والطمع بذل الامير \* فن اتبق الله وقاه \* ومن اعتصم به تجاه \* \* من اخلص التوكل \* كني التعمل \* \* من صبر نال المني \* ومن شكر حصن النعم، \* \* قوة البقين \* مر صحة الدين \* فا انقضت ساعة من دهرك \* الا محصة من عرك \* \* الرضى بالكفاف \* يؤدى الم العفق \* \* من سالم الناس من عرك \* \* من سالم الناس سالموه \* ومن فعل الخير عظموه \* \* قليل مجزى \* خبر من كير

يطغى \* وخير العلم ما نفع \* وخير الوعط ما وزع \* \* من لم يكل له من نفسه زاجر لم سفعه وعظ واعظ • من سيره الفساد \* ساءه المعاد \* • الدليا غرور \* والطمألينة البها عرور \* فكل يحصد ما يزرع \* واجزى بما يصنع \* \* من فعل الخبر فتنفسه بدا \* ومن فعل الشير فعليها جني واعتدى \* \* من اضاع هوا، \* باع دينه بدئياه \*\* الخير اجلُّ بضاعه \* والاحسال اركى رفاعه \* • علم لا يصلح ضلال \* ومال لا ينفع وبال \* • مر تمرة العلوم \* العمل بالمعلوم \* • من اعود ما يحتاره العاقل لنفسه أن لا يتكلم الا لحاجته أو حجته \* ولا ينظر الافي عاقبته وآخرته \*\* من سيره تواتر المواهب \* استهدت اليه كراديس المصالب \* \* من رضي بالقسدر \* أستحف بالغير \* من آمن بالله النجأ اليه \* ومن وثق به توكل عليه \* \* غر نفسه من لا اؤمر بالحشر والحساب \* ولم يستكثر من الاجر والثواب \* • من أغتر بالدنيا و البها فقد أخطأ الطريق \* وحرم التوفيق \* • من ابصر عيمه لم يعب الدا \* ومن عمى عن عيبه لم برشد ابدا \* \* من رضى ما انا، الله من خيره \* لم يغمه ما يراه لغيره \* \* من نصر الحق لم يقهر \* ومن خذله لا ينصر \* \* من لم يعتبر بالايام \* لم يعزجر باللام \* \* من ارضي سلطانا جائرا \* اسخط ربا قادراً \* • ومن تذلل لصاحب الدنيا \* تحرى من لبساس النقوى \*\* ومن تسريل باثو اب التقي لم يبل سبرباله \* ومن امل ثواب الحســني لم تخب آماله \* • ومن اكنفي باليسير \* استغنى عن الكثير \* ومن استغنى بالله عن الناس \* كي عوارض الافلاس \* • الصبر على الاذي \* دليل على صحة التقوى \* • من رفع حاجته الى الله وفق في امره \* ومن رفعها الى غيره فقد وضع من قدره \* \* من آمن بالآخرة لم يحرص على الدنيا \* ومن وثق بالمجازاة استكثر من الحسني \* • من ذكر المنيه \* نسى الامنيه \*\* من استمان بالله استغنى عن عباده \* ومن وثتي به أستظهر لمعاشه ومعاده \* أفضل النباس من عصي هواه \* وأفضـــل ــ هنه من عرف دنياه ×٠ التماون على الحق دنانه × والتعباون على البماطل. خيانه \* \* نصرة الحق شرف \* ونصرة الباطل سرف \* \* من أحاط بذنوبه \* وقف على عيوبه \* • العريز من أخلص الطاعه \* والغبي من

قصد الاضاعه \* • المعيد من خاف الايدفاس \* وطلب الثوال فاحسن \* خير الأمم ما سرك في وميث + والمعسك في داريك + • انقة بالله اقوى امل + والتوكل عليه اركى عمل \* • الدن اقوى العصم \* والامن اهنأ النعم \* • الصبر عند نزول المصائب \* من اعظم المنع والمواهب \* • النخيل حارس نعمه \* وخازن ورثته \* • من ألف الطمع \* عدم الورع \* • الحسد شر عرض \* وأنطمع اصر غرض \* • افضل الاعمال ما أوجب أشكر \* وأنفع الاموال ما اعقب الاجر \* • مالك ما سنر امريك \* وامنك قبرك \* • الكريم من كف أذاه \* و لقوى من قهر هو اه \* \* من غاب الحق لان \* ومر تهاون بالناس هان \* • وعظ لا ينجع \* كدواء لا ينفع \* • احسن العبر ما كان مع أحمل \* واحسن الديم ما كان عند الحطل \* • اعص الجاهل تسلم \* وأطع العاقل تكرم \* \* من أطاع لله منك \* ومن أطاع نفيد هنك \* \* من غيام ألعلم استعماله \* ومن عمام العمل استعباله \* فن استعمل عمه نم نحل من رشاد \* ومن المنقبل عمله لم يقصر عن مراد \* • كل عن لا يوطده علم مذله \* وكل علم لا يؤمده عقل مصله \* • من جهل الم ان يعصى ربه بي طاعة هواه \* وبهين نفسه في اكرام دنيه \* وبعلم انه من هواه في ضلال \* ومن دنيـه في زوال \* • الياء الزهد تلاقة يوم مضى لا يعود أليك أبدا \* وبوم أنت فيه لا يعود عليك مددا \* ويوم مستقبل لا تدري من صاحبه واهله غدا \* فتعرُّ عن يومك الماضي وترود من يومك الفياني و استعد العدك الآتي 🔹 كل يوم بسوق الى غده \* وكل امرى مأخوذ بلساله و مده \* \* من عسك بالدين عز نصره \* ومن استظهر ماخق اعجر قهره \* فأن كنت من نفساك في صحمة ونقيم \* ومن عرك في فسعة هنيه \* فان الدهر خائل \* وما هو كائن كائن \* فلا تخل نفسك من فكر في الدنيا وغرها \* والآخرة وحذرها \* زيدك حكمه \* ويفيدك هدى وعصمه \* • كل «لك جعل ملك، خاـما لدينه الفادله كل سلطان » ومتى جعل دينه خادما للكه طمع فيه كل أنسال \* \* من سلك سبيل الرشاد \* بلغ كنه الراد \* • ط عد الله ح ز \* وا ملم كنر والصعت فوز \* • النَّقَة بالله مال المؤمن \* والرجمة من الله حظ المحسن \* فن وبن بالله استغنى ومن احسر الى خاهم نجا .

القناعة رأس الغني \* واساس النقي \* والحرص رأس الفقر \* وأساس الشر \* \* قال أمير لمؤمنين على بن أبي طالب رضي الله عنه في وصلته لولد، الحسن رضي الله عنه يا يني أن الدب تقبل أقبال الطالب \* و ندر أدبار الهارب \* ووأصل وصال الحائف المجمول \* وتفارق فراق القالي الملول \* فحيرها يسير \* وعدشهـــا ــ قصير \* وأفالها حُديمه \* وأدبارها أُبيمه \* ولذائها عَالَم \* وتبراتها باقيه \* فَاغْتُم غَفُوهَ الزَّمَانَ \* وَالنَّهِرُ فُرْصَةً الأَمْكَانَ \* وَخَذَ مَنْ نَفْسُكُ \* وَتَزُودُ مَن يومك لغدك والمسك \* قبل القضاء المده \* ونفاد العده \* وزوال القدره \* وانكشاق الستره \* فلكل أمرئ من دنياه \* ما انفقه على عمارة أخراه \* ومن مكرها أنها لا تبقى على حاله \* ولا تخلو من استح له \* تصلح جانبا بفساد جانب \* وتسر صاحبًا بمناءة صاحب \* السكون فيها خطر \* والثَّمة بهنا غرر \* والاخلاد اليها محــال \* والاعتماد علمها ضلال \* ما بنيّ كف عن الاذي \* وعد عَى الْحَنَّا \* وَاعْرَضُ عَنَّ الْجَاجِمُ \* وَلَا تَكَدُّحُ فِي غَيْرَ حَاجِهُ \* فَانْتُ ـُ حَكَيْمِ دَهُرُكُ \* وَقُرْبِعِ عَصِرُكُ \* لاتَقْضُ عَرَكُ فِي المَلَاهِي \* ولا تَصَرَفَ مَالِكُ فِي الْعَاصِي \* فَأَغُرْجُ مِن دَنْبَاكُ بِلا عَلَى \* وَتَقَدُّمُ عَلَى رَبُّكُ بِلا أَمِّلُ \* اذا احست القول فحسن الفعل فتحمع بين مزية اللسان \* وغُرة الاحسان \* ولا تقل ما لا تفعله فالك لا تخلو من ذم تكسبه • رأس الشر حب الغني و الطمع \* وحسن النفي يورث الورع \* • الهوى مطية كل محنــه \* والدنيـــا داركل فنله \* فالزل عن الهوى تسلم \* وأهجر الدنيا وتعلم \* ولا يغرك هواك بطبب العيش والملاهي \* ولا تفسد دلياك محسن العواري \* هُمَّةُ اللهُو تَقَطّع \* وعارية الدهر ترتجع \* ويبقى لك عليك ما اكتسبته من المكارم \* واجتنبته من المحارم والماتم \* • الدنيسا طل الغمام \* وحلم النام \* وعسل مشوب بالمم \* وفرح موصول بالغم \* فلا نغرتك بنزهتها \* ولا تخدعنك بزينتها \* فانها سلابه للنعم \* أكانه للامم \* تعطى وترنجع \* وتنفاد وغناع \* \* ومن كلامه أيضًا كرم الله وجهه أدك والدنيا أن تقبل يوجهك علمها \* أو غيل يقلبتُ البهم \* فانهم خلامة سحاره \* غدارة مكاره \* تشوب نعيم، بالبوس \* وتنبع سعودها بالمحوس \* وتخدط حلوها بالمر \* وتصل نفعها بالضر \* \*

اذا طلبت العز فاعلمه بالطاعم \* و اذا طلبت الغنى فاعلبه بالتناعم \* فن اطاع الله عز جائبه \* ومن مل الى الفناعة قلت مطالبه \* \* الدنب كثيرة الغير \* سريعة التذكر \* شديدة الكر \* دائمة الغدر \* فأحوالها تتبدل \* ونعيها يضول \* ورجاؤها منفص \* وآثاره، تنقرض \* وطالمها بذل \* وراكبها يزل \* \* وقد قبل أن الاسكندر لما مات اخرج الى اصحابه وخواص \* ولته \* واعيان مملكنه \* فقام عنده شخص كان من المخصصين به ونادى فيهم فقال معاشر النياس أن ملككم كان حافظكم في المسه \* واليوم واعظكم غفسه \*

#### ؎ﷺ باب البيان والنطق ﴿ ح

الزم العمت تعد في نفسك فاضلا \* وفي جهلك عاقلا \* وفي قدرك حكميا \* وفي عجزك معيا \* والله وفضول الكلام فأنه يظهر من عيولك ما بطل \* و محرك من عدوك ما سكن \* فكلام الانسان سان فضله \* وتر حال عقله \* فاقصره على ألجيل \* واقتصر منه على القبيل \* والله ما يسخط ملطانا \* او يوحش اخوانا \* في اسخط سلطاله تعرض للنه \* ومن اوحش اخواله تهرأ من الانسمانية \* وكل بعرف بقوله \* وبوصف بفعله \* فقل سديدا \* وافعل حيدًا \* فقد قال أمير المؤمنين على بن أبي طالب رضي الله عنه المرء مخبوء تحت لساله \* و الفضل كلم مهاك بياله ودليل أحساله \* و النقص كله تكلف ما لا نغنىڭ \* والتعرض لما لايعشىڭ \* فالصمت سحية الفضل \* وغرة العقل \* وزين العلم \* ودليل الحلم \* فالزمه تعزمك السلامه \* وأصحه تصحك الكرامه \* كن صمونًا أو صدوقًا فألحمت حرز \* والصدق عن \*والصمت دليل على العقل | والنهي \* والصدق دليل على الدين والنقي \* والصدق فضيله \* والصمت وسيله \* • من أكثر مقاله سنَّم ومن أكثر سؤاله حرَّم \* ومن أسْخَفُ بأخواله ا خدل \* ومن اجترأ على ملطانه قتل \* • كثرة المقــال تمل السمع \* وكثرة السؤال تكسب النع \* من قصر في كلامه خصم \* ومن أكثر منه ندم \* \* من كثر كلامه \* كثرت آثامه \* ولم برع له حق \* ولم بسلم عليه خلق \* قاعقل لسائك الا عن عظمة شافيه يكتب لك أجرها \* أوحكمة بالغة يحمل

عنك نشرها \* والله وما بستفجع من الكلام \* فأنه ينفر عنك الكرام \* وبو أب عليك النَّام \* \* الحصر \* خير م الهدر \* لأن الحصر يضعف الحجم \* والهذر نلف المحم \* \* حكثرة الكلام تزل اللسان \* وعمل الاخوان \* وتبرم الجليس \* وتسمُّم الانيس \* فأقلَّ المقال \* وتو ق الاملال \* ولا تقل ما يكسب وزرا \* وينفر عُليك حرا \* في الوط في القال رل \* ومن احتقر الرجال ذل \* • من طال كلامه سئم \* ومن قل احترامه شتم \* • اقوى الحجيج ما يقهر المخوف \* واضعفها ما يرد السيوف \* فلا تلاح مر بذهلات خوفه \* و عِدكك سيفه \* فرب جه \* تأتى على محجه \* وفرصه \* تُؤدى الى غصه \* وأيك واللجاج فانه يوغر القلوب \* وينتبج الحروب \* فاقتصر من الكلام على ما يثبت حممتك \* و ببغك حاجتك \* والله و الفضول فنه يزل القدم \* ويورث الندم \* ويجلب النقم \* \* من قال بلا احترام \* اجب بلا احتشام \* • من لم يحمل قليلا \* لم يسمع جبيلا \* فلا تقل ما يسوءك جوابه \* ويضرك معابه \* فلكل قول جواب \* ولكل عم أنواب \* · ولا تقل مرا \* ولا تفعل شرا \* ولا تعود نفسات الاما تحظي إجره \* وتحمد على ذكره \* واياك ومحاجة من يملكك فهره \* وينفذ فيك امره \* واعقل لسانك الاعن حق توضيحه \* او باعل ننضحه \* او فضائل تنشرها \* او نعمة تشكرها \* وتجنب ما يوحش منت حرا \* او يحنساج أن تحمل له عذرا \* فن اوحش الاحرار زهد في عشرته \* ومن أكثر الاعتذار شك في معذرته \* ويستدل على عقل الرجل نقوله \* وعلى أصله بفعله \* ويقنة كلامه \* وعلى مروءته بكثرة المامه \* • كثرة القول \* دليل على نقصمان العقل \* وكثرة الطبع \* دليل على قلة الورع \* \* حداللسار يقطع الوصال \* وحد الـنان يقطعُ الآجال \* فنوقُ اساءته اليك \* واخشُ جنايتُه عليك \* واعلم ان طوله يقصر الاجل \* وقصره يطول الامل \* • ويستدل على رزانة الرجل بقلة -نطقه ومقاله \* وعلى فضله بفضل حلم واحتماله \* فاكرم اخوانك \* وكثر اعوانك \* وأكفهم اسانت \* فطعن اللسان \* أنفد من طعن السنان \* وجرح -الكلام \* أوجع من جرح الحسام \* فتوقُّ من طول لسائلُ ما أمناه \* وتحد من فضل كلامك ما استحسنته \* فرب كله \* ادت الى نقمه \* وحرف \* ادى الى حف \* واعلم ان مظهر قولك \* دليل على كية عقلك \* فاكثر الاختيار له و أكثر من الاستظهار فيه \* احبس اسانك قبل ان يطيل حبيك \* ويتلف نفيك \* فلا شئ أولى بطول حس م لسان يقصر ع الجواب \* ولا يحسن الحطاب \* فلا تقل ما يوافق هواك \* ويخالف اخاك \* فأن قلته لهوا \* وخلته لغوا \* فرب لهو يوحش منك حرا \* ولغو بجلب عليك شرا \* ولا تبد في خلوانك \* من اسرادك ما تريد ان تكتمه من هفواتك \* فعليك من نفسك رقب ببوح بسرك \* ما تريد ان تكتمه من هفواتك \* فعليك من نفسك رقب ببوح بسرك \* وبكشف مستورا مز باطن امرك \* \* تعام عا تسوءك رؤبته \* وتغاب عا تضرك معرفته \* ولا تشر على من لا يقبل منك ولا تأسف على ما لم تقل ولا تجب عالم تشأل فلا شئ على الانسان \* فافبضه الا عن عالم تأمر الملال \* ولا تكثر \* فتضحر \* فضعت يورث الندامه \* خبر من المقال \* تأمر الملال \* ولا تكثر \* فتضحر \* فضعت يورث الندامه \* خبر من ملاغة تسلب السلامه \* ولا تضيح في جدالك \* ولا تسرف في مقالك \* فذا ملائة تسلب السلامه \* ولا تضيح في جدالك \* ولا تسرف في مقالك \* فذا ملكة عن الجاهل فقد الوسعة جوابا \* واوحة خطربا \*

#### -م ی باب ادب انفس کی -

عامل الناس على قدر ما تحب ان يعاملوك به ولا ترد منهم الا ما تر مده منهم لك ولا تسخفن بشريف \* ولا غيل الى سخيف \* ولا نقوان هجرا \* ولا تعجان نكرا \* فان من استخف بشريف دل على اؤم اصله \* ومن عال الى سخيف دل على قلة عقله \* ومن قال هجرا سقط قدره \* ومن فعل نكرا قبح ذكره \* \* كل أمرئ بهرب من ضده و برغب في منه وينزع الى ارومته \* ويعمل على شاكلته \* \* أم نفسك على قبح فعالك قبل ان يلومك صديق ناصيح \* او عدو فاضح \* واذا حضرت مجلس الملوك فاغضض عيبك \* واضيم شفتيك \* ولا نقل في غيبتهم كرمتها في مشهدهم ولا تأمن ان يكون لهم عين ترفع اليهم اخبارك \* وتورد عليهم اسرارك \* واذا جلست على موائدهم فصم عن الكلام \* ولا نشره الى الطعام السرارك \* واذا جلست على موائدهم فصم عن الكلام \* ولا نشره الى الطعام

واذاحدثُ صاحب المجلس فسمم البه \* واقبل توجهان وحلتان عليه \* ولا تعرض عن كلامه وقوله واذا اورد عليك خبرا \* او الشدك شعرا \* اوطارحك أمراً \* وانت به علم \* ولك به خبر قدم \* فأطهر له الله لم تسمعه الا منه \* ولم تأخذه الاعنه \* ولا تكثر عبيه في السلام \* ولا تقائحه في الكلام \* ولا تراجه في تدبير \* ولا تو يخه على تقصير \* واجعل كلامك له جوابا \* ولا تذم له أصحابا \* -ولا تقدح في اللوك وان مضي زمانهم \* ولا تخلق بقيم وان تقضي سلطانهم \* فَانَ ذَلَكُ مُمَا نَصْبِعٍ فَهِيْكُ وَيَقْدُحُ فِي وَفَائُ وَنَصِيرَ لَكُ \* وَيَنْطُقَ نَعْدَرُكُ وَيشْهُدُ بنؤم أصلك ورعامتك \* ويدل على فيح سجيتك وعادتك \* وقلة وفائك وخبرتك \* لان من المكر حق الماضي كال لحق الباقي انكر \* ومن كي فر سالف الاحسان -كان لمستأنفه أكفر \* ومن استخصك السلطان لمشاورته \* ومحادثته ومسامرته \* فلا تحدثه بادنا \* ولا تعد عليه حدث ثانيا \* ولا تعرض ع:ــه اذا اخبرك \* ولا نسر في عليه أذا أستخبرك \* ولا تصل حديثًا محديث \* ولا تعرض أحدًا في حديث \* ولتكن ألفاظك شهية لا تمل \* ومعاليك قوبة الا تختل \* واغراضك صحيحة لا نعتل \* ولا نعب احدا عند سلطان وان كثرت عبوله \* اوعظمت ذنوله \* فَانَ ذَلِكَ بُمُـا يُزْرَى بِكُ وَيُضْعُ مَنْكُ وَيَقْدَحُ فَيْكُ لَانْكُ لَا تَخَاوُ فِي قُولُكُ مَنْ اغتباب لدو افتراء عديه فالاول لوم \* والذني مذموم \* واعص نفسك في طاعة ـ سلطانك \* واحفط رأسك من شئرة لسانك \* و اجعل لدينك من دنياك نصيبا \* وكن على نفسك رقيبًا \* وصيّر لكل جارحاً من جوارحك زماماً \* ومن النهبي والعقل لجاماً \* وأذا وقعت لك الى سلطان حاجة علا ترفعها اليه حتى ترى وجهه طلقا وبشره باديا ولتكن عنده على مقدار حقت وحرمتك ومحلك عنده واذا طلبتها منه فقصر المقال \* واحذر الاملال \* ولا محملنت فضل ميله اليك \* وأقباله عليك \* على كثرة السؤال \* وشدة الاسترسال \* وأذا صاحبت سلطانا فتوخ جبل الاحترام \* وتوفُّ سبيل الاقتحام \* ولا تبدأ عَلَمُالُ \* وَلَا تَدِيْطُ فِي اسْؤَالُ \* فِي الْبُسْطُ فِي مُجَلِّسُ خَلْطُانَ حَطُّ مِن مُجَلِّمُهُ ورتبته \* وأَسْخُف بْحَقَم وحشمته \* وأذا تبكلم فاقبل عليه نوجهك \* وأصغ اليه إسمعك \* ووكل بشفتيه ناظرك \* واشعل محديثه قديث وخاطرك \*

واسمه اسماع مستحس له مهنش اليه مستبشر به متعجب منه وان كنت تحيط به علما \* وتحقه فهما \* فلا يدعوك فضل اذه اليك ومهازلته لك ومداعبته اليك على ابتدائه بالمزح والهزل \* ومفاتحته عالمستهجن من القول \* فان همم الملوك تبدلهم في كل ساعة وتحيلهم عن كل عادة وغيرتهم تدق عر الطنون \* وتخفي عن العيون \* فلا يحيط بها علم \* ولا يسبق البها وهم \* و اذا جالستهم فازم الصبت \* واخفض الصوت \* واستعمل الوقار \* واحفظ الاسرار \* ولا تحملك انسك اليك ومباسطتهم لك ومخالطتهم الملك على از الة الحشمه \* و اضاعة الحرمة و واضاعة المرمة الموجب العطب والبوار \*

### ->ﷺ باب مكادم الاخلاق ﷺ--

ل يولد حسن الالحاء \* • استحسارة الكفران \* تقطع مادة الاحسان \* • المطل شمر المنعين \* واليأس احد العجمعين \* \* من لم يشكر الاحسان \* لم يعدم الحرمان \* \* مر واصل الشكر على ما يولى \* امتزاد مزيدا من كل حسني \* • أجلُّ النوال \* ما وصل قبـل السؤال \* وخير ــ المبار \* مأ أهدى الى الايرار \* • من كال الكرم \* تهيَّة النعم \* • احسن المقال \* ماصدقه حسن الفعال \* \* من عرف صفاؤه \* وجب اصطفاؤه \* \* من منع العطاء \* حرم التناء \* \* من منع الاحسان \* منع الامكان \* ومن عف عن الربه \* كف عن الغياء \* • اخلاص التوبه بسقط العقوبه \* واخلاص النبه يوجب المثوبه \* • ألاتم النباس معيد لا يسعد به آخو آنه \* وسلم لا يسلم منه جير آنه \* \* من بخل بماله على -تفسه \* خزنه لزوج عرسه \* فاذا اصطنعت معروفا فستره \* واذا صنع ـ اليك فانشره \* \* من جاور الكرام \* امن الاعدام \* ومن جاور اللهم \* عدم الانعام \* \* هر شرق منصبه \* حسن مذهبه \* ومن طاب اصله \* رَكَ فعله \* ومن كفر شمول النعم \* استوجب حلول النقم \* \* من من " عمروفه سقط شكره \* ومن أعجب إعمله حبط أجره \* ومن رضي بذميم أخلاقه \* | فقد حرم من خلاقه \* • من بخل على نفسه بخيره \* كيف مجود به على " غيره \*\* من تبع حكم المروه \* دل على شرف الأبوه \* \* من تنز م عن ذل الرحاء \* دل على كرم الآياء \* \* من دسط بده بالعطاء \* ملك لسال الشاء \* \* من كبرت همته \* كثرت قيمته \* • • و كبرم خلقه \* وجب حقه \* ومن لبا خلقه « ضاق رزقه » • من الظر المخيف «محف » ومن تنزه عز مقاومته · شرف \* \* من عمل بالحق وفق \* ومن أعتمد عليه ارفق \* \* من صدق -في مقاله \* زاد في جاله \* \* من هان عليه المال \* توجهت اليه الآمال \* \* من بسط راحته \* آنس ساحته \* \* من جاد بماله جل \* وم جاد بعرضه ذل \* • خير المال ماكسبته من الحلال \* وصيرفته في النوال \* وشر الاموال ما كسنه من الحرام \* وصرفته في الآثام \* • الوَّاساة افضل الاعمال \* والمداراة أجل الخصال \* • افضل المعروف \* أجارة المهوف \* •

من كمال الكرم أن تذكر الحرمة القدعة لك وتشكر النعمة الحديثة منث وتفطن للرغبة الحقية اليك \* وتتغابي عر الجنابة القوية عليك \* في افضل المكارم عَفُواللَّمَنْدُرُ \* وَجُودُ المُثَنَّقُرُ \* وَابْعَادُ الصَّدِ \* وَأَكْرَامُ الْعَبِدُ \* وَأَجِلُ الآدابُ ماكفك عن المحارم \* واحسن الاخلاق ماحثت على المكارم \* • الكريم يقبل على السؤال \* ويحم عن الجهال \* واللئيم السي يسرع الى رد السؤال \* ويعرض عن مذل الموال \* • خير العمل ما ثل مجد ا \* وخير الادب ما حصل -حدا \* وشر الافعال ما هد فخرا \* وشر الطلب ما فبح ذكرا \* • عن خان الحاء ازهد في اخوته \* و من اعان عليه قدح في مروءته \* جود الرجل ـ محبه الى اضداده \* و يخله بغضه الى اولاده \* • نسيان البر \* يؤدى الى آثارة الشر \* \* من تشر بره \* طوى شكره \* \* لا تسئ الى من احسن اليك \* ولا تعن على من انع عليك \* في اعلن على محسن منع الاحسمان \* ومن أعان على منعم حرم الامكان \* ومن وفي لك فقد قضى حتى الاســـلام \* وأستحق مزيد الانمام \* ومن جمعد النعما \* فقد الحسني \* • ما اقبح منهم الاحسان \* مع حس الامكان \* \* اذا ادست فاعتذر \* واذا ادنب اليك فَعْنَفُر \* فَالْمُدَرَّةُ سِنَ الْمُقُلِّ \* وَالْمُفَرَّةُ بِرَهَانَ الفَّصْلَ \* \* عَادَةَ الْكَرَام الجود \* ـ وعادة اللثام الجُنعود \* • من غرس شجرة الحلم \* اجنني غرة السلم \* ومن نصحت ديانته \* صحت امانته \* لأن الديانة تصبره عن المحارم \* وتحلم على المكارم \* • من الكرم حسان العفو عن سابهو الذُّنوب \* وأرك البحث عن مستور العيوب \* وكن كريم الظفر أذا طلبت \* وجيل العفو أدا قدرت \* وكثير الشكر اذا ايسرت \* فبالشكر تدوم النعم \* وتزول النقم \* • من الشريعه \* أن تجل أهل الشريعه \* ومن الصنيعه \* أن لا نخلٍ مَا لك من صليمه \* ولا تزهد في رجل حدث سيرته \* وأرتضيت وتبرته \* وشكرت طريقته \* وعرف فضله \* وجرب عقله \* فعيب خني تحيط به كثرة فضائله \* وذنب صغير تستغفر له قوه وسائله \* فالك لن تجدما بقيت مهذبا لا يكون فيه ـ عبوب \* ولا يجرى منه ذنوب \* واعتبر مفسك قبل أن تراها بعين الرضي \* ولا تجر معهما على حكم الهوى \* فان في اعتبارك بها \* واختمارك لها \*

ما بؤيسك بما نطل \* ويعطفك على من يذنب \* احس رعاية الحرمات واشتمل على الله المروءات \* فن رعية الحرمة \* يدل على كرم الشيمة \* والاشتمال على ذى المروءة يعرب عن شرف الهمة \* فن شرائط المروءة ان يتعفف عن الحرام \* ويتنزه عن استعمال الاكام \* ويصف في الحكيم \* ويكف عن الطلم \* ولا تطبع فيما لا تستحق \* ولا تستحق بولا تديرق \* ولا تعر قويا على صعيف \* ولا تؤثر دنيئا على شريف \* ولا تنمر بما يعقب الوزر والائم \* ولا تفعل ما يقيم الذكر والاسم \* فليس من عادة الكرام \* سرعة الانتقام \* ولا من شرط الكرم \* از الله النع \* فلا تأخد بالسهو \* ولا تزهد في العفو \* وارحم من دولك \* يرحمك من فرقك \* وأحسن الى من تملك يرحمك من عرك \* وأحسن الى من تملك هم عن منع شكرا \* ومن ضبع ذمه \* اكتسب مذمه

#### ۔، ﷺ باب حسن السيرة ﴾⊸

بالرامى قصلح الرعبه \* وبالعدل تملك البريه \* من عدل في سلطانه \* استغنى عن اعوانه \* و الفتل سلاب النع \* والبغى جلاب النقم \* واسترع الناس صبرعة الففلوم \* و استرعهم التصارا المطلوم \* من أكثر التعدى لم بأمن ابدا \* ومن حسنت سيرته لم يخف احدا \* ومن طال عدوانه \* زال سبريها سلطانه \* ومن ساء عزمه \* رجع اليه سهده \* ومن ساءت سيرته مسرت منيته \* ومن كثر طله واعتداؤ، \* قرب هلكه وفناؤ، \* • من اساء استجاب البلاء \* ومن احسن أكتسب الثناء \* • من اساء استشعر الوجل \* ومن احسن فاز بالامل \* • من تعدى في سلطانه \* اختلسته محن زمانه \* • من مال الى الحق \* مال اليه الحلق \* • من جار حكمه \* الهلكه طله \* • من ساء اختياره \* قبعت آثاره \* • من قل اعتباره \* قل استظهاره \* • من غادع الله خدع \* ومن صاع الحق صبرع \* • من بحل على اهله من غادع الله خدع \* ومن اساء الى نفسه لم يتوقع منه جيسل \* • من احسان الملك \* • من احسان الملك \* • من احب نفه اجتبار من احسان الملك \* • من احسان ال

الآمام \* ومن احب اولاده رحم الاشام \* أقبح الاشياء في الدنيا سخف الولاه \* وجور القضاء \* وغفلة الساده \* وتغير العاده \* وخول ارئاسه \* وقصور السياسه \* من ركب البغي لم ينل بغيته \* ومن نكب عن الحق لم يحمد عاقبته \* من لم يقل العثر، \* لم ينل الرحمة ولم يحرز القدر، \* افضل الكنوز اجر يدخر \* ومحمدة تؤثر \* وافضل العشائر اخ وفي \* وانفع الذخار سعى زكى \* الحسر الناس من اخذ بغير حق \* والفق على غير مستحق \* من غدر لحقه غدره \* ومن مے حاق به مکر، \* من حد على طلم مكر به ومن شكر على اساءته سخر منه • شهر الاقوال ما اوجب الملام \* وشر الافعال ما حلل الحرام \* فيكن مرجعك الى الحق \* ومنزعك الى الصدق \* فالحق اقوى امين \* والصدق خير قرين \* من لم يرحم الضعيف منهه الله رحمته \* ومن استطال عليه سلبه الله قوته \* فألك والبغي قاله بصرع الرجال \* ويقطع الآجال \* من اولع بقبح المعامله \* اوجع بقبح المقاتله \* من اضعف الحق وخذله \* اضعفه الباطل وقتله \* ذب بملكك عن دينك \* ولا تسب بسينك عن ملكك \* واجعل دنياك \* وقاية لاخراك \* ولا تَجعل آخرتك وقاية لدنيك فن ذب علا عن دينه عز نصره \* ومن وقي آخرته بدنياه جل قدره \* فألعدل اقوى جيش \* والعافية اهنــا عيش \* من زرع العدوان \* حصد الحسران \* من نصر الحق \* قهر الحلق \* صير الدين حصن دولتك \* والشكر حرز نعمتك \* فكل دولة محوطها الدين لا تغلب \* وكل نُعْمَة بحرسها الشكر لا تسلب \* واعتبر بمن مضى قبلك ولا تكن عبرة لمن يأتي بعدك \* وقصر املك فالعمر قصير \* واحس سيرتك فالسيرة تسير \* ولا تُستخف بالعلماء \* ولا نعرض عن الحكماء \* اقبل على الخماصه \* واقض لهم حوائبج العمامه \* فان في حفظ المودات \* ورعاية الحرمات \* حسن وفأ: \* وطيب ثناء \* الزم الورع فأنه يؤيد الملك \* واحذر الطمع فيه نورد الهلك \* أحسن ليتك \* واحفظ عقيدتك \* وأعدل في اصحامك \* تخلص الطاعة لك وتحسن الاحدوثة عنك ومن لبس تباب الكبر تمنى الناس ذلته \* ومن ركب مطية الظلم تمنى الناس زلته \* فاذكر من مضى

واعتبر عي خلا لترول غرتك \* وتقوى بصيرتك \* من جم المال لنفع النماس اطاعوه \* ومن جعه لنفع لفسه اضساعوه \* اندس في الحير اربعه منهم من يفعله اشداء \* ومنهم من يفعله اقتداء \* ومنهم من يتركه حرمانا \* ومنهم من يتركه استحسانا \* في يفعله ابتداء كريم \* ومن يفعله اقتدا، حكيم \* ومن بتركه حرمانا شقى \* ومن يتركه استحسانا غيّ \* قالذي لا بحفظ ألحرمه \* ذوى الضم والجهل فأن القبح في الظلم بقدر الحسن في العدل والخير في ولاته فأعدل متى ولبت \* واشكر على ما اوابت \* يوففك الحالق \* وتشكرك الخلائق \* الساطان ظل الله في ارضه \* والحاكم منفذ حكيم دينه وفرضه \* قد خصه الله بتأييده واحساله \* ومتعه بعزه وسلطانه \* وندله لرعاية خلفه \* ونصبه لنصرة حقه \* فأن الترخ الطاعة لامره \* تكفل بنصره \* وأن عصاه فتهما وكله إلى نفسه ♦ السلطان العادل في نفسه المام متبوع \* وفي خبرينه دين مشروع \* من اصلح نفسه صلحت رعيته \* ومن اطاع الله في امر، وأنهيه وجبت طاعته \* ومن خضع لكلمنه ذلت له الرقاب \* ومن توكل على معونته سهلت عليه الصعاب \* ومن لم يرض الله اسخطه ومن اسمخطه ازال نعمته \* وانزل به نقمته \* والفذ فيسه قدرته \* من انقضي يومه في غير حنى قضاء \* او فرض اداه \* او مجد ائله \* او حد ا حصله \* او خير اسمه \* او علم اقتبــه \* فقد عنى يومه وظلم نفسه \* ومن فضله على النياس وخصه بالرئاسه \* وميره بالسباسه \* فحقيق عليه أن محفظ بحسن الرعاية مرتبته \* ويستديم بجميل السيرة منزلته \* لندوم له <sup>النع</sup>مي \* ويسعد في الدين والدنيا \* فن مكنه الله في ارضه وبلاده \* واتَّمَّنه على خلقه وعباده \* وبسط بده وسلطانه \* ورفع محمه ومكانه \* وجب عليه ان يؤدي الامانه \* ويخلص الديانه \* ويجمل السيره \* وينتي السريره \* ومجمل العدل دأبه المعهود \* إ والثواب غرضه المقصود \* الظلم بزل القدم \* ويزبل النعم \* ويجلب النقم \* و ببيد الابم \* وليس لقوتك فضل على قضاء الله سيحانه وتعمالي وأن تمت \* ولا ــ لقدرتك فضل على القيام بما أوصله البك وأن عمت \* ولا لعمرك وأن طال فضل

على ما يصلح اصحابك ورعينك \* ولا لمالك وان كثر فضل على ما يصون عرضك ومروءتك \* فجعل ايامك اربعة يوما تجعله لحسن التعبد ويوما تستقبله لشكر النعمة منه ويوما توفره على النفر فيما تقدر عليه من المصالح ويوما توفقه على اقتناء المصالح والكارم

#### ح اب حسن السياسة كرم

آفة السلاماين سوء السيره \* وآفة الوزراء خبث السريره \* وآفة الرعاما ضعف السياسه \* وآفة العبر حب الرئاسه \* وآفة القضاة شدة الطمع \* وآفة الفقهاء قلة الورع \* وآفة الملك اختلاف الآراء فيه \* وآفة الامراء اضاعة الحرم \* وآفة الهوى استصغار الخصم \* وآفة المجد عوائق القضاء \* وآفة الحمد اختلاف الاهواء \* وآفه المنعم سرعة المن \* وآفة الجد حس الظن \* وآفة الحزم شنات الآراء ﴿ وَالنَّوَانِي أَضَرُ الْأَعْدَاءَ ﴿ فَنْ فَعَدْ عَنْ حَيْلَتُهُ أَوَّامُنَّهُ الشَّدَائُدُ ﴾ ومن أم عن عدوه القطته المكالمـ \* ومن ضعفت آراؤه \* قويت اعداؤه \* ومن اساء تدبيره وقل ملاكه \* كان في ذلك هلاكه \* الفرة غرة الجهل \* والتحرية مرآة العقل \* ا والصبر على الغصم \* يؤدي إلى الفرصم \* ومن استرشد غومًا ضل \* ومن أستُنج د صْعَيْفًا ذُلُ \* وَمَرْ صَلَّ مُسَيِّرُهُ \* قُلْ مُجَيِّرُهُ \* وَالتَّأْتِي حَسَنَ \* وَالتَّوْدَةُ عِنْ \* فَن نام عن نصرة وليه \* انتبه يوطأة عدوه \* ومن دام كسله \* خاب أمله \* فالعجول | مخطئ وان ملت \* والمثأني مصنب وان هلك \* فن استبد برأنه هان على أعداله . ومن بان عجزه \* زال عزه \* ومن جهل قدره \* عدا طوره \* ومن دلائل الخذلان \* معاداة الاخوان \* ومن علامات الاقبال \* اصطناع الرجال \* علة المعاداه \* قعة المبالاء \* من طلب الرئاسه \* احسن السياسه \* استفساد الصديق \* من عدم التوفيق \* في استصلح الاضداد \* بلغ المراد \* ومن اسرع في الجواب \* تعدى طريق الصواب \* ومن فعل ما شاء \* لتى ١٤ ساء \* ومن عمى عن العبر \* عَثْرُ بِالغَيْرِ \* مِن لَمْ يَحْفُ أَحِدًا \* لَمْ يَخْفُ أَبِدًا \* مِن أَسْهِرُ عَيْنَ فَكُرْتُهُ \* بِلْغُ أَقْصَى أ امنيته \* من اخلد الى التواني \* حصل على الاماني \* من دلائل الحد \* قوة الجد \* من حفظ ماله \* ضيع رجاله \* من لزم الشيح سياءت حاله \*

أ ومن ضيع النصيح حبطت اعماله \* القليل مع التدبير \* ابني من الكئير مع النبذير \* طن العاقل \* أصبح من يقين الجاهل \* الصبر على ما تكرهه وتجتويه \* يؤديك الى ما تحيه وتشتهيه \* من لم يصلحه اللبن \* اصلحه التلبين \* رب جهل أنفع من حلم \* وحرب أعود من سلم \* ومن أغرّ بمساعدة القدر \* المتحن بمعارضة الغير \* من قلت تجربته خدع \* ومن قلت مبالاته صرع \* ومن طلب ما لا يعنيه \* محل بما لا يغنيه \* ومن استعال يذوي العقول \* فَرْ بِدُرُكُ المُأْمُولُ \* وَمَنَى اسْتُشْـارُ ذُوى الْالْبِـابِ \* سَلَكُ سَبِيلُ الصواب \* ومن كثر خلافه طالت غيته \* ومن كثر مزاحه مقطت حشمنه \* ومن استناب غيركاف خاطر بملكه \* ومن استشار غير امين اعانه ـ على هلكه \* ومن ضبع امره ضبع كل امر \* ومن جهل قدره جهل كل قدر \* ومن لم يعمل لنفسه عمل للناس \* ومن لم يصبر على كره صبر على ـ الياس \* من اقبح الغدر \* اضاعة السر \* ومن احسن النصيحه \* كشف القبيحه \* والحازم من حفظ ما في يده \* ولم يؤخر أمر يومه الى غده \* من أحسن الكفايه \* احتوجب الولايه \* من أحسن الوفاء \* أستحق الاصطفاء \* من طلب ما لا يكون مثله طــال به تعبه \* ومن فعل ما لا يجوز فعله كان فيه عطيه \* لا تــق بالصديق قبل الحبره \* ولا تنفر العدو قبل القدره \* لا تَفْتُح باب يعييك صده \* ولا ترم سهما يعجز لد رده \* ولا تفسد امراً بفوتك صلاحه \* ولا تغلق بالا يمكنك افتتاحه \* انقياد الاخيار بحسن الرغبه \* والقياد الاشرار بقوة الرهبه \* فازرع الاخيار تتهنأ ينعمنك \* واحصد الاشرار بسيف نقمتك \* ومن كلام معاوية الكسل يمنع من الطلب \* والفشل يدفع الى العطب \* من استشار العالم فيما ننوبه واسترشد العساقل فيمسا يضرقه وضح له خافي الامور \* وانكشف من صلاحه كل مستور \* واستنسار منه القلب \* وسهل عليه كل صعب \* اذا اشكل عليك أمر واستبهم دولك خطب قارجم الى رأى العقلاء \* وافرع الى استشارة الفضلاء \* ولا تأنف من الاسترشد \* ولا تستنكف من الاستعداد \* ولا تستحي من الازدباد \* فاتك ان تسأل وتسلم \* خير من ان تأنف وتنسدم \* وتعم العلم فنه بقويث ويسددك

صغيرًا \* ويقدمك كبرًا \* تعلم العلم فأنه يصلح فاسدك \* ورغم حاسدك \* ويقيم عبلك \* ويصحح أملك \* تعلم العلم فأله يصلح منك ما فسد \* ويقرب منك ما بعد \* تعم العلم تكن في نفسك كبيرًا \* وبين النباس اميرًا \* تعلم العلم فانه عز لا بلي جديد، \* وكنز لا يفني مزيد، \* فن فضل علمُ استقلالك بعمل \* ومن كمال عقلك استظهارك على املك \* فن لم يعلم \* لم بسلم \* والفضل بالعقل والادب \* لا بالاصل والنسب \* فن صدفك فقد ارشدك \* ومن نحجتُ فقد انجدك \* تاج السلطـــان عفــافد \* وحسنه انصافه \* وسلاحه كفاته وماله رعيته وانصم الاخوان من مِحفظك من المائم \* و بعثك على المكارم \* ويعتد مالك ماله \* وآمالك اماله \* فاستعمل في الضعفاء حسن الحراسه \* وفي الاقوى، حكم السياسه \* من اكت اللهو من السلاطين ضاعت رعية، \* ومن داوم الثات فسدت رويته \* الشركة في ارأى تؤدى الى صوابه \* والشركة في الملك تؤدى الى خرابه \* اغد سيفك ما ناب عنه لسمالك \* وأشتمل على عدوك اذا أصلحه احسالك \* اغنى الاغناء من لم يكن للحرص اسيرا \* وأجل الملوك من لم يكن الهوى عليه اميرا \* لا تصطنع من خاله الاصل \* ولا تدن من فأنه العقل \* لأن من غاله الأصل بغش من حيث ينصح \* ومن لاعقل له يفسد من حيث يريد أن يصلح \* العقو أحمَّال الذنب الذي لا يكون عن عمد \* ولا يقضى فيه بحد \* فأما ذنب يرتكب عما \* وبوجب حدا \* فاحتماله ترخيص في الدنوب والنجاوز عنه ابطسال للعدود وهو مما يفسد السياسم \* ويوهن الشريعة والدانه \* الناس رجلان رجل عاقل بكُنني بالعدَل والتأنيب \* وحاهل يحوج الى البطش والـأديب \* من عفــا عن مستحق للعقوله \* كانكن علقب من يستوجب الاجر والمثولة \* اذا ـ عقدت فاحكم \* واذا أدبرت فرم \* وادا قلت فاصدق \* واذا فعلت فارفق \* لا تستَكف الا الكفاة الحجاء \* ولا تستبطن الا الثقات الامناء \* واذا استكفيتهم امرا او وليتهم شغلا فاحسن الثقة بهم بعد أن تحسن النظر لهم وآكد بكفايتهم حجتك عليهم ولانكثر أهمتهم فيد ولاتعارضهم

بسوء الظل في تولية ما لم يعمل على نصح وامانة ولم يقصر في ضبط وكفاية وادارأيت الحال معهم جارية على غير ذلك فاستبدل بهيم واستوف مالك منهم ولا تُستخدمهم أبدا \* ولا تأمن منهم أحدا \* فن أسلم لغيره الكفاة أعماله \* ضيع ولاينه وامواله \* واذا عولت على ارسال رسول الى صديق تستصحبه \* او عدو تستصلحه \* فاختبر فهمه وفطنه \* واسبر دينه وأمانته \* والزمه الوقار و العقة واوصه باستعمال الصدق \* وقصد الحق \* فأن كذب الرسول فات المراد \* وولد الفساد \* وبطل الحزم \* ونقص العزم \* فعلى مقدار المعرفة ـ تبنى قيم الرجال \* وقد تقع منازلهم بالصبر على تصماريف الامور وصعوية الاحوال \* فاحسن الاختيار \* واكثر الاستظهار \* واعلم ان الثقات اساس المهك وحراس الخزائن فلا تغفل عن مراعاة احوالهم \* ولا تهمل مكافاة كفاتهم \* وأول المحسن ما يستحقه بحسن الوفاء \* وجاز المسيُّ بما يستحقه من سوء الجراء \* ليستعملوا في خدمتك الامانه \* ويحتروا فيهما الحيانه \* وتفقس امور عدوك قبل ان يمتد اليك باعه ﴿ ويطول ذراعه ﴿ وتحكِيرُ اسْرَتُهُ ﴿ وتشتد شوكته \* وعالجه قبل ان يعضلك داؤه \* وبعجزك دواؤه \* وارتق الفتق قبل ان يُحَكِين فاتقه ﴿ وتنسم طرائقه \* وتنعب بوائقه \* وكما ويصعب تداركه وتلافيه \* ولا تشغل نفسك باصلاح ما بعد عنك \* الا بعد -ان تصلِّم ما قرب منك \* واعير ان السعاية نار \* وقبولهـــا عار \* والعمل بها دناءه \* والنقة بها غياوه \* لان الذي يحمل الساعي على سعايته قلة ورع \* وشدة طمع \* أو لؤم طبع \* أوطنب نفع \* فاعرض عن السعاه \* وعدهم في العتاء \* لانهم يفسدون دينك \* ويشوشون نقينك \* وينقضون عهدك \* و شخوفون رعيتك \* و يوحشون خاصتك \* و يحمونك على اضعاف الانم \* ويعرضونك لاكتساميدالمذام \* فركل الله احسن الى كفاته واعواله \* ـ استظهر لملكه وسلطانه \* وكل ملك أساء الى رعيته وجنده \* أحسن الى عدوه وضده \* وكلملك عدل في حكمه وقضيته \* استغنى عنج: ده و عينه \* وكلملك جبار على اوليائه ورعيته \* اعان على أخلال ملكه ودولته \* وكل ملك استبد

بتدبيره وآرائه \* شهر على نفسه سيوف اضداده واعدائه \* وكل ملك باح بمكنوم سره \* تعرض لابطال كيده ومكره \* وكل ملك غلت عليه حواشيه و أصحاله \* اضطربت عليه اموره واستبايه \* وكل ملك الله لطلب اللذات والملاهم \* نام عن مكايد الحساد والاعادى \* وكل منك مال الى السخف والهرال \* نسب الى قلة العلم والعقل \* وكل ملك نام عن الرعاية والنظر \* حَكَمَتْ فيه نكبات القدر \* وقد قبل أن أربعة أشياء لا يزول معها الملك حفط الدين \* وأستكفاء الامين \* وتقديم الحزم \* وأمضاء المزم \* و أربعة أشياء لا تثبت معها ملك غش الوزير \* وسوء التدبير \* وخبث النيه \* وظلم الرعيه \* واربعة لا يبقي معها مال جع من حرام \* وحال انعقدت من آثام \* ورأى عرى من العدل \* وملك خلا من العدل \* وأربعة لا يطمع فبها عاقل مغالبة القضاء \* ونصيح الاعداء \* وتغييرا الخلق \* وارضاء الخلق \* واربعة لا مرد لها القول المحكى \* والسهم المرمى \* والقدر الجاري \* و الزمن الجاني \* واربعة تولد المحبة حسن البشر \* و ذل البر \* وقصد الوفاق \* وزك النفاق \* و اربعة من علامات الكرم ترك البذا \* وكف الاذي \* وتعجبل النثويه \* وتأخير العقوبه \* واربعة من علامات اللؤم أفشاء السر \* وأظهار الغدر \* وغيية الاحرار \* وأساءة الجوار \* وأربعة من علامات الايمان حسن العفاف \* والرضى بالكفاف \* وحفظ اللسان \* وفعل الاحسان \* واربعة يستدل بها على اربعة لا يستعملها الاحكيم العفة على الدللة \* والصحة على الامانه \* والحمت على العقل \* والعدل على الفضل \* واربعة بقضي ما على اربعة السعاية على الدني \* والاساءة على الغوى \* والخلف على الباخل \* والمخف على الجاهل \* واربعة تتولد من اربعة الشر من الممازحه \* والبغض من المكادحه \* والوحشة من الحلاف \* والعداوة من الاستخفيف \* واربعة ترول ماربعة النعمة بالكفران \* والقدرة بالعدوان \* والدولة ـ بالاغفال \* والحظوة بالاذلال \* واربعة لا تنتصف من أربعة اشريف من الدني \* ـ والرشيد من الغوى \* والبر من الفاجر \* والمنصف من الجائر \* واربعاءَ تؤدى ا الي اربعة الصعت إلى السلام \* والبر إلى الكرام \* والجود إلى السياده \* والشكر الى الزياده \* واربعة تعرف باربعة الكاتب بكتابه \* والعالم بجوابه \* والحكم

"بفعاله \* والحديم باحماله \* واربعة تدل على الجهل صحبة الجهول \* وكثرة الفضول \* واذاعة السر \* واحتفار البر \* واربعة تدل على الاختيار \* وفضل الاستظهار \* وتقليل المقاله \* وجيل الاثاله \* واربعة تدل على الادبار سوء التدبير \* وقع التذكير \* وقلة الاعتبار \* وكثرة الاغترار \* واربعة تدل على الدها حب العلم \* وحسن الحلم \* وصحة الجواب \* وكثرة الصواب \* واربعة تدل على الدهاء نجرع الغصص \* وتوقع الفرص \* واستنجاد الآراء \* ومداهنة الاعداء \* واربعة توصلك الى المطوب \* الصبر على الحبوب \* والجد الم المرغوب \* والزهد الى التي \* والقناعة الى الغنى \* واربعة تحفظك من الم المرغوب \* والبعة العلم من الاكام \* والمروءة من الغدر \* والديانة من البعة العلم بالنبية \* والبعة تتم باربعة العلم بالنبي \* والدين بالتي \* والعمل بالسية \* والشرف بالمزية \* واربعة العلم بالنبي \* والدين بالتي \* والعمل بالسية \* والشرف بالمزية \* واربعة لا تستغنى عن اربعة الرعبة عن السياسة والجيش والشرف بالمزية \* والرأى عن الاستشارة والعرم عن الاستفاره \*

#### ح ﴿ باب البلاغة ﴾ ح

من وثق بلله اغتماه \* ومن توكل عايه كفه \* ومن خافه قلت محافته \* ومن عرفه نفه نه معرفته \* الصدق رأس الدين \* والزهد اساس الية ين \* والاحسان الفع نجده \* والاخوال افضل عده \* التي خير زاد \* والدين افوى عاد \* الطاعة اقوى حرز \* والقناعة اقوى كنز \* الباطل اضعف نصير والحق اقوى ظهير \* والهوى شرامين \* والعجب بئس القرين \* ومن لم يعتبر بامسه \* الم يستظهر لنفسه \* من بعد مطعمه \* قرب مصرعه \* من فل وجله \* قصر اجله \* من زرع الاحن \* حصد المحن \* من شكر دامت نعمته \* ومن صبع بشره ومن صبر بلغت المنيته \* من ضبع نفسه كان لغيره اضبع \* ومن صبع بشره ومن صبر بلغت المنيته \* من زلت به النعل \* زال عنه العقل \* اذا ولى الجد \* ضاع الجد \* اذا نول القدر \* بطل الجذر \* رب عطب \* تحت طلب \* ومنهد \* تحت المنيه \* ومخذور يسر \* الكلام المهذب \* كالحسام المذرب \* مأمول يضر \* ومحذور يسر \* الكلام المهذب \* كالحسام المذرب \*

لابد للانسان أمر ودود بمدح \* وحسود بقدح \* الجوع \* خير من الحضوع \* من كرم \* حارية ومن شرف \* لطف \* من جذا أحمله \* عدم محاله \* من لم يبذل \* لم يفد شل \* ابلغ الشكوى \* ما يغرى بم، ظاهر الملوى \* من قل كلامه \* قلت آثامه \*\* من كثر لفضه \* كثر سقطه \* اذا حال العتاب \* زال الاعتاب \* الكذوب منهم. في قوله وان صدقت الهجنم \* واتضحت حمنه \* احتمال الاذه \* من كرم السحيم \* \* من ملك لسانه \* ملك سلطانه \* من لزم الصمت \* امن المقت \* أطيب الاشياء \* مساعدة القضاء \* والغلبة للاعداء \* من عاتب الدهر طال عنابه \* ومن سه لمه وقت آرابه \* من ادل على السلطان \* تعرض للهوان \* من قال ما لا منبغي \* تجمع مألا بشتهي \* من سأل فيها لا يجب \* اجبب عالا محب \* من لم ترسر حياته \* أم تسؤ وفاته \* من لم يحتمل سهو اخيد \* احتمل عمد أعاديه \* من أعظم الذنوب. \* تخبر العيوب \* من أقبح الكلم \* مدح اللشام \* وذم الكرام \* رمن دليل اللوم \* مدح المذموم \* من مرت حياته \* حلت وفاته \* من قالاً. الحنى صدق \* ومن عمل به وفق \* كم من آمل امرا \* الني به نؤسها وشر.. \* وخائف امرا \* بلغ منه خيرا \* الشرق بالهمم العاليم \* لا بالريم الباليه \* \* دولة الاراذل \* من شر النوازل \* دولة الاشرار \* محنة الاخيار \* اذا مرَّبُ الاراذل \* هلك الافاضل \* واذا ارتفع الوضيع \* انضع الرفيع \* من طتر- العسالى \* استقل العوالى \* الصبر على القل \* اهون من مقاساة الذل \* فقد الساده \* اشد من فقد الماده \* من خست أبوته \* قلت مروته \* نار الجفوه \* أشد من نار الصبوء \* بعد يولد الصفاء \* خير من قرب بولد الجف ، \* حسن المبره \* بريد اقسام المسره \* من احسن الى راجيه فضي حقه \* و•لك رقه \* من اطاع ناصحه \* ارغم كاشحه \* من اصلح فاسده \* ارغم حاسده \* من ساء اختداره \* كثر اعتذاره \* من دلائل الشرف حسن العهد \* وصدق الوعد \* من دلائل الكرم \* رب النعم \* وحفظ الذيم \* من دلائل اللؤم ﴿وَ الطِّن \* وَكَبُّرُهُ المن \* طول اللسان \* يهلئ الانسان \* من أختار قبح العذر اضعار الي طول الهجر \* لا تصطنع من يك غريك \* ولا تستبطن من يكشف سرك \* ا

ولا تصاحب من ينسي معاليك \* ولذكر مساول \* واجتب من قحت آثاره \* وكثر اعتذاره \* من استعصى على صديق \* بتى بلا رفيق \* فليل تفتقر اليه خير من كثير تستغني عنــه الحسد لذيب القلب \* ويسخط الرب \* من طبال حسده \* دام كنده \* الحقد داء القاوب \* والحسد رأس العيوب \* من ركب المعاصى \* لس المخارى \* عليك بالرفق في فعالك \* و الصدق في مقالك \* فن صدق في مقاله جل قدره \* ومن رفق في فعاله نم امره \* الغيبة جرح لا يؤسي \* والشُّنيم، ذنب لا ينسي \* واللَّمان سيف قاطع فلا تأمن حده \* والكلام سهم نافذ لا تطبق رده \* من عرف قدره لم يزل به قدم \* ومن زم ساله لم يحل به ندم \* ما نال المجد \* من عداه الجد \* من اطلع على سر جاره \* هتكت حجب استاره \* العقل الراجيم ما ولد المنافع \* والادب الصالح ما حيب الصنائع \* خير الناس من تقيص وقار الكهول \* ونجنب الفضول \* وشر الشبوخ من خلا من الادب \* وصنا الى الطرب \* خير الاشراف " من تحلي بالستر \* وخلا من الكبر \* من عادة الكرام حسى الصنيعه \* ومن عادة ـ اللئام جعود الوديعه \* شر الاعداء \* معارضة القضاء \* وخبر الانصار \* مطاوعة الاقدار \* خبر الاعوان \* مساعدة الزمان \* وخير الاخوان من غفر زلمك \* وحقق أملك \* وشرهم من منعك ما يجب لك والزمك ما هو ساقط عنك البذل تولد الود والصفاء \* والنخل بولد البغض والجفاء \* طول المقام بيل \* وطول الكلام بذل \* كثرة اللجاج تولد الملامه \* وكثرة المراح تولد التدامه \* الخبر مع المداراه \* والشر مع المماراه \* كم من خائن ينسب الى الاماله \* وكم من امين ينسب الى الحيانه \* لا تفرحن بحساله \* تليها بغير آله \* ولا تُعْتَفُرن بمرتبه \* حلتها بغير منقبه \* فا يديه الاتفاق \* يهدمه الاستحقاق \* فكم مشغول بما يضره \* معرض عما يسره \* من تقدم بالاتفاق \* تأخر بالاستحقاق \* من جادل حَكَيمًا غَلَبٍ \* وَمَنْ مَازَحَ سَقِيهِا سَلِّبِ \* مَنْ صَغْرَ عَنْدَهُ مَا نَالُهُ مَرَ الْمُحْ والعطايا \* ا كبر عليه ما يصيبه من المحن والررايا \* المتكبر من شدة الحمق \* دواؤه قلة النطق \* من عرف بامز نسب اليه \* ومن الف شيئًا حرص عليه \* امرماً يداوي البؤس والفقر \* والفع ما يجرع عند الغيظ الصبر \* افضل المراتب

والمنازل \* ما بنال بالمناقب والفضائل \* من تذبع خطوات الذنوب \* حرم مودات القدوب \* موت في دولة وعن \* خير من بقاء في ذل وعجز \* مقاساة الفقر هو الموت الاحر \* والحاجة الى الناس هي العار الاكبر \* خبر اخوالك من آساك بخيره \* وخير منه من اغناك عن غيره \* وخير منهما من كفاك مؤنة شره \* هو المحر \* وخير منه من اغناك عن غيره \* وخير منهما من كفاك مؤنة شره \* هما الكتاب \*

- \* أَلَمْ تُرَانَ الشَّكِرُ والصِّرِ تُوأُم \* وأنَّهُمَا ذَخْرَانَ فِي العَمْرِ وَالْيَسْرِ \*
- \* فشكرًا أذا أوتيت فأضل أعمة \* وصبرًا أذا ثابتتُ تألبُ الدهر \*
- \* فلم أر مثل الشكر حارس نعمة \* ولا ناصرا عند الشدائد كالصعر \*
- \* فيا طياب نشر الروض الآلالة \* شكور لميا أسدت اليه بد القطر \*
- \* ولا فضل الابريز الا لاله \* صور اذا ما مسد وهج الجر \*

#### الم وجد باصله ما نصه م

تم الكتاب \* بعون الملك الوهباب \* على بدافقر عباد الله تعالى واحوجهم الى رحمته وغفرانه الفقير تتى الدين بن عبد القادر التميى الدارى وذلك بالحوش السعيد بالجيرة في سابع جادني الاولى من شهور سنة ٨٨٩ احسن الله ختامها بمنه ولطفه آمين

الى هنا تم برد الأكباد \* فى الاعداد \* للامام ابى منصور الثعالبى النيسابورى وتليه منتخبات كتاب البيان والتبيين للامام الحاحظ





# 🕳 الرسالة الرابعة 🛪 —

۔ چر متخبات کتاب البیان و التبیین 紊۔

# تأليفك

الامام عمرو بن الجاحظ رحمه الله تعالى

الطبعة الاولى

طبعت برخصة نظارة المعارف الجلياة

في مطبعة الجوائب

فطنطينة

. 4......

14.1

## -،﴿ الرسالةُ الرابعة ﴾ ص

؎ ﴿ منتخبات كتاب البيان والتبيين للجاحظ رحمه الله ۗ ۗ

# بسيرانك إلى التحالي

اللهم أنا نعوذ بك من زلة القول كما نعوذ بك من فتنة العمل ونعوذ بك من اللهم أنا نعوذ بك من السلاطة التكلف بما لا يحسن كما نعوذ بك من السلاطة والهدر \* كما نعوذ بك من العي والحصر \* وقديما ما تعوذوا بالله منهما ومن شهرهما \* وتضرعوا الى الله في السلامة منهم \*

مأل الله عز وجل موسى بن عران عليه السلام حين بعث، الى فرعون بابلاغ رسالته \* والابامة على جمعة \* والافصاح عن ادلته \* فقسال حين ذكر العقدة التي كانت في بيانه \* واحلل عقدة من لسانى يفقه وا قولى والبأنا الله تعالى عن تعلق فرعون بكل سبب \* واستراحته الى كل شغب \* وليهنا بدلك على مذهب كل مجاحد معاند \* وكل محتال مكايد \* حين خبرنا بقوله ام انا خير من هذا الذي هو مهين \* ولا يكاد ببين \* وقال موسى عليه السلام واخى هارون هو افصح منى لسان فارسله عبى ردءا يصدقنى عليه السلام واخى هارون هو افصح منى لسان فارسله عبى ردءا يصدقنى والبالغة فى وضوح الدلالة لتحكون الاعناق اليه اميل والعقول منه افهم والنفوس اليه اسرع وان كان قد بأتى مزوراء الحاجة و بلغ افهامه على بعض وانفوس اليه اسرع وان كان قد بأتى مزوراء الحاجة و بلغ افهامه على بعض المشقة ولله عر وجل ان يمتحن عباده به شاء من المحقيف والتثنيل وبباو اخيرهم كيف احب من المحبوب والمكروه ولكل زمان ضرب من المصلحة ونوع من المحنة ونوع من المحنة وشكل من العبدة ومن الدليل ان الله تعالى حل ثلك العقدة واطلق من المحدة ومن الدليل ان الله تعالى حل ثلك العقدة واطلق

ذلك التعقيد والحسة قوله رب اشرح لى صدرى \* ويسر لى امرى \* واحلل عقدة من نسب فى يفقهوا قولى \* واجعل لى وزيرا من اهلى هدرون الحى اشد. به ازرى \* واشركه فى امرى \* الى دوله قد اوتبت سؤلك يا موسى فلم تقع الاستجابة على شئ من دعائه دون شئ العموم الخبر

وذكر الله تعلى جبل ولائه في تعليم السان \* وعظيم أثمته في تقويم اللسان \* فقال الرحن عم القرآن \* خبق الانسان علم السان \* وقال تعمال هذا بيان للنماس ومدح القرآر بالسمان والاهصاح \* و بحسن الفصيل والابضاح \* و بجودة الافهام و حكمة الابلاغ وسماه فرفنا كا سماه قرآما وقال عربي مبين وقال و كل الألناه قرآم عربيا وقال و ترلنما علبك الاكتب تبيمانا لمكل شئ وقال و كل سئ فصلها تفصيلا و ذكر الله عز وجل لنبه عليه السلام حال قريش في بلاغه المنطق ورجاحة الاحلام وصحة العقول و ذكر الله عالم العرب وما فيهم م الدهاء والنكر و لحكر ومن بلاغة الالسنة واللاد عند الخصومة فقال فاذا ذهب الخوف سلقوكم بالمنة حداد

ولان العرب تجعل الحديث والبسط والتأليس والنلق بالبشر من حقوق القرى وهن قام الاكرام به وقالوا ومن تدم الضيافة الطلافة عند اول وهلة واطالة الحديث عند المواكلة

وضرب الله مثلاً لعي ُ اللَّمَانَ ﴿ وَرَدَاءُهُ البَّيَانَ \* حَيَّ شَبَّهُ أَهُلُهُ بِالنَّسَاءُ وَالوَلِدَالُ فَقَالَ عَالَى أَوْ مَنْ يَنْشَأُ فِي الْحَمِيدُ وَهُو فِي الْخَصَامُ غَيْرُ مَبِّينُ

فال سمعت ابا داود بن خزير بقول وقد جرى شئ من ذكر الخطب وتحير الكلام واقتضائه وصعوبة المقام واهواله فقال الخيص المعانى رفق والاستعامة بالغريب عجز والتشادق من غير اهل البادية لقص والنظر في عيون الناس عي ومس المحية هلك والحروج مما سي عليه أهل الكلام المهاب

حدثنى ابو سعيد عبد الكرم بن روح قال قال ، هل مكة لمحمد بن لمناذر الشاعر لبست أكم معاشر أهل المصرة ، فذ قصيحة أما الفصاحة ن أهل مكة فقال أبن المناذر أما أباء طاحكي الالفاظ للقرآن و كثرها له موافقة فضعوا القرآن بعد

هذا حيث شئم انتم تسمون القدر برمة وتجمعون البرمة على برام ونحى نفول قدر وتجمعها على قدور قال الله تعسال وجفان كالجوابي وقدور راسيان وانتم تسمون البيت اذا كان فوق البيت علية وتجمعون هذا الاسم على علالى ونحن فسميه غرفة وتجمعها على غرفات وغرق قال الله تعالى غرق من فوقها غرق وقال وهم في الغرفت آمنون وانتم تسمون الطلع الكافور والاغريض ونحن فسميه الطلع قال الله تعالى و تخل طلعها هضيم وعد عشر كلات لم احفظ منها الاهذه

وقد يستخف الناس ألفاظا ويستعملونها وغيرها احق بذلك منها ألا ترى ان الله تعمل لم يذكر في القرآن الجوع الافي موضع العقباب وفي موضع الفقر المدقع والعجز الظاهر والنماس لا بذكرون السغب ويذكرون الجوع في حال القدرة والسلامة وكذلك ذكر المطر لائك لا تجد القرآن يلفط به الافي موضع الانتقام والعامة وأكثر الحاصة لا يفصلون بين ذكر المطر وبين ذكر الغيث ولفط القرآن أنه اذا ذكر الابصار لم يقل الاسماع واذا ذكر سبع سموات لم يقل الارضين ألا تراه لا يجمع الارض ارضين ولا السمع اسماعا والجارى على افواه العامة غير ذلك لا يتفقدون من الالفاط ما هو احق بالذكر واولى بالاستعمال

\* واجرأ من رأيت بظهر غيب \* على عيب الرجال ذوى العيوب \* قال الاصمعى ليس للروم ضاد ولا للفرس ثاء ولا للسرياني ذال وقال وفي ألفساظ العرب بعض تنسافر وان كانت مجموعة في بيت شعر لم يستطع المشد انشادها الا يبعض الاستكراه في ذلك قول الشاعر

\* وقبر حرب بم ان أفقر \* وليس قرب قبر حرب قبر ولما رأى من لا علم له أن أحدا لا يستطيع أن ينشد هذا البيت ثلاث مرات في نسق واحد ولا ينتعتع ولا يتلجلج قبل لهم أن ذلك من اشعار الجن فصدقوا وقالوا أجود الشعر ما رأيته منلاحم الاجزاء سهل المخارج فتعلم بذلك أنه قد أفر غ فراغا واحدا وسبك سكا جيدا وهو يجرى على السال كا يجرى الدهان وكذلك حروف الكلام واجزاء البيت من الشعر تراها منفقة لينة المعاطف سهلة

رطبة سلسة النظام خفيفة على اللسان حتى كأن البيت باسره كاة واحدة وحتى كأن الكلمة باسرها حرف واحد

فاما افتران الحروف فان الجيم لا يقسارن الظاء ولا القساف ولا الطاء ولا الغين بتقديم ولا بتأخير و الزاى لا يقارن الظاء ولا السين ولا الضاء ولا الذال بتقديم ولا بتأخير و هذا باب كبير وقد بكتني بذكر القليل حتى يستدل به على الغاية

قال بعض جهائمة الالفاظ ونقاد المعاني الماني القائمة في الصدور الناس المتصورة في ادهانهم والمختلجة في نفوسهم والمنصلة بخواطرهم والحادثة عن فكرهم مستورة خفية وبعيدة وحشية ومخعوبة مكنتونة والايعرف الانسبان ضميرا صاحبه ولاحاجه اخيه وخليطه ولامعني شربكه والمعاون لهعلي اموره وعلى ما لا يبلغه من حاجات نفسه الا بها وانما يحيي تلك المعاني ذكرهم لها واخبارهم عنها واستعمالهم المها وهذه الحصال هي التي تقربها من الفهم وتجليها للعقل وتجعل الخني منهما ظاهرا والغائب شاهدا والبعيد قريهما وهبي الني تلخص الملتس وتحل المنعقد وتجعل الهمل مقيدا والمقيد مطلقها والمجهول معروفا والوحشي مألوفا والغفل موسدوما والموسوم معلوما وعلى قدر وضوحا الدلالة وصواب الاشارة وحسن الاختصار ودقة المدخل يكون اطهار المعني وكلا كانت الدلالة اوضح وافصح وكانت الاشارة ابين وانوركان انفع وأنجع والدلالة الظاهرة على المعيى الخفي هو البدان الذي معت الله عن وجل يمسحه ويدعو اليه ويحث عليه وبذلك نطق الفرآن وبذلك تفاخرت العرب وتفاضلت اصناف العجم والبيار اسمجامع لكلشئ كشف لك فناع المعني وهتك الحجاب حتى يفضي بالسامع الى حقيقته ويجمجم على محصوله كاثنا ما كان ذلك البيان ومن اي " جنس كأن ذلك الدليل لان مدار الامروالغابة التي اليما يجرى القائل والسامع أنما هوالفهم والافهام فبأى شئ بلغت الافهام واوضحت عزالميني فذلك هوالبيان في ذلك الموضع • اعم حفظت الله أن حكم المعاتى خلاف حكم الالفاظ لأن الانفاظ مبسوطة الى غير غاية وممتدة الى غير نهاية وأسماء المعاني مقصورة معدودة محصلة محدودة وجميع اصناف الدلالات على المسانى من لفظ وغمر لفظ خسة

اشياء لا تنقص ولا تزيد اولها اللفظ ثم الاشارة ثم العقد ثم الخط ثم نتصبة وهي الحال الدالة التي تقوم مقام تلك الاصناف ولا تقصر عن تلك الدلالات ولكل واحدة من هذه الخسة صورة نائبة عن صورة صاحبها وحلية مخالفة لحلية اختها وهي التي تنكشف لك عن اعبان المعاني في الجملة ثم عن حقائفها في النفسير وعن اجناسها واقداره، وعن خاصها وعامها وعن طبقاتها في السار والضار وعا بكون منها لعوا بهرجا وساقطا مطرحا

وقالوا البسان بصر والعيُّ عمرِكا ان العلم بصر والجهل عمر والبسان من نتائج العلم والعي من لنائج الجهل وقالوا حياة المروءة الصدق وحيساة الروح العفاف وحياة الحلم العلم وحياة العلم البيان • وقال يونس بي حبيب ليس لعبي " مروءة ولا لمنقوص البيان بهاء ولو حك بيا ووخه عنان السماء \* وقالوا شعر الرجل قطعة من كلامه وظنه قطعة من عقله و اختياره قطعة من علم • وقال ابن التوأم الروح عماد البدن والعلم عاد الروح والبيان عماد العلم • قد قلنا في الدلالة باللفظ فاما الاشارة بالبد وبالرأس والعين والحاجب والمنكب فني الفرب وبالثوب وبالسيف أذا تباعد الشيخصان وقد يهدد رافع الموط والسيف فيكون ذلك زاجرا ومانعا رادعا ويكمون وعيدا وتحذيرا والاشرة واللفظ شريكان ونعم العون هي له ونع النزجان هي عنه وما اكثر ما تنوب عن اللفط وتغيُّ عن الخطوبعد فهل تعد الاشارة ان تكون ذات صورة معروفة وحلية موصوفة على اختلافها في طبقاتها ودلالاتها وفي الاشارة بالطرف والحاجب وغبر ذلك عن الجوارح رفق كبير ومعونة حاضرة في أمور يسترها بعض النباس عن بعض ويخفونها من الجليس وغير الجليس ولولا الاشارة لم بنفاهم الناس معنى خاص الخاص ولجهلوا هذا الباب البدة ولولا ان تفسير هذه الكلمة بدخل في باب صناعة الكلام لفسرتها لكم \* ومبلغ الاشارة ابعد من مبلغ الصوت والصوت هو آلة اللفظ والجوهر الذي يقوم به تقطيعه وبه يوجد النأليف وحسن الاشبارة بالبد والرأس من تمام حس البيان باللسبان مع الذي يكون مع الاشبارة من الدل والشكل والتقييل وانتنتي واستدعاً. الشهوة وغير ذلك من

الامور وقد قلنا في الدلالة بالاشارة فاما الحط فم ذكر الله عز وجل في كتابه من فضيله الخطوالانعام بمنافع الكتاب قوله لنبيه عليه السلام اقرأ وربك الاكرم الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم واقسم به في كتابه المرال على نبيه المرسل صلى الله عليه وسبر فقال والفلم وما يسطرون ولذلك قاءوا القبر أحد اللسانين كما قالوا قلة العيال أحد اليسارين وقالوا القم أبق أثرا واللسان أكثر هدرا وقال عبد الرجن بن كيسان استعمال القلم اجدر بان يحض على تصحيح الكتاب من استعمال اللسان على تصحيح الكلام وقالوا اللسان مقصور على القريب الحاضر والقلم مطلق في الشاهد والغائب • وأما القول في العقد وهو الحساب دون اللفظ و الخط فالدليــ ل على فضيلته وعطم قدر الانتفــاع به قول الله عز وجل فالق الاصباح وحاعل الديل سكنا والشمس والقمر حسبانا ذلك تقدر العربز العلم • وقال تعالى الرحن علم القرآن خلق الانسان علم البيان الشمس والقمر محسبان • وقال تعالى هو الذي جعل الشمس ضياء والقمر تو را وقدره منازل لتعلوا عسدد السنين والحسساب ما خلق الله ذلك الامالحق • وقال عز وجل وجعلنا الميل والنهار آلتين فحونا آبة الليل وجعلنا آبة النهار مبصرة لتتغوا فضلا من ربكم وأنعلوا عدد السنين والحساب والحساب يشتمل على معان كشرة ومنافع جليلة ولولا معرفة العباد بمعنى الحساب في الدُّنيا لما فَهُمُوا عن الله عز وجل معنى الحساب في الآخرة وفي عدم اللفظ وفداد الخط والجهل بالعقد فسساد جل النعم وفقدان جهور المنافع واختلالكل ماجعله الله عز وجل لنسا قواما ومصلحة ونظاماً • وأما النصبة فهي الحال الناطقة بغير اللفظ والمشيرة بغير اليد وذلك ظاهر في خلق المعوات والارض وفي كل صامت وناطق وحامد ونام ومقيم وظاعن وزائد وناقص والدلالة الني في الموات الجامد كالدلالة الني في الحيوان الناطق والصامت ناطق من جهم الدلالة والعجماء معربة من جهم البرهان ولذلك قالوا الاولون سل الارض فقل من شق الهارك وغرس أشجارك وجني عارك قان لم تَجِبُكُ حُوارًا أَجَابِنُكُ أَعْتُبَارًا ﴿ وَقَالَ بِعَضَ أَلْحُطْبِاءُ أَشْهِدُ أَنَ السَّمُوانِ والأرض آيات ودلالات وشواهد فأتمات كل يؤدي عنك الحجمة ويشهد لك بالربوبية موسومة بآثار قدرتك ومعمللم تدبيرك التي تجليت بهما لخلفك فاوصلت الى القلوب من

معرفتك ما آنسها من وحشة الفصكر ورجم الظنون فهى على اعترافها لك وافتقاره، اليك شاهدة بانت لا تحيط بك الصفات ولا تحدك الاوهمام وان حظ الفكر فبك الاعتراف لك ومنى دل الشئ على معنى فقد اخبر عنه وانكان صامنا و اشار اليه وان كان ساكتا وهذا الفول شائع فى جميع اللغات ومتفق عليه مع افراط الاختلافات

واحسن الكلام ما كان قبيله يغنيك عن كثيره ومعناء في ظاهر لفظه وكان الله عن وجل قد ألسه من الجلالة وغشاه من نور الحكمة على حسب نية صاحبه وتقوى قائله فأذا كان المعنى شريفا واللفظ بليغا وكان صاحبه صحيح الطبع بعيدا من الاستكراه منز هما عن الاختلال مصونا عن التكلف صنع في القلوب صنع الغيث في التربة الكريمة ومتى كانت الكلمة على هذه الشريطة ونفدت عن قائلها على هذه الصفة اصحبها الله من التوفيق ومنحها من التأسيد ما لم يتنع معه من تعظيها صدور الجبارة ولا تذهل عن فهمها معد عقول الجهلة • وقد قال عامر بن عبد قبس الكلمة اذا خرجت من القلب وقعت في القاب واذا خرجت من اللسان لم تجاوز الآذان • وقال على بن الحسين بن على رضي الله عنهم لوكان النياس بعرفون جلة الحال في فضل الاستبانة وجلة الحيال في حواب النبين لاعربواعن كل ما يختلج في صدورهم ولوجدوا من برد اليقين ما يغنيهم عن المنازعة الى كل حال سوى حالهم وعلى ان درله ذلك كأن لا يعدمهم في الامام القليلة العدة والفكرة القصيرة المدة ولكنهم من بين مغمور بالجهل ومفتون بالعجب ومعدول بالهوى عن باب التثبت ومعروف بسوء العادة عن فضل النعلم • وقد جع محمد بن على بن الحسين صلاح شأن الديبا محدافيرها في كلتين فقال صلاح شأن جبع الناس التعايش والتعاشر ملوء مكيال ثبثاه قطنة وثلثه تغساقل فلم بجعل لغير الفطنة نصيباً من الخير ولاحظا في الصلاح لان الانسان لا يتغافل الا عن شيُّ ا قد فطن له وعرفه • وقال محمد بن على بن عبد الله بن عباس رضي الله عنهم ابي ـ لاكره أن يكون مقدار لسان المر، فأضلا على مقدار علم كما أكره أن يكون مقدار علمه فأصلا على مقدار عقله وهذاكلام شريف نافع فاحفظوا لفظم وتديروا

معده • وأعلموا أن المعنى الحقير الفاسد والفظ الساقط يعشش في الغلب ثم ببيض ثم غرخ ثم يستفحل الفساد لان اللفظ الصحين الردئ والمستحره اعمق باللسان وآلف للسمع واشد التحاما بالقاب من اللفظ النبيد الشريف والمعني الرفيع الكريم واوجالست الجهال والحنى والسخفاء شهرا فقط لكسبت من اوضار كلامهم وخبسال معانيهم ما لم تكسبه من مجالسة أهل البيان والعقل دهرا لان الفساد أسرع الدالناس وأشد التحاما بالطبائع والانسان بالتعلم والنكلف وبطول الاختلاف الى العماء ومدارسة كتب الحكماء يجود لفظه ومحسن ادبه وهو لا يحتاج في الجهل الى اكثر من ترك التعلم وفي فساد البيان الى اكثر من ترك التمخير ومما يؤكد قول محمد بن على قول بعض الحكماء حين قبل له متى يكون الادب شرا من عدمه قال اذا كر الادب ونقصت القر محة • وقد قال بعض الاولين من لم يكن عقله أغلب من خصال الخبر عليه كأن حقفه في أغلب خصال الخير عليه \* وذكر المغيرة بن شعبة عمر بن الخطاب رضي الله عنه فقيال والله افضل من أن يحدع وأعفل من أن تحدع • وكأن عبدال حن بن اسحاق القاضي يروى عن جده ابراهيم بن سلمة قال سمعت ابا مسلم يقول سمعت الامام ابراهيم بن محمد يقول يكني من حظ البلاغة أن لا يؤتى السامع من سوء أفهام الناطق ولا يؤتى الناطق من سوء فهم السامع

حدثنى ابو البركان كاتب محمد بن حسان قال قبل المفارسي ما الدلاغة قال معرفة الفصل من الوصل وقبل البون في ما البلاغة قال تصحيح الاقسام واختبار الكلام وقبل الروى ما البلاغة قال حسن الاقتضاب عند البداهة و الغزارة يوم الاطالة وقبل المهندي ما البلاغة فقال وضوح الدلالة والنهاز الفرصة وحسن الاشارة • وقال بعض اهل الهند جاع البلاغة التبصر بالحجة والعرفة بمواضع الفرصة ثم قال ان تدع الافصاح بها الى الكناية عنها اذا كان الافصاح اوعر طريقة وربما كان الاضراب عنها صفعا المغ في الدرك واحق بالظفر • وقال مرة جاع البلاغة التماس حسن الموقع ومعرفة ساعات القول وقلة الحرق بما التبس من الموقع ومعرفة ساعات القول وقلة الحرق بما التبس من الموقع ومعرفة من اللفظ او تعذر نم قال وزبن المرء من المعاني الوغض وبما شرد عليك من اللفظ او تعذر نم قال وزبن المرء

و بهاؤه وحلاوته وسنؤه ان تكون الشمائل منه موزونة والالفاظ معتدلة والعاني نقية فان حاء مع ذلك الدن والسمت والجمال وطول الصمت فقد تم كل النمام وكلكل الكمال • وخالف في ذلك سهل بن هـارون وكان سهلا في نفسه عنى الوجه حسن الشارة بعيدا من القدامة معتدل القيامة مقبول الصورة يقضي له بالحكمة قبل الحبرة وبرقة الدهن قبل المخساطية وبدقة المذهب قبل الامتحان وبالنبل قبل التكشف فلم يجتمه دلك أن يقول ما هو الحق عنده وأن ادخل ذلك على حاله النقص وقال لو ان رجلين خطبا او تحدث او احتجا او وصفا وكان احدهما جبلا بهيا ولبيبا نبيلا وذا حسب شريفا وكان الآخر فليلا قياً، وباذَّ الهيئة دميما وخامل الدكر مجهولا ثم كان كلامهما في مقدار واحد من البلاغة وفي وزن واحد من الصواب لتصدع عنهما الجع وعامتهم يقضى للفليل الدميم عملي النبيل الجسيم وللباذ الهيئة على ذي الهيئة و بشغلهم التحب منه عن مساواة صاحبه له وأصار المحجب منه سبها للتحب به واصار الاكثار في شانه عله للاكثار في مدحه لان النفوس كانت له احقر ومن بيساله ايأس ومن حده ابعد فاذا هجموا منه على ما لم يكونو ا يحتسبونه وظهر منه خلاف ماقدروه تضاعف حسن كلامه في صدورهم وكبر في عيونهم ولان الذي من غير معدنه اغرب وكلاكان اغرب كان ابعد في الوهم وكل كان ابعد في الوهم كان اظرف وكل كان اظرف كان اعجب وكل كان اعجب كان ابدع والله ذلك كنوادر كلام الصبيان وملح المجانين فان ضحك السامعين من دلك اشد وتجبهم منه أكثر والذس موكلون بتعظيم الغريب و استطراف البعيد وايس لهم في الموجود الراهن وفيما تحت قدرتهم من الرأى والهوى مثل الذي لهم في الغريب القليل وفي النادر السّاذ وكل ماكان في ملك غيرهم وعلى ذلك زهد الجيران في عالمهم والاصحاب في الفائدة من صاحبهم وعلى هذا السسيل يستطرفون القادء عليهم ويرحلون الى النازح عثهم ويتركون من هو أعم نفعسا وأكثر في وجوه العلم تصرفا واخف مؤونة واكثر فائدة ولذلك قدم بعض النس الخارجي على العربق والطارف على النايد • وكان بقول اذا كان لخليفة بليغا والسيد خطيبا فالذنجد جهور النباس وأكثر الخاصة فيهما على امرين اما

رجل يعطي كلا منهما من التعظيم والتفضيل والأكبار والتبجيل على قدر حالهما في نفسه وموقعهما من قلبه واما رجل تعرض له الهمة لنفسه فبهما والخوف من أن يكون تعظيمه لهم، يو همه من صواب قولهم، وبلاغة كلامهما ما ليس عندهما حتى بفرط في الاشفاق ويسرف في التهمة فالأول بريد في حقه للذي له في نفسه ه والآخر للقصد مرحقه لتهمته لنفسه ولاشفاقه من أن يكون مخدوعا في أمره فاذا كان الحب يعمى عن المساوى فالبغض ابضا يعمى عن المحاسن وليس يعرف حقائق مقادير المساني ومحصول حدود لطسائف الامور الاعلم حكم ومعتسل الاخلاط عسم والا الهوى المناه الوثبق العقدة والذي لا يميل مع ما يميل اليدالجهور الاعظم والسُّواد الأكبر \* وجدوا في كتب الهند أول البلاغة أجمَّهاع آلةً البلاغة وذلك أن كون الحصيب رابط الجاش سأكن الجوارح قليل اللحظ متمخير اللفظ لايكلم سيد الامة بكلام الامة ولاالملوك بكلام السوقة وكمون في قوله فضل النصرف في كل صبقة ولا لدقق المعاني كل الندقيق ولا ينقير الالفاظ كل التنقيم ولا يصفها كل التصفية ولا بهذبها غاية النهذيب ولا يفعل ذلك حتى بصادق حكميما او فيلسون عليم. ومن قد تعود حذف فضول الكلام واسقاط مشتركات الانفاظ وف نظر في صناعة المنطق على جهة الصناعة والمبالغة لاعلى جهة الاعراض والتصفع وعلى وجه الاستظراف والنظرف قال ومز عملم حق المعنى ان يكون الاسم له طبعه وتلك الحال له وقعا ويكون الاسم له لأفاصلا ولا مقصرا ولا مشتركا ولا مضمنا ويكون مع ذلك ذاكرا لما عقد عليه أول كلامه ويكون تصفحه لنصادره في وزر تصفحه لموارده ويكون لفظه متوقعا والهول تلك المقاساة معاودا ومدار الامرعلي افهام كل قوم بمقدار طاقتهم وألحل عليهم في اقدار منازلهم وان تواتيه آلنه وتتصرف معه اداته ويكون في النهمة لنفسه معتدلا وفي حسن الظن بهها مقتصدا فأنه أن بالغ في الظن مخافة مقدار الحق في التهمة لنفسه ظُلها فاودعها ذلة المظلومين وان بالغ في التهمة مخافة الحق في مقدار حسن الظن بها آمنها فودعها تهاون الا منين ولكل ذلك مقدار من الشغل ولكل سغل مقدار من الوهن ولكل وهن مقدار من الجهل

ومن البلغاء أبو واثبة بن معاوية المرنى القياضي أياس المعروف بجودة الفراسة ولكثرة كلامه قال له عبدالله بن شهرمة اللوانت لا تقق انت لا تشتهم ان تسكت والما لا اشتهى ان أسمم • واتى حلقة من حلق قريش في مسجد دمشق افالمتولى على المجاس ورأوه أحردهيما باذآ الهيئة فشفا فاستهانوا له فمساعرفوه اعتذروا اليه وقالواله الرب مقسوم ببنا وبينك اتبينا في زى مسكين فكلمت بكلام الملوك • قال الحدن قيل لاماس ما فيك عيب الاكثرة الكلام قال أفتسمهون صوابه ام خطأ قالوا لابل صوابا قار فارنادة من الحير خير وليس كا قالوا بل للكلام غاية ولنشاط السامعين أبهاية وما فضل عرقدر الاحتمال ودعا الىالاستثقال والملال فذلك الفاضل هوالهذر وهوالخطل وهو الاسهاب الذي سمعت الحكماء يعيبونه واللس دخل الشاء وهو غلام فنقدم على خصم له وكان الخصم شيخا كبيرا الى بعض قضاة عبد اللك بن مروان فقال له القاضي أتتقدم على شيخ كبير قال الحق أكبر منه قال اسكت قال أن ينطق بحجي قال لا اظنك تقول حمّا حتى تقوم قال لا اله الا الله هقام القاضي فدخل على عبد الملك من ساعته فحبره بالخبر فقال عبد الملك اقص حاجته الساعة واخرجه من الشام لا يفسد على الناس وجعل ابن السماك يوما يتكلم وحاربة له تسمع كلامه فلا انصرف قال لها كيف سعمت كلامي قالت ما احسنه لولا الله تكثر ترداده قال اردده حتى يفهمه من لم يفهمه قالت الى ان يفهمه من لا يفهمه قدمله من يفهمه \* قال بعض الحُكْمَاء من لم ينشط لحديثك فرفع عنه مؤونة الاستماع منك • وقال مُنامة بن الشرس كان جعفر بن يحي انطق الناس قد جم الهدو والتمهل والجرالة والحلاوة وأفهاما يغنبه عن الاعادة وأوكان في الأرض ناطق يستغني بمنطقه عن الاشـــارة لاستغني جعفر عن الاشارة كما استغنى عن الاعادة • وقال مرة ما رأيت احداكان لا يتحبس ولا يتوقف ولايتلجلج ولايتنحنح ولايرتقب من استدعاه من بعد ولا يُتمّس التخاص الى معنى قد يعصى عليه طلبسه اشد اقتدارا ولا اقل تكلفا من جعفر بن يحيى ﴿ وَقَالَ ثَمَّامُهُ قَلْتُ لَجْعَفُرُ بَنْ يَحَى مَا السِّمَالُ قَالَ ان يكون الاسم يحيط بمع: النَّا و يجلى عن مغرَّالنَّا وتخرجه عن الشركة ولا تستمين ا

عليه بالفكرة والذي لا بدلك منه ان يكون سليما من التكلف بعيدا من الصنعة بريئا من التعقد غنيما عن التأويل

قال عبد الكريم بن روح الغفاري حدثني عمر الشمري قال قبل عمرو بن عبيد ما البلاغة قال ما بلغ بك الجنة وعدل بك عن النار وما بصرك مواقع رشدك وعواقب غيك فقال السائل ليس هذا اربد فان من لم يحسن أن يسكت لم يحسن ان يسمع ومن لم يحسن الاستماع لم يحسن القول قال ليس هذا اربد قال قال النبي صلى الله عليه وسلم أنا معشمر الانبياء بكاء أي قلبلوا الكلام ومنه قيل رجل بكي " وكانوا بكرهون ان يزيد منطق الرجل على عقله قال السائل ليس هذا اربد قال كانوا مخافون من فتنة القول ومن سقطات الكلام ما لا يخافون من فشة السكوت ومن سقطات الصعت قال السائل لبس هذا اربد قال عرو فكألك الما تريد تخبر اللفظ في حسن الافهام قال نعم قال الك أن أوتيت تقرير حجة الله في عقول المتكلمين وتخفيف المؤونة على المستمين وتزيين تمك المعاني في قلوب المريدين بالالفاظ المستحسنة في الآذان المقبولة عند ذوى الاذهان رغبة في سرعة استجمايتهم ونبى الشواغل عن فلوبهم بالموعظة الحسنة على الكتاب والسنة كنت قد اوتيت فصل الخطاب واستحققت على الله جزيل الثواب • قلت لعبد الكريم من هذا الذي صبر له عرو هذا الصبر قال قد سألت عن ذلك ابا حقص فقال ومن كان مجترئ عليه هذه الجراءة الاحفص بن سالم • قال بعض الخطباء اذا اعطيت كل مقام حقه و قت بالذي مجب من سياسة دلك المقام و ارضيت من يعرف حقوق الكلام فلا تهتم لما فالك من رضاء الحاسد والعدو فاله لا رضبهما شيَّ واما الجاهل فلست منه وليس منك ورضاء جيع النباس شيُّ 16 4

قبل لاعرابي ما الجمال قال طول القامة وضخم الهامة ورحب الشدق وبعد الصوت وسأل جعفر بن سليمان ابا المخشن عن ابنه المخشن وكان جزع عليه جزعا شديدا فقال صف لى المخشن فقال كان اشدق خرطمانيا سائلا لعابه كأنما ينظر من قدين كأن ترقوته بوان او حالفه كأن منكبه كركرة جل فقسال فقأ الله

عيني أن كنت رأيت قبله أو يعده مثله وجاء في الحديث من وفي شر لقلقه وقبقبه وذيذيه وفي الشر يعني لسائه وبطنه وفرجه

قالوا أن النفوس لا نُجود بمكنونها مع الرغبة ولا تسمّح بمغزونها مع الرهبة كما تجود به مع الشهوة والمحبة

وقال الله عز وجل هذا نزلهم بوم الدين والعداب لا يكون رلا ولكن لما قام العذاب لهم في موضع النعيم لغيرهم سمى باسمه • وقالوا الحرب اولها شكوى واوسطها نجوى وآخرها بلوى • وكتب نصر بن سياد الى ابن هبيرة ايام تحرك امر السواد بخراسان بدعوة ابى مسلم

- اری خلل الرماد و میض جر \* فیوشك آن یکون له ضرام \*
- \* فأن النار بالعودين تذكى \* وأن الحرب أولها الكلام \*
- اقول من النججب ليت شعرى \* أأيقـاط الميّة الم بـام \*
- \* فأن كانوا لحينهم لياما \* فقل قوموا فقد طال النيام \*

قال رجل لخالد بن صفوان ما لى اذا رأيتكم تنداكرون الاخبار وتتدارسون الاشعار وقع على النوم قال لالك حار في مسلاخ انسسان

التلاد القديم من المال والطارف المستفاد

وروى حاد بن سلمة عن ابى حزة عن ابراهيم قال انما يهلك النماس فى فضول الكلام وفضول الممال وفضول النظر يدعو الى فضول القول وقالوا فضول النظر من فضول الخواطر

وكان اعرابي بجالس الشعبي فيطيل الصمت فسئل عن طول صمته فقسال اسمع فاعلم واسكت فاسلم • تكلم رجل عند النبي عليه السلام فخطل في كلمه فقال النبي عليه السلام ما اعطى لعبد شرا من طلاقة اللسان ودين الله عز وجل بين المقصر والغالى والخبر في الاعتدال في جميع الاحوال • وقبل المجماح

ما لك لا تحسن الهجاء فقــال هل في الارض صــانع الاوهو على الافــاد اقدر والهدم اسرع من البناء

قُل بعض البلغاء احسن التوقي ترك الافراط في الترفي

قال عربن عبد العزبز لعبد منى مخزوم انى اخاف الله فيما تقلدت قال لست اخاف عليك ان تخاف و انما اخاف عليك ألا نخاف • وقال عربن عبد العزبز لرجل من سبد قومت قال الماقال لوكنت كذلك لم تقله • قال سهل بن هارون المسان البليغ والشعر الجيد لا يكادان بحجمعان في احد واعسر من ذلك ان تجمع بلاغة الشعر وملاغة القلم • ويقولون من تمنى رجلا حسن العقل حسن البيان حسن العلم تمنى شعبنا عسيرا • لانستشيروا معلما ولا راعى غنم ولا كثير القعود مع المساء • وقد سمعنا قول بعضهم الحق في الحاكة والمعلين والغزالين والاحق هو الذي يتكلم بالصواب الجيد ثم بجئ بخطأ فاحش ويسمون الاحق رقيع وسلم الصدر وغي والله ومعتوه واشبه ذلك

والحجاج وابوه كالمعلمين في الطائف

وكتب الجياج الى الهلب المجله في حرب الازارقة فكتب اليه الهلب ان البلاء كل البلاء ان يكون الرأى لمن يملكه دون من بهصره • وكتب عربن الخطاب الى سعد بن ابى وقاص ياسعد ان المه اذا احب عبدا حبه الى خلقه فاعتبر منزلتك من الناس واعلم ان ما لك عند الله مثل ما لله عندك • قال رجل من العرب اربع لا يشبعن من اربعة انتى من ذكر وعين من نظر وارض من مطر واذن من خبر • قال عرب بن الخطاب رضى الله عنه ترك الحركة غفلة وطول الصيت يفسد المسان واذا ترك الانسان القول مانت خواطره وتبدئت نفسه وفسد حسه وكانوا يروون صبيانهم الارجاز ويعلونهم لمناقلات وبأمرونهم رفع الصوت وتحقيق الاعراب لان ذلك يفتق الله سان ويفتح الجرم والاسان اذا كثرت تقليبه رق ولان واذا اقلات تقليبه واطلت اسكانه جسا وغلظ • قال حكيم من لم منطق بالحكمة قبل الاربعين لم بلغ فيها

الصدا طائر بخرج من هامة الميت اذا بلي فينعي اليـــه صعف وليه وعجزه عن طلب طائلته وهذا كانت نقوله الجاهدة

الله خطبة من خطب رسول الله صلى الله عليه وسلم الله عليه من قال الله الناس ان لكم صلى الله عليه وسلم يعشر كانت حد الله و اثنى عليه ثم قال ابها الناس ان لكم معالم فانتهوا الى معالمكم وان لكم نهاية فانتهوا الى فها شكم ان المؤمنين بين مخافنين بين عاجل قد مضى لا يدرى ما الله صانع به وبين آجل قد بق لا بدرى ما الله قاض فيه فليأخذ العبد من نفسه لنفسه ومن دنياه لآخرته ومن الشبيبة قبل الحكم ومن الحياة قبل المحمد نفس محمد بيده ما بعد الموت من مستعتب ولا بعد المدنيا من دار الا الجنة والنار

ومن خطباء آیاد قس بن ساعدة کو وهوالذی قال فیه النبی صلی الله علیه وسلم رأیته بسدوق عکاظ علی جل احر وهو یقول ابها الناس اجتمعوا و اسمعوا وعوا من عاش مات ومن مات فات و كل ما هو آت آت وهو القائل فی هذه آیات محکمات مطر و نبات وآباء وامهات و ذاهب وآن ضوء وظلام و بر وآئام لباس و مرکب و مطعم و مشرب و نجوم تنور و بحور لا تفور و سقف مرفوع و مهاد موضوع ولیل داج و سماه ذات ابراج مالی اری الناس بموتون ولا برجعون أرضوا فاقاموا ام حبسوا فنساموا و هو الفائل یا معشر آیاد این غود و عاد و این الا باء و الاجداد این المعروف الذی لم بشکر و الظلم الذی لم بندے رفت می من دینکم هذا

﴿ ومن الحطب سهيل بن عمرو الاشرم لعمه ﴾ وحكان بكنى ابا يزيد وكان عظيم القدر شريف النفس صحيح الاسلام وكان عمر قال للنبى صلى الله عليه وسلم يا رسول الله انزع ثنيتيه السفليين حتى بدلع لسانه فلا يقوم عليك خطيبا ابدا فقيال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا امثل فيمثل الله بى وان كنت نبيبا دعه يا عمر فعسى ان يقوم مقياما تحمده فلا هاج اهل مكة عند ما بلغهم من وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم قام خطيبا فقال ابها الناس ان يكن محمد قد مان

فان الله حى لم يمت وقد علمتم انى اكثركم فتيا فى بر وجارية فى بحر فافروا اميركم وانا ضامن ان م يتم الامر أن أردها عليكم فسكن الناس

قال الحسن بن خليل كان المأمون قد استنقل سهل بن هارون فدخل عليه سهل يوما والناس عنده على منازلهم فتكام المأمون بكلام فذهب فيه كل مذهب فلما فرغ من كلامه اقبل سهل بن هارون على دلت الجمع فقال ما لكم تسمعون ولا تعون وتشاهدون ولا تفهمون و تنظرون ولا تبصرون والله انه ليفعل و بقول في اليوم القصير ما فعل بنو مروان وقابوا في الدهر الطويل عربكم كمجيكم كمبيدكم ولكن كيف يعرف الدواء من لا يشعر بالداء قال فرجع له المأمون بعد دلك الى الرأى الاول

وقال عمر بن عبد كتب عبد المك بن مروان وصية زياد بيده وامر النياس محفظها وتدبر معانبها وهي ان الله عز وجل جعل لعباده عقولا عاقبهم بها على معصيته واثابهم بها على طاعته فالناس بين محسن بنعمة الله عليه ومسي بخدلان الله اباه ولله النعمة على المحسن والحجة على المسي فه اولى من تمت عليه النعمة في نفسه ورأى العبرة في غيره ان يضع الدنب محيث وضعها الله فيعطى ما عليه فيها ولا يد من لقاء الله فاحدركم الله الدي حدركم نفسه واوصيكم بتعميل ما اخرته العجزة قبل ان تصيروا الى الدار التي صاروا اليها فلا تقدرون فيها على توبة وليست لكم منها او بة وانا استخلف الله عليكم واستخلفه منكم قالت غظماء العرب ان اثر السيف يحو اثر الكلام

وعن مقاتل قال سمعت يزيد بن المهلب يخطب بو اسط فقال با اهل العراق با اهل السبق و السباق و مكارم الاخلاق ان اهل الشام في افواههم لقمة دسمة قد رتبت لها الاشداق وقاموا لها على ساق وهم غير تاركيها لكم بالمراء والجدال فالبسوا لهم جلود النمر

وسنذكر من كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم مالم يسبقه البه عربي ولاشاركه

فيه اعجمى ولا يدعى لاحد ولا ادعاه احد بما صدر مستعملا ومثلا سائرا • في ذلك قوله عليه السلام ياخيل الله اركبي • وقوله عليه السلام حتف انفه • وقوله عليه السلام لا تنظيم فيه عنزان • وقوله عليه السلام الآن حمى الوطيس • ومن ذلك قوله عليه السلام لا بي سفيان بن حرب كل الصيد في جوف الفرا • ومن ذلك قوله عليه السلام هدنة على دخن • ومن كلامه صلى الله عليه وسلم حين ذكر الانصار أما والله ما عنتكم الالتقلون عند الطمع وتكثرون عند الفرع • وقال الناس كلهم سواء كاسنان المشط و المرء كثير باخيه ولا خير في صحبة من لا يرى لك مثل ما ترى له وقال الشاعر

٭ سواءکاسنان الحیار فلا تری ٭ لذی شیبة منهم علی ناشئ فضلا ٭ ﴿ غبره ﴾

شبابهم وشيبهم سواء \* فهم في اللؤم اسنان الجمار واذا حصات تشبه اشاعر وحفيفته وتشبيه النبي صلى الله عليه وسبم وحقيفته عرفت فضل ما بين الكلامين • وقال عليه السلام المسلون تتكافأ دماؤهم ويسعى بذمتهم ادناهم وهم يدعلي من سواهم فتفهم رجك الله قلة حروفه وكثرة معانيه • وقال عليه السلام اليد العليا خير من اليد السفلي وابدأ يمن تعول \* وقال لا تجن عينك على شمالك • وذكر الحيل فقال بطونها كنز وظهورها حرز • وقال خبر المال سكة مأبورة وفرس مأمورة • وقال خير المال عين ساهرة لعين ناءُهُ • وقال أمهت العمد لكم المحملة تغرس في ارض خوارة وتشرب من عين خرارة • وقال ما املق ناجر صدوق • وقال ما قل وكني خير بم كثر وألهبي • وقال يحمل هذا العلم منكل خلف عدو له ينفون عنه تحريف العالين والمحمل المبطلين وتأويل الجــاهلين • وقال عليه الســلام الخير في السيف والخبر مع السيف والخير بالسيف \* وقال لا يوردن مجرب على • صبح \* وقال لا تزال امتى بخير ما لم تر الامانة مغمًا والصدقة مغرما • وقال رحم الله امرءا قال خيرا فغلم او سكت فسلم \* وقال كره الله لبكم قيل وقال وكثرة الســـؤال واضاعة المال \* وقال لا يؤمن ذو سلطان في سلطانه ولا تجلس على فراش تكرمته الابارادته 🔹 وقال آياكم والمشارة فانها تميت العزة وُحجي العرة \* وقال آياك والبغي فان الله قد

قضي أنه من بغي عليه لينصرنه الله \* وقال يا أبها الناس أنما بغيكم على أنفسكم وقال واياك والمكر أن الله قضى لا يحيق الكر السيُّ الا بأهله \* وقبل أي الناس النمر قال العلم أذا فسدوا • وقال عليه السلام دب البكم داء الايم من قبلكم الحسد والبغضاء والدى نفس محمد بيده لا تؤمنون حتى تحابوا ألا البثكم بامر أذا فعلتموه تحسابتم فقالوا بلي يارسول الله قال أفشوا السلام وصلوا الارحام • وقال نهادوا محابوا • وعن الحسن قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أوصاني ربي بتسع أوصاني بالاحلاص في السر والعلابية وبالعدل في الرضاء والغضب وبالقصد في الغني والفقر وان اعفو عن ظلمني واعطى من حرمني وأصل من قطعني وأن يكون صمتي ذكراً ونطقي ذكراً ونظري عبراً ﴿ وقال عليه السلام لو تكاشفتم لما تدافئتم • وقال ما هلك امرة عرف قدره • وقال ليس من اخلاق المؤمن الملق الا في طلب العلم • وقال عليه السلام يقول الله لولا رجال خشّع وصبيان رضّع وبهائم رنّع لصببت عبيكم العذاب صبا • ومن حديث أبن المبارك يرفعه قال أذا ساد القبيل فأسقهم وكان زعيم القوم أرذاهم وأكرم الرجل القاء شره فلينتظروا البلاء • وكلته جارية من السي فقسال عليه السلام لها من انت فقالت امّا بنت حاتم الجواد فقال صلى الله عليه وسم ارحوا عزيز قوم ذل ارجوا غنيا افتقر ارجوا عالما ضع بين جهال \* وقال عليه السلام سرعة الشي تذهب ببهاء المؤمن • قال محمد بن على ادب الله محدا صلى الله عليه وسلم باحسن الآداب فقيال خذ العفو وأمر بالعرف واعرض عن الجاهلين فلا وعي قال ما أناكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا واتقوا الله ٠ وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يأكل على الارض وبجلس على الارض ويابس العباءة وبجالس المساكين وعيشي في الاسواقي ويتوسد بده ويفض من نفسه ويلطم اصابعه ولا يأكل متكئا ولم ير قط صاحكا مل فيه • وكان يقول الها أنا عبد آكا كما بأكل العبد واشرب كما بشرب العبد ولو دعيت الى كراع لاجبت ولو اهدى الى كراع لقبلت ولم بأكل قط وحده ولا ضرب عده ولا ضرب احدا بيده الا في سبيل ربه واو لم يكن من كرم عفوه وتخانة حمله الا ماكان منه يوم فتم مكمة لقد كان ذلك من اكل الكمال واوضح البرهــان وذلك

انه حين دخل مكاة عنوة وقد قتلوا اعمامه وبني اعدمه واولياء وانصاره بعد ان حصروه في الشعب وعذبوا اصحابه بانواع العمداب وجرحوه في بدنه وآذوه في نفسه وسفهوا عليه و اجمعوا على كيده فلما دخلها بغير عمدهم وظهر عليها على صغر منهم قام خطيبا فيهم فحمد الله واثني عليه ثم قال اقول كما قال احي بوسف لا تثريب عليكم اليوم بغفر الله لكم وهو ارحم الراحين

﴿ خطبة النبي صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع ﴾ قال صلى الله علية وسلم الجدللة تحمده ونستعينه ونستغفره ونتوب اليه ونعوذ بالله من شرور الفسنا ومن سيئات اعمالنا من يهد الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له واشهد أن لا أله الا الله وحده لا شريك له وان محمدا عبده ورسوله اوصيكم عبساد الله بنقوى الله واحثكم على طاعته وأستفتم بالذي هو خير اما بعد ايها الناس أسمعوا مني اببن لكم فاني لا ادري لعلى لا ألقاكم بعد عامي هذا في موفق هذا ايها الناس ان دماءكم واموالكم عليكم حرام الى ان تلقوا ربكم كعرمة يومكم هذا في شهركم هذا في بلدكم هذا ألا هل بلغت اللهم اشهد فن كنت عنده المانة فليؤدها الى الذي ائتنه عليهــا وان ربا الجاهدة موضوع وان اول ربا الدأ به رباعم. العباس بن عبد المطلب وان دماء الجاهلية موضوعة واول دم نبدأ به دم عامر بن ربيعة بن الحيارث بن عبد المطلب وان مآثر الجاهلية موضوعة غير السدانة والسقاءة والعمد قود وشبه العمد ماقتل بالعصا وألحمر وفيه مائة بعير فن زاد فهو من أهل الجاهلية أيه الناس أن الشيطان قد يئس أن يعبد في ارضكم هذه واكنه قد رضي ان بطاع فيما سوى ذلك مما تحقرون من أعمالكم أبها النباس أن السيُّ زيادة في الكفر بضل به الذين كفروا بحلونه عاما وبحرمونه عاما ليواطئوا عدة ماحرم الله فيحلوا ماحرم الله وان الزمان قد استدار كهيئة نوم خلق الله السموات والارض وان عدة الشهور عند الله أثنا عشر شهرا في كتاب الله يوم خلق السموات والارض منها اربعة حرم ثلاثة متواليات وواحد فرد ذوالقعدة وذو الحجة والمحرم ورجب الذي بين جهادي وشعبان ألا هل بلغت المهم اشهد ايها الناس أن لنسائكم عليكم حقا

ولكم عليهن حق لكم عليهن الايؤطئن فرشكم غبركم ولا يدخلن احدا تكرهونه بيونكم الاباذنكم ولا يأتين بفاحشة فان فعلن فان الله قد اذن لكم أن تعضلوهن وتهجروهن في المضاجع وتصربوهن ضرباغير مبرح فأن التهين واطعنكم فعليكم رزقهن وكسوتهن بالمعروف وانمسا السساء عندكم عوار لا يملكن لانفسهن شيئاً اخذةوهن بامانة الله واستحالتم فروجهن بكلمة الله فاتقوا الله في الساء واستوصوا بهن خبرا ألاهل بلغت اللهم اشهد ايها النساس انما المؤمنون اخوة ولا يحل لامرئ مسم مال اخيه الا عن طب نفسه منه ألا هل يلغت اللهم اشهد فلا ترجعن بعدى كفارا يضرب بعضكم رقاب بعض فابي قد تركت فيكم ما أن اخذتم به لم تضلوا بعده كتاب الله ألا هل بمعت اللهم اشهد أيها الناس ان ربكم واحد وان اباكم واحد كلكم لآدم وآدم من تراب ان اكرمكم عند الله اثقاكم ولنس لعربي على عجمم فضل الالمالتقوى ألا هل بلغت اللهم اشهد قالوا نع قال فليلغ الشاهد الغائب ايها الناس أن الله قسم لكل وارث نصيبه من الميراث فلا يجوز لوارث وصيته ولا يجوز وصبته في أكثر من الثلث والولد للفراش وللعاهر الحجر من ادعى الى غير البه او تولى تحير مواليه فعليه لعنة الله والملائكة والناس اجعين لايقبل منهم صرف ولاعدل والسلام عليكم ورحمة اللهوبركاته

وعن الحسن قال جاء قيس بن عاصم الى النبي صلى الله عليه وسلم فلا رآه قال هذا سيد اهل الو بر فقدل با رسول الله خبر بى عن المل الشي لا يكون على فيه تبع من صيف ضافني او عبال كثروا على قال نعم المل اربعون والاكثر الستون وويل لاصحاب الثمانين الا من اعطى من رسلها و تجدئها واطرق علمه وافقر ظهره، وفحر سمينها واطعم القائع والمعتر قال بارسول الله ما أكرم هذه الاخلاق واحسنها وقال فأي المال احب البك أمالك ام مال مولاك قال بل مالى قال فالك من مالك الا ما اكلت فافنيت او لبست قابليت او اعطيت فابقيت وما سوى ذلك لدوارث وعن ابن عبساس انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لكل شئ شرفا وان اشرف المجالس ما استقبل به القبلة ومن احب ان بكون اعز الناس فليتق وان اشرف المجالس ما استقبل به القبلة ومن احب ان بكون اعز الناس فليتق

الله ومن احب أن يكون أقوى الناس فيتوكل على الله ومن أحب أن يكور أغنى الناس فليكن بما في بدى الله اوثق منه بما في بديه ثم قال ألا المبتكم بشرار الناس قانوا بلي ما رسول قال من اكل وحده ومنع رفده وجلد عبده ثم قال ألا انبئك م بشر من ذلك قالوا بلي ما رسول الله قال من لا يقبل عثرة ولا يقبل معذرة ولا يغفر ذنبا ثم قال ألا انبئكم بشمر من ذلك قالوا بلي يارسول الله قال من لا يرجى خيره ولا يُؤْمَنَ شَرِهُ ثُمَّ قَالَ أَلَا الشَّكُمُ بِشُرَّ مِنْ ذَلَكَ قَالُوا مَلَى بِا رَسُولَ اللَّهُ قَالَ مِن يَبغض الناس ويبغضونه ان عيسي بن مريم عليه السلام قام خطيبا في بني اسرائيل فقال بابني اسرائيل لا تكلموا بالحكمة عند الجهال فتظاوها ولا تمنعوها اهلها فتظاوهم ولاتكافئوا طالما فيطل فضلكم عابني اسرائيل الامور ثلاثة امرتبين رشده فاتبعوه وامر تبين غيه فاجتنبوه وامر اختلف فيه فردوه الى الله • وقال عليه السلام كل قوم على زينة من امرهم ومفلحة في انفسهم يزرون على من سواهم ويبين الحق في ذلك بالمقايدة بالعدل عند أولى الااباب من الناس • وقال عليم السلام من رضى رفيقه فتيسكه ومن لم رضه فليمه فلا تعذبوا خلق الله \* فال ابن ثوبان عن ابيه عن مكعول عن جبير بن ثغر عن مالك بن بخامر، عن معاذ بن جبل قال قال رسول الله صلى الله عليه وسم عران بيت المقدس خراب يثرب وخراب يثرب خروج الملحمة وخروج الملحمة فتم القسطنطينية وفتم الفسطينية خروج السجال ثم ضرب بيده على فخذ الذي حدثه ثم قال ان هذا ا لحق كما الله ههن أوكما الله قاعد يعني معاذا < وقال عليه السلام حصنوا امو الكيم بالزكاة وداووا مرضاكم بالصدقة واستقبلوا البلاء بالدعاء • وقال الجمعة حيم المساكين • وقال عديه السلام أن الله بحب الجواد من خلقه • وقال عليه السلام فضل جاهك تعود به على اخيث الذي لا جاه له صدقة منك عليه وفضل لسائك تعبر عن اخبك الذي لا لسان له صدقة منك عليه وفضل عملك وفضل قونك واماطنك الاذي عن الطريق كلها صدقة منك على أهله وأنما مدار الامور هي الغاية التي يجرى اليها الفهم ثم الافهام ثم الطلب ثم التثبت قال ابو عقيل نشاط القائل على قدر فهم المستمع \* قال ابو عباد ما جلس بين بدى رحل قط الامثل لى بانى جالس بين بديه • وذكر رجل من القرشيين

عبد الملك بن مروان وعبد الملك يومئذ غلام فقال اله لآخذ باربع وتارك لاربع آخذ باحسن الحديث ادا حدث وباحسن الاستماع اذا حدث وبايسر المؤونة اذا حولف و باحسن البشر اذا لتى وتارك لمحادثة اللئيم ومنازعة اللجوج ومماراة السفيه ومصاحبة المأفون \* قال مجنون بنى عامر

\* اتاتى هواها قبل ان اعرف الهوى \* فصادف قبا فارغا فتمكنا \* وقالوا سوء الاستماع نفاق وقد لا بفهم المستمع الا بالتفهم وقد يتفهم ايضا من لا بفهم \* وقال ابراهيم الانصارى الخلفاء والأئمة وامراء المؤمنين مدوك ولكن بيس كل ملك يكون خليفة واماما ولذلك فضل بينهم ابوبكر في خطبته فأله له فرغ من الجد لله والصلاة على النبي قال ألا ان اشقى الناس في الدنيا والآخرة الملوك فرفع الناس رؤوسهم فقال ما لكم ايها الناس انكم لطعنون عجون ان الملك اذا ملك زهده الله فيا في يدي غيره وانتقصه شطر اجله واشرب قليه الاشفاق فهو يحسد غلى القليل وبسخط الكثير و يسأم الرجاء وتقطع عنه الآمال اشدة البهاء ولا يستعمل العبرة ولا يسكى الى الثقة وهو كالدرهم القسى والسراب الخادع جزل الظاهر حزين الباطن فذا وجبت نفسه و نفد عره والسراب الخادع جزل الظاهر حزين الباطن فذا وجبت نفسه و نفد عره وضحا ظله عاسبه الله فشد حسبابه واقل عفوه الا من آمن بالله وحكم بكتابه وسنة نبيه صلى الله عنيه وسلم ألا ان الفقراء هم المرحومون ألا وانكم اليوم وسنة نبيه صلى الله عنيه ومفرق المحجة وانكم سترون بعدى ملكا عضوضا وملكا عنودا على خلافة النوة ومفرق المحجة وانكم سترون بعدى ملكا عضوضا وملكا عنودا

وحق لميزان لا يوضع فيه الا الحق ان بكون تقيلا والما الدنيا وحق المران من المناه عند المناه المران المناه ا

من هؤلاء وذكر اهل النار فذكرهم باسوأ أعالهم ولم يذكر حسدتهم فاذا ذكرتهم قلت انى لارجو الا اكون من هؤلاء وذكر آية الرحة مع آية العذاب ليكون العبد راغب راهبا ولا يتنى على الله الا الحق ولا يلتى بيده الى التهدكمة فاذا اجبت وصيتى فلا يكونن فلا يكونن غائب احب البك من الموت وهو آئيك وان ضبعت وصبتى فلا يكونن غائب ابغض البك من الموت وهو آئيك

﴿ واوصى عررضي الله عنه من بعده فقال ﴾ اوصيك يتقوى الله لا شربك له واوصيك بالمهاجرين الاواين خيرا ان تعرف لهم نصبهم اوصيك بالانصار خيرا فأقبل مز محسنهم وتجاوز عن مستهم واوصبك باهل الانصار خيرا فانهم ردء العدو وجباة الاموال والنئ لاتحمل فيتهم الاعن فضل لهم واوصيك باهل البادية خيرا فأنهم اصل العرب ومادة الاسلام ان تأخذ من حواشي اموال اغنيائهم فترد على فقرائهم واوصيك باهل الذمة خيرا ان تقاتل من ورائهم ولا تكلفهم فوق طاقتهم اذا ادوا ما عليهم للؤمنين طوعا اوعن بد.وهم صاغرون و اوصيك بتقوى الله وسدة الحذر منه ومخافة مقته ان بطلع منك على ربية واوصيك ان تخشى الله في الناس ولا تخشى اناس في الله واوصيت بالمدل في الرعية والتفرغ الحوائجهم وأذورهم ولا تؤثر غنيهم على فقيرهم فان دلك باذن الله سلامة لقببك وحط لوزرك وخير في عاقمة امرك حتى نفضي من ذلك الى من يعرف سربرتك وبحول بينك وبين قلبك وآمرك ان نشدد في امور الله وفي حدوده ومعاصيه عن قريب الناس وعيدهم نم لا تأخذك في احد الرأفة حتى ننتهك منه مثل جرمه واجعل الناس في الحكم سواء لا تبال باطهار الحق ولا نأخدك في الله لومة لائم ا وايالنا والاثرة والمحساباة فيما ولاك الله بما افاءالله على المؤمنين فتجور فتظير وتحرم نفسك من ذلك ما قد وسعه الله علمك وقد أصحت بمزلة من منازل الدنيسا والآخرة فأن اقتزفت لدنساك عدلا وعفة عما بسط الله لك اقترفت له ايمانا ورضوانا وأن غلبك عليه الهوى ومالت بك الشهوة اقترفت به سخط الله ومعاصبه وأوصيك الاترخص لنفسك ولالغيرك في ظلم أهل الذمة وقد أوصيتك وخصصتك وأصحت لك النغي لذلك وجه الله والدار الآخرة واخترت من دلائلك ماكنت دالاعليه نفسي وولدي فأن عملت بالذي وعظنك والنهبت الى

الذي امرتك اخدت به نصيب وافيا وحظا و افرا و ان لم تقبل ذلك ولم يهمك ولم ترك معظمات الامور عند الذي برضي الله به عنك يكن ذلك يك انتقاصا ورأبك فيه مدخولا لان الاهواء مشركة ورأس كل خطيئة و الداعى الى كل هلكة الميس وقد اصل القرون السالفة قبلك فوردهم النار ولبئس الحظ ان يكون حظ المرئ موالاة لعدو الله والداعى الى معاصيه ثم اركب الحق وخض اليه الغمرات وكن و اعظا لنفسك و انشدك الله لما ترجت على جاعة المسلين فاجلات كبيرهم ورجت صغيرهم ووقرت عالمهم ولا تضربهم فيذلوا ولا تستأثر عليهم بالني فنغضبهم ولا تحرمهم عطاياهم عند محلها فتفقرهم ولا تجمرهم في البعوث فنقطع نسلهم ولا تجرمهم عطاياهم عند محلها فتفقرهم ولا تجمرهم في البعوث فنقطع نسلهم ولا تجرمهم هذه وصيتي ايك واشهد الله عليك واقرأ عليك السلام

وابو بكر الهذلى و مسانة عند الى ابى موسى الانسعرى الله بوسف بعقوب وابو بكر الهذلى و مسانة بن محارب رووه، عن قددة و رواها ابو بوسف بعقوب ابن ابراهيم عن عبيد الله بن حيد الهذلى عن ابى المليم بن السامة الهذلى ان عربن الخطاب رضى الله عند حكتب الى ابى موسى الاشعرى رضى الله عند ه بسم الله الرحن الرحيم اما بعد فان القضاء فريضة محكمة وسنة متبعة قافهم اذا ادلى اليك فه لا ينفع للكلم بحق لا نفاذ له آس بين الناس فى مجلسك ووجهك حتى لا يضع شريف فى حيفت و لا يجاوز ضعيف من جورك البينة على من ادعى واليمن على من اذكر والصلح جائز بين المسلمين الاصلحا حرم حلالا او احل واليمن على من اذكر والصلح جائز بين المسلمين الاصلحا حرم حلالا او احل حراما ولا يجنعنك قضاء قضية بالامس فراجعت فيه نفسك وهديت فيه لرشدك ان يرجع عنه الى الحق قال الحق قديم و مراجعة الحق خير من التمادى فى الباطل المهم الفهم عند ما ينجلج فى صدرك بما لم يدخك فى كتاب الله ولا فى سنة النبى عليه السلام اعرف الامثال والاشباه وقس الامور عند ذلك ثم اعد الى احبها الى الله و اشبهها بالحق فيما ترى واجعل للدعى حقا غائبا او بينة امدا بنتهى اليه قان احضر بينة اخذت له بحقه و الا وجهت عليه القضاء فان ذلك ان في للشك اليه قان احضر بينة اخذت له بحقه و الا وجهت عليه القضاء فان ذلك ان في للشك اليه قان احضر بينة اخذت له بحقه و الا وجهت عليه القضاء فان ذلك ان في للشك

واجلى للعمى وليلغ في العذر المسلون عدول بعضهم على بعض الا مجاودا في حد او مجرى عليه شهادة زور او ضنينا في ولاء او قرابة فان الله تولى منكم السرائر ودراً عنكم بابينات والاعبان ثم اياك والقلق والضجر والتأذى بالناس والشه للخصوم في مو اطن الحق التي يوجب الله بها الاجر و يحسن بها الذخر قاله من يخلص نينه فيما بينسه و بين الله تبارك و تعلى ولو على نفسه يكفه الله ما بينه وبين الناس ومن تربن للناس عا بعم الله منه خلاف ذلك هنت الله سنره وابدى فعله فا ظنك يثواب غير الله في عاجل رزقه وخرائن رجنه والسلام ٥ فعله فا ظنك يثواب غير الله في عاجل رزقه وخرائن رجنه والسلام ٥

﴿ خطبة لعلى بن ابي طالب ﴿ قال أوعبيدة أول خطبة خطبها على بن أبي طالب أنه قال بعد أن حد الله واثني عليه وصلى على نبيه أما بعد فلا يرعين مرع الاعلى نفسه فأن من ارعي على غير نفسه مسغل عن الجنة والنار أما لله ساع مجتهد ينجو وطالب يرجو ومقصر في النبار وثلاثة واثنان ملك طبيار بجناحيه ونبي أخذ الله بيديه لا سيادس هماك من أدعى و ردى من أقيحم فأن اليمين والشمسال مضلة والوسطى الجادة منهج عليه باقي الكشباب والسنة وآثار النموة ان الله داوي هذه الامة بدو ائين السيف و السبوط فلا هوادة عند الامام فيهما استزوافي بيوتكم واصلحوا ضما بينكم والتوبة من ورائكم من ايدي صفعته للعبق هلك قد كانت لكم امور ملتم على فيها ميله لم تكونوا عندى فيها بمعمودين ولا معيبين أما عندي لو اشاء لقلتُ عفا الله عما سلف سبق الرجلان ونام الله لثكالغراب همه بطنه با وبحه لو قص جنــاحاه وقطع رأسه لكان خبرا له انظروا ان انكرتم فأنكروا وان عرفتم فابرزوا حق وباطل ولكل اهل ولئن امر الباطل فديما فعل ولئن قل الحق لربما ولعل ما ادبر شئ فاقبل ولئن رجعت اليكم اموركم انكم لسعداء واني لاخشي ان تكونوا في فنزة وماعلينا الا الاجتهاد • قال ابو عبيدة وروى فبها جعفر بن محمد ألا ان ابرار عشيرتي واطايب ارومتي اعم الناس صغاراً وأعلم النَّه كباراً ألا وأنا أهل بيت من علم الله علنا ومحكم الله حَكَمنا ومن قول صادق سمعنا وأن تتبعوا آثارنا تهندوا جصائرنا وأن لم تفعلوا علككم الله بالدينا معنما راية الحق من تبعها لحق ومن تأخر عنهما غرق ألا وان بنا ترد ديرة كل

مؤمن وبن تخلع ربقة الدل من اعتماقكم وبد غنم وبنا فتح الله لا بكم وبنا فتح الله لا بكم وبنما يختم لا بكم

﴿ ومن خطبه ایضا رضی الله عنه ﴾ اما بعد فان الدنیا قد ادبرت و اذنت بو داع وان الا خرة قد اقبلت واشرفت باطلاع وان المضمر والسباق غدا ألا وانكم في ايام امل من ورائه اجل فن اخلص في ايام امله قبل حضور اجمه نفعه عله ولم يضره امله ومن قصر في ايام امله قبل حضور اجله فقد خسر عمله وضر امله ألا فاعلوا الله في الرغبة كما تعملون له في الرهبة ألا واني لم اركالجنة نام طالبها ولا كالنار نام هاربه، ألا وانه من لم ينفعه الحق نصره الباطل ومن لم يستقم به الهدى بحرمه المضلال ألا وانكم قد امرتم بالضعن و دلاتم على الزاد وان اخوف ما اخاف عليكم اتباع الهوى وصول الامل

ومن خطبه ایضا کرم الله وجهه می قال اغار سفیان بن عوف الازدی اغام الغامدی علی الانبار زمن علی بن ابی طالب وعلیها ابن الحسان البسکری فقتله وازال تلک الحیل عن مسالحها فخرج علی بن ابی طالب حتی جسعلی باب السدة فحمد الله واثنی علیه وصلی علی نبیه ثم قال اما بعد فان الجهاد یاب من ابواب الجنة فی ترکه رغبة عنه ألبسه الله ثوب الذل و شمله البلاء و لزمه الصغار وسئم الحسف ومنع النصف ألا وانی قد دعوتکم الی قنال هؤلاء انقوم لیسلا و فهارا و سرا و اعلانا و فلات لکم اغزوهم قبل ان یغز و کم فوالله ماغزی قوم قط فی عقر دارهم الا ذلوا فتواکلتم و نحاذلتم و ثقل علیسکم قولی و انحذ ثموه و راء کم ظهریا حتی شنت علیکم الغارات هذا اخو عابد قد وردت خیله الانبار و فتل ابن حسان البکری و ازال خیلهم عن مسالحها و فتل منهم رجالا صالحین و لقد بلغنی ان الرجل منهم کان یدخل علی المرأة السلم و الاخری المعاهدة فین ع جلها وقلها و رعانها ثم انصر فوا و افرین ماکلم رجل منهم کلمة فلو ان امر، المسلم مات من بعد هذا اسفا ماکان عندی به ملوما یل کان به عندی جدیرا فیا عجب من جد هؤلاء القوم فی باطلکم و فشلکم علم فقیما لدیم و ترحاحین صرتم هدفا یرمی و فینا بنتهب یغار علیکم و لا تغیرون تغزون و لا تغزون و یعصی الله می صرتم هدفا یرمی و فینا بنتهب یغار علیکم و لا تغیرون تغزون و لا تغزون و یعصی الله صرتم هدفا یرمی و فینا بنتهب یغار علیکم و لا تغیرون تغزون و لا تغزون و یعصی الله

وترضون فأذا امر تكم بالسير اليهم في يام الحرقلة مجارة الفيظ امهلنا حتى ينسلخ عنا الحر واذا امر تكم بالسير في البرد فلتم امهلنا حتى ينسلخ عنا القركل ذا فرارا من الحر والقر فأذا كنتم من الحر والقر تفرون فأذتم والله من السيف افريا اشباه الرجال ولا رجال ويا احلام الاطفسال وعقول ربات الحجسال وددت الى الله قد اخرجني من بين ظهر انيكم وقبضني الى رجته من بينكم والله لوددت الى لم اركم ولم اعرفكم معرفة والله جرّت ندما قد اورثنم صدرى غيظا وجرعتموني الموت انفاسا وافسدتم على رأبي بالعصيان والخذلان حتى قالت قربش ان ابن ابي طالب شجاع ولكن لا علم له بالحرب لله ابوهم وهل منهم احد اشد لها مراسا او اطول الها نجربة مني اقد مارستها وما بلغت العشرين وهما اناذا قد نيفت على الستين ولكن لا رأى لمن لا يطاع فقام اليه رجل من الازد ثم اخذ بيد ابن اخ له فقسال ولكن لا رأى لمن لا إمل المه الا الهن المن الا نفسي وابن الني فأمر نه بامرك فوالله لنمضين له ولو حال دون امرك شوك الهراس وجر الغضا فقال لهي على وابن تبلغان ما اريد رحكما الله

ومن خطبه ايضا كرم الله وجهه بهذا الاسناد شيد هذا المهني قال الها الناس المجتمعة ابدائهم المختلفة اهواؤهم كلامكم بوهي الصم الصلاب وفعلكم يضمع فيكم عدوكم تقولون في المجالس كيت وكبت فاذا جاء القتال قلم حيد حياد ما عزت دعوة من دعاكم ولا استراح قلب من قاساكم اعاليل باضاليل سألتموني التأخير دفاع ذي الدين الممضول هيهات لا يمنع الضم الذليل ولا عدرك الحق الا بالجد اى دار بعد داركم تمنعون ام مع اى امام بعدى تقاتلون المغرور والله من غرد تموه ومن فاز بكم فاز بالسهم الاخبب والله لا اصدق قولكم ولا الطمع في نصركم فرق الله بهني وبينكم واعقبني بكم من هو خير لى هنكم لوددت ان لى بكل عشرة منكم رجلا من بني فراس بن غنم صرف الدينار بالدرهم

﴿ خطبة من خطب معاوية رواها شعب بن صفوان وغيره قالوا ﴾ المحضرت معاوية الوفاة قال الموال له من بالبهب قالوا نفر من قريش بذاشرون بموتك فقال و يحكم وبم قالوا لا ندرى قال والله ما لهم بعدى الا الذى يسوءهم واذن للناس

فدخلوا فتهد الله واثني عليه واوجزثم قال ايها النياس آنا قد اصبحنا في دهر عنيد وزمن شددند يعد فبم المحسن مسيئا ويزداد فيم الظبالم عنوا ولانتنفع بما علناء ولا نسأل عما جهدنساه ولا نتخرف قارعة حتى نحل ننا فالندس على اربعة أصناف منهم من لا يمنعه القساد في الارض الا مهانة نفسه وكلال حده ونضيض وفره ومنهم المصلت استبقه الجلب بخبله ورجله والمعلن تشره قد اشرط لذلك نفسه واويق دينه لحطام ينتهره او مقنب يقوده او منبر يقرعه وليس المحجر ان تراه النفسيك تتبياً وبما لك عند الله عوضاً ومنهم من بطلب الدنيبا بعمل الآخرة ولا يطلب الآخرة بعمل الدنيا قد طامن شخصه وقارب في خطوه وشمر من ثوبه عن طلب اللك ضؤولة نفسه وانقطاع سبه فقصرت به الحسال عن امله فتحلي باسم القناعة وتزين بلباس الزهادة وليس من ذلك في مراح ولا معدى وابق رجال غض ابصارهم ذكر المرجع واراق دموعهم خوف المحشر فهم بين شريد ناد وخائف منقمع وسماكت معكوم وداع مخلص وموجع ثكلان قد اجملتهم النقبة وشملتهم الذلة فهم في بحر اجاج افواههم ضامرة وفلوبهم قرحة قد وعظوا حتى ملوا وقهروا حتى ذلوا وقتلوا حتى قلوا فشكن الدنيسا في عيونكم اصغرا من حثالة القرض وقراصة الجلين والمنظوا بمن كان قبلكم قبل ان يتعظ بكم من بأتى من بعدكم فارفضوها ذميمة فانها رفضت من كأن اشغف بها منكم ( انتهى ) وفي هذه الخطبة ابقاك الله ضروب من العجب منها أن الكلام لا يشبه السبب الذي من اجله دعاهم معاوية ومنها أن هذا المذهب في تصنيف الناس وقي الاخبار وع، هم عليه من القهر والاذلال ومن التقبة والحوف اشبه بكلام على رضي الله عنه ومعانيه وحاله منه بحال معاوية ومنها آنا لم نجد معاوية في حال من الحالات بسلك في كلامه مسلك الزهاد ولا يذهب مذاهب العبساد وأغا نكتب لكم ونخبر بماسممنا والله أعلم باصحاب الاخبار

﴿ خطبة زباد بالبصرة ﴾ وهي التي تدعى البتراء قال ابو الحسن المدائني وغيره ذكر ذلك عن مسلمة بن محارب وعن ابي بكر الهذلى قال قدم زياد البصرة

واليه لمعاوية بن ابي سفيان قالا فخطب خطبة بنزاء لم يحمد الله فيها ولم يصل على التي وقال غيره بل قال ألجد لله على افضاله واحسانه ونسأله المزيد من نعمه وأكرامه اللهم كما زدتنا نعما فألهمنا شكرا اما بعدفان الجهالة الجهلاء والضلالة العمياء والغي الموفى باهله على النار ما فيه سفهاؤكم ويشتمل عليه حما ؤكم مز الامور العظام بنبت فيها الصغير ولا يتحاشي عنها الكبير كأنكم لم تقرأوا كتاب الله ولم تسمعوا ما اعد الله من الثواب الكبير الكريم لاهل طاعته والعذاب الاليم لاهل معصمته في الزمن السرمد الذي لا يزول تكولون كن طرفت عيليه الدليا وسدت مسامعه الشهوات واختار الفانية على الباقية ولا تذكرون انكم احدثنم في الاسلام الحدث الذي لم تسبقوا اليه من ترككم الضعيف بقهر وبؤخذ ماله وهذه المواجز المنصوبة والضعيفة المسلوبة في النهار البصر والعمد غير القلبل ألم تكل منهم فهاة تمنع الغواة عن ادلاج الليل وغارة النهار قرائم القرابة وباعدتم الذين يعتذرون بغير العذر ويغضون على الذم أليس كل امرئ منكم بذب عن سفيهما وبيمع من لا بخاف عافية ولا يرجو معادا ما انتم بالحند، واتبعتم السفهاء فلم يزل بهم ما يرون من قيامكم دونهم حتى التهكوا حرم الاسلام ثم اراقوا وراءكم أؤوسا من مكاس الربب حرام على الطعمام والشراب حتى سووه، بالارض هدما واحراقًا إلى رأيت آخر هذا الامر لا يصلح الا ١٤ صلح به اوله لين في غير ضعف وشدة في غير عنف واني افسم بالله لآخدن الولى بالمولى والمقيم بالطاعر والمقبل بالمدير والمطيع بالعاصي والصحيح منكم في نفسه بالسقيم حنى يلقي الرجل منكم أخاه فيقول أنج سعد فقد هلك سعبد وتسقيم لى قناتكم أن كذبة المتبر تلقي مشهورة فأذا تعلنتم على بكذبه فقد حلت لكء وأذا سمعتموها مني فاعتبروها في واعلوا ان عندي امثالها من نقب منكم عليه فنا ضامل لما ذهب له فاياي وادلاج اللبل قاني لا اوقي عدخ الاسفكت دمه وقد اجلتكم في ذلك بقدر ما يأتي الحبر الى الكوفة ويرجع البكم وأياى ودعوة الجاهلية فأنى لا آخذ داعيا بها الا قطعت لساله وقد احدثتم احداثا لم تكن وقد احدثنا لكل ذنب عقوبة في اغرق فوما اغرفناه ومن احرق قوما احرقناه ومن نقب بينا نقبنا عن قده وس

نبش قبرا دفناه فيه حيا فكفوا عني الدبكم وألسنتكم أكفف عنكم بدى ولسسانى فلا تطهر على أحد منكم ربية محلاق ما عليه عامنكم الاضربت عنقه وقد كانت سن وبين اقوام احن جعلتها در اذبي وتحت قدمي فن كان منكم محسنا فليتراود احسبانا ومن كان منكم مسئة فلينزع عن اسباءته ني والله لوعمت ان احدكم فد قتله السل من بغضي لم أكشف له فناعاً ولم اهتث له ستراحتي بدي لى صفحة فاذا فعل ذلك لم الماظره فستأخوا اموركم وارعوا على الفسكم فرب مسوء بقدومنا منسره ومسرور بقدومنا سنسوءه أبها الناس أناقد أصحنا لكم سادة وعنكم ذادة نسوسكم بسلطان الله الذي اعطانا ونذود عنكم بوع الله الذي خولنا فننا عليكم السمع والطاعة فيما احبنا ولكم علينا العدل والانصاف فيما ولينا فاستوجبوا عدلنا وفبئنا بمناصحتكم لنا وأعلوا اني مهما قصرت عنه فلن اقصر عن ثلاث است محتجبًا عن طالب حاجة منكم ولو الماني طارقا بال ولا حابسًا عطساء ورزقاعن ابانه ولاجحرا اك مبغيا فادعوا الله بالصلاح لانمتكم فأنهم ساداتكم الؤدبون وكهفكم الذي البه تأوون متي صلحوا تصلحوا ولاتشربوا قلوبكم بغضهم فيشتد لذلك غيظكم ويطول له حزنكم ولا تدركوا به عاجتكم مع آنه لو استجبب لكم فيهم لكان شرا لكم اسأل الله أن يعين كلا على كل وأذا رأيتمونى انفذ فبكم الامر فأنفذوه على ادلاله وايم الله ان لى فيكم لصرعي كشيرة فلحدر كل امرئ منكم أن يكون من صرعاى \* فقام اليه عبدالله من الاهتم فقال أشهد أبها الأمير أند أو ثيت الحكمة وفصل الخطاب فقال له كذمت ذلك نبي الله داود عليه السلام فقسام اليم الاحنف س قنس فقال ايها الامير التما المرء بمجده والسيف محده والجواد بشده وقد بلغات جدك ابها الامير ما نرى و انما النباء بعد البلاء والجمد بعد العطاء وانا لن نثني حتى نبالي فقسال له زياد صدقت فقام اليه ابو بلال مرداس بن ادبة وهو يهمس ويقول انبأنا الله بغير ما قلت فقـــال وأبراهيم الذي وفَّي أَلَا تَوْرُ وَازْرُهُ وَزُرُ آخْرِي وَأَنْ لَيْسَ لِلاَنْسَانَ الاَ مَا سَعِي ﴿ وانت تزعم الله تأخذ البرئ بالسقيم والطبع بالعماصي والمقبل بالمدبر فسععه زياد

فقال أنا لا نبلغ ما تريد فيك وفي اصحابك حتى يخوض البكم الباطل خوضا • وقال الشعبي ما سمعت متكلما على منبر قط تبكلم فأحدن الا اجتنب أن يسكت خوفًا أن يسيئ الا زيادًا قاله كلما اكثركان اجود كلاما • أبو الحس المدائني قال قال الحسن تشبه زياد بعمر رضي الله عنه و افرط وتشبه الحجاج بزياد فافرط واهلك الناس • قال اكثم بن صبني الكرم حسن الفطنة وحسن النغافل واللؤم سوء الفطنة وسوء النف فل \* وقال تباعدوا في الدمار وتفيار بوا في المودة \* وقال آخر لبنيه نبادلوا تحابوا • قال ودخل عيسي بن طلحة بن عبـدالله على عروة بن الزبير وقد قطعت رجله فقيال له عيسي والله ما كنيا نعدك للصراع ولقد ابني الله لنا اكثرك ابني لنا عمل ويصرك ولسانك وعقبك ويديك واحدى رجليك فقيال له عروة والله با عيسي ما عزاني احد بمثل ما عزينتي ﴿ وَقَالَ ا اعرابي لهشام بن عبد الملك انت علينا ثلاثة اعوام فعام انحل الشعيم وعام أكل اللحم وعام انتني العظم وعندكم اموال فانكانت لله فادفعوها الى عباد الله وان كانت لعباد الله فادفعوهما البهم وانكانت لكم فنصدقوا بهما فأن الله يجزى المتصدقين • قال شداد الحارثي وبكني ابا عبدالله قلت لامة سوداء بالبــادية لمن انت يا سوداء قالت لسيد الحضر يا اصلع قال قات لها أو لست سوداء قالت أو لست باصلع قال ما اغضبك من الحق قـت الحق اغضبك 🔹 قال ابو الاسود اذا اردت ان تكذب صماحبك فنقنه واذا اردت ان تفخير علنا فاحضره حاهلا واذا اردت أن تعضم فت • وفي الحديث الولد مخلة مجبنة • وقال أذا قدم الاخاء سمج الثناء • وقال حسان لا تشمت الامراء ولا الاصحاب القدما. • وقال عنبة بن ابي سفيان لعبد الصمد مؤدب ولده ليكن اول ما تبدأ به من اصلاحك بني اصلاحك نفسك فن اعينهم معقودة بعينك فالحسن عندهم ما استحسنت والقبيح عندهم ما استقيمت علهم كتاب الله ولا تكرههم عليه فيملوه ولا تتركهم منه فيهجروه ثم روّهم من الشعر أعفه ومن الحديث اشرفه ولا تخرجهم من علم الى غيره حتى بحكموه فان ازدحام الكلام في السمع مضلة للفهم

وعلهم سر الحكم ، واخلاق الادباء وجنبهم محادثة السه، وتهددهم بي وادبهم دوني وكن لهم كالطبب الذي لا يعجل بالدواء حتى يعرف الداء ولا تتكل على عذري فني قد الكلت على كذينك وزد في تأديبهم اردك في بر ان شا، الله ثمالى \* قال سهل بن هارون التهائم على آجل الثواب اولى من التعزية على آجل المصيبة • قال لقمان لابنه ما في الله والكسل والضحر قائك اذا كسلت لم نؤد حقا واذا ضحرت لم نصبر على حق • وكان بقـــال اربع لا يذُّني لاحد أنَّا بأنف منهن والكان شريفا او اميرا قيامه عن مجلسه لابيه وخدمته لضيفه وقيامه على فرسه وخدمة، للمالم • وقال بعض الحكماء اذا رغبت في المكارم فاجتب المحارم • وكتب بعضهم اما بعد فقد كنت لنا كلك فاجعل لنا بعضك ولا ترض الا بالكل منا لك • ووصف بعض البلغاء اللسان فقال في اللــــان اداه بظهر بها حسن البيان وظاهر يخبر عن ضمر وشاهد للبنك عن غائب وحاكم يفصل به الخطاب ونالحق يرد الجواب وشافع يدرك به الحاجة وواصف أمرق به الحقائق وبشير ينها به الحرن ومؤنس بذهب بالوحشة وواعظ ينهي عن القبيم ومزين يدعو الى الحسـن وزارع بحرث المودة وحاصد يستأصل الضغية ومله يونق الاسماع . وقال بعض الاوائل الما النس الماديث فأن استطعت أن تحصون أحسن الاحاديث حديثًا فافعل • قال لقمان ثلاثة لا يعرفون الا في ثلاثة مواطن لا يعرف الحليم الا عند الفضب ولا الشجاع الا في الحرب ولا تعرف اخاك الا عند الحاجة اليه • قال على بن الحسين الاينه بابني اصبر على النائب، ولا تعرض للحنوق ولا تجب اخاك الى شئ مضرته عليك اعظم من منفعة لك • قال الاحتف من لم يصبر على كلم سمع كلات • وقال رب غبظ قد تجرعته مخافة ما هو اشد منه • وقال صالح المرى كن الى الاستماع اسرع منك ال القول وعن خطأ الكلام اشد حذرا من خطأ السكوت • وقال ابو الحسن عمر اعرابي بنيه الحرأة فقيال الخوا

الخلاء والعدوا من الملا واعاوا الضراط واستقبلوا الربح وفجوا فج بالنعامة والمتشوا بالماكم • وقال الحس لما حضرت قيس بن عاصم الوفاة دعا بذيه فقال بابني احفظوا عنى فلا احد الله عم لكم منى فاذا مت فسودوا كاركم وقال بابني احفظوا عنى فلا احد الله عم لكم منى فاذا مت فسودوا كاركم ولا تسودوا صغاركم فيسقه الناس كباركم وتهو أوا عليهم وعليكم باصلاح المل فانه مبهاة للكرم ويستغنى به عن النئيم واباكم ومسأله الباس فانه، شركسب المرء قال معاوية ما رأيت رجلا يستهتر باباء الا نبيت ذلك من بنيته • وعزى عرو بن عبيد الحاء في ابن مات له فقال ذهب ابوك وهواصل وذهب ابن وهو فرعك فا يكون من الماقي بعد ذهاب اصله و فرعه • وقالوا اصحب من بتناسي معروفه عندك وبتذكر احسبائ اليه وحقوقت عنيه • وقالوا ترك الضحك من المعبر المجب عن الضحك من في معاوية المعبر المجب من الضحك من غير عجب • قدم سعيد بن لعساص على معاوية فقال كيف تركت اباعبد المك فقان منفذا الامرك ضابطا العمل فقال له معاوية ان ما هو يصاحب الحيرة كني انضاجه، فأكله،

قال غبلان بنخرشة للاحنف ما نقاء ما فيه العرب قال اذا تقلدوا السيوق وشدوا العيميم وركبوا الحيل ولم تأخذهم حبة الاوغاء فقد غبلان ما حبة الاوغاء قال از تعدوا التواهد فيما بينهم ضيم في عن عمر رضى الله عنه العميم تجان العرب وفيل لاعرابي ما لك لا تضع العمامة من رأسك قال ان شيئا فيه السمع والبصر لحقيق بالصون • وقال الاحنف استجبدوا انعال فانها خلاخل الرجال • وجرى ذكر رجل عند الاحنف في غنابوه فقال ما لكم وما له بأكل رزقه وبلتي قرنه وتحمل الارض ثقله • مسلمة بن محارب قال قال زياد لحرقة بنت التعمان ما كانت لذة ابيك قالت ادمان الشراب ومحادثة الرجال • قال وقال سليمان ابن عبد المها قد ركبنا القاره وبطنا الحسنا، ولسنا اللين حتى استخشناه واكل الطبب حتى اجناه فها أنا البوم الى شئ احوج عنى الى جليس بضع عنى مؤونة العيب فقال أنا بالوساحب آنس • قال عند المئ لرجل والله لا يحبك فلي ابدا قال يا أمير المؤمنين أنما ببكي على الحب المرأة ولكن عدل و انصاف • قال عبدالله بن مبارك نازع مروان بن الزبير عند معاوية فرأى ابن الزبير مبلان فلي عبدالله بن مبارك نازع مروان بن الزبير عند معاوية فرأى ابن الزبير مبلان فلم يا أن الزبير عند معاوية فرأى ابن الزبير مبلان فلك نا النابر مبلان المبالة بن مبارك نازع مروان بن الزبير عند معاوية فرأى ابن الزبير مبلان فلا أنه النابر مبلان أنه بن أن النابر مبلان أنه المبالة بن أن النابر عند معاوية فرأى ابن الزبير مبلان

معاوية مع مروال فقال ابن الزبير باامير المؤمنين الذلك عليه حقه وطاعة و الذلك بسطة وحرم، فينا فأطع الله فطعك فنه لا طاعة لك علينا الا في حق الله ولا ا تطرق اطراق الافعوان في اصول الشجر • قال ابو عبيدة قيل اشبخ مرة ما بني منك قال يسبقني من هو بين بدى ويلحنني مر هو خلني وانسي الحديث واذكرا القديم وانعس في اللا واسهر في الحلاء وإذا قت قربت الارض من وادا قعدت تباعدت عنى • وقال ابن عباس ان لكل داخل دهشة فا نسوه بالتحية • وكان يقال دعوا العاذر فأن اكثرها مفاجر • قال أبر أهيم المخجي لعبدالله بن عون ا تجنب الاعتدار في الاعتذار مخالط الكذب • واعتدر رجل الى احمد بن ابي خالد فقال لابي عباد ما تقول في هذا قال يوهب له جرمه ويضرب لعذره اربعه ثنة وقد قالواعدُره اعظم من ذُبِه ﴿ وَمَّالُ عَدِدَاللَّهُ مَنْ جِعْفُرُ لَالذَّهُ بَالَّذِيمُ اللَّهُ وَالْعَيْرَةُ فانها مفتاح العلاق و لأو الماتبة هانها تورث الغضمة • قال عبدال جن بن ابي ليل لا اماري اخي فاما أن أكذبه واما أن اغضه • وسمع عن الخطاب أعرابا يقول اللهم اغفر لام أوفي قال ومن ام أوفي قال أمر أتى و أنها لجمقاء مرغامة ا ـــــــ ول قامة لا تبقى لها حامة غير أنها حسناء فلا تفرك وأم غيار فلا تبترك ٠ رفعوا الى اعرابية علكا لتمضغه فلم نفعل فقيل لها في ذلك فقالت ما فيه الاتمب الاضراس وخيرة الحكورة • قال مسلم ثلاثة لا اعدرهم رجل احني شاريه ثم اعفاه ورجل قصر سابه ثم اطالها ورجل كان عبده سراري فتراوح حرة ٠ قال حديقة كن في الفتنة كأن لبون لا ظهر فيرك ولا لين فحدل • قال أبوب من اسوأ الناس حالا قال من اتسعت معرفته ومعدت همته وقويت شهوته وضاقت مقدرته • وذكر عند عائشة رضي الله عنها الشرف فقال كل شرف دوله الوُّم فَلَاؤُم أُول به وكل اؤم دونه شرف فالشرف أولى به \* وقالت جبلت القاوب على حب من أحسن البها والخض من أساء ليها ﴿ وَقُالَ عَمِ مِنَ الْخَطَــَابِ خَبِّرَ صناعات لعرب ابيات يقدمها الرجل بين يدى حاجه يستمبل بها الدكر م ويستعطف بها المثيم \* وليم مصعب بن الزبير على طول خطبته عشدية عرفة فقال ما قائم وهم جارس واسكلم وهم سكوت واضجرون ٥ قال يحبي بن خالد

الأثة اشياء تدل على عقول اربابها الكتاب بدل على مقدار عقل كاتبه والرحول على مفدار عقل مرسله والهدية على مقدار عقل مهديها \* قال على بن أبي طالب لا تكونن كن يعجز عن شكر ما أوتي ويسغى الزياءة فيميا بني ينهمي ولا بلنهم وبأمر الناس بما لا يأتي بحب الصالحين ولا يعمل بإعالهم وينغض المسيئين وهو منهم يكره الموت لكثرة ذوبه ولا يدعها في طول حياته • سرق مزيد نافجة مسك فقيل له أن كل من غل بأني يوم القيامة بما غل محمله على عنته فنال اذا والله احلها طيـة الربح خفيفة المحمل \* قيل ومن ابخل أبيخل ترك السلام \* وكتب الحجاج الى عامل له بفرس ابعث لى بعسل من عسل خلار من البجل الابكار من الدستفشار الذي لم غسه النار • قال أبو قرة الجوع في الحمية أشد من العلة في الفتاة • وقال عمر اعتبر عزمه بحمية، وحزمه بمناع بينه • قالوا وكان شريح استخبر ولا يخبر وكان الربيع بن خيثم لا يخبر ولا يستخبر وكان مطرف ن عبدالله سنخبر و يخبر قالوا فينجى ال يكون اعقلهم قال ابو عبيدة حكان ان سيرين لا يستغير ولا يخبر وانا اخبر واستخبر ♦ وقال هديم ان عدى بن ابي طعمه ابرايد بن عبد الملك بعد ظفره بيراد بن الملهب ما رأن احدا ظلم ظلمت ولا نصر نصرك ولاعف عقوك • وذم رجل رجلا فقال سيُّ الروية قليل النَّقية كَثِير السَّمَاية قليل النكاية • قال معاونة المعاونة ان خديج الكندى ما جرأك على قال قريش فال ما انصفونا تقتلون حماءنا وتلوموننا على فتل سفهائكم • قال أبو بكر بن سلم لما قدم قيبة بن مسلم خراسان قال من كان في بده من مال عبدالله بن حازم شيُّ فلينده وان كان في فه فَايِلْفُظُهُ وَانْ كَانَ فِي صَدْرَهُ فَلْمِنْهُمُ وَهِبِ النَّاسِ مَنْ حَسَنَ مَا قَسَمُ وَفَصَلُ • عزت امرأة للمنصور عن ابي العباس قادمة من مكمة فقالت اعظم الله اجرك فلا مصيبة أجل من مصيبتك ولا عوض أعظم من خلافتك • وقال عممان ابن حريم للمنصور حين عفياعن اهل الشام في اجلائهم مع عبدالله بن على رضى الله عنه ما أمعر المؤمنين الانتقام عدل والتجساوز فضل والمتفضل قد حاوز حد المنصف فنحن نعيد امير المؤمنين بالله أن يرضى لنفسه باو عسك س النسبين

دون أن يَهَامُ أَرْفُعُ الدَّرَجَيْنُ \* وَقُالَ آخَرُ مِنْ أَنْتُقُمُ فُقِدَ شَوْ غَيْظُ نَفْسُهُ ۗ واخد اقصى حقمه واذا أنتقمت فقد ائتصفت واذا عفوت فقد تفضلت ومن أَخَذَ حَقَّهُ وَشَهِي غَيْظُهُ لَمْ تَجِبُ شَكَّرِهُ وَلَمْ لَذَكَّرُ فِي العِلَمِينَ فَصَلَّهُ ﴿ وَقَالَ آخَرُ المعاقب مستعد لعداوة اولياء المذب والعيافي مستدع لشكرهم آمن من مكافأتهم أيام قدر تهم و لان ينني عليك بانساع الصدر خبر من أن ينني عليك بضيق الصدر على أن أفاتك عثرة عباد الله موجبة الاقالة عثرتك عند الله \* قال بعضهم الموت القيادح خير من اليأس الفياضيم • قال عبدالله بن وهب ازدحام الجواب مضلة للصواب • وليس الرأى بالارتجال ولا الحرم بالاقتضاب فلا تدعونك السلامة من خطأ موبق او غنيمة نلتها من صواب نادر الى معاودته والتماس الارباح من قبله أن الرأى ليس بنهبي وخير الرأى خير من فطير. ورب شيُّ عاسيه خير من طريه و أخيره خبر من تقديمه \* ولما داهن سفيان بن معاوية ابن يزيد بن المهلب في شــان ابراهيم بن عبدالله وسار سفيان الى المنصور امر الربع فغلع سواده ووقف به على رؤوس البيانية في القصورة في الجمعة ثم قال يقول لكم امير المؤمنين قد علمتم ماكان من احساني اليه وحسن بلائي عنده والذي حاول من الفتنة و الغدر و المغي وشق العصا ومعاونة الاعداء وقد رأى امير المؤمنين ال يهب مسيِّكم لمحسنكم وغادركم لوفيكم ♦ وقال يونس ابن حبيب النهم بأنيه دون ما رضي ويطلب فوق ما يقوى • وذكر بعض الحكماء أعاجيب ألبحر وتزايد البحريين فقال البحركثير العجائب واهله أصحاب زوائد فافسدوا بقليل الكذب كثير الصدق وادخلوا ما لا يكون في باب ما قد بكاد يكون فجعلوا تصديق الناس لهم في غرائب الاحاديث سما الى ادعاء المحال • وقال بعض العرب حدث عن البحر ولا حرج وحدث عن بني اسرائيل ولا حرج وحدث عن معن ولا حرج وجاء في الحديث كفي بالمرء حرص ركوبه البحر ٠ قيل لقيس بن عاصم بم سدت قومك قال ببذل الندى وكف الاذى ونصر المولى • قال معاوية اعنت على على شلات خصال كان رجلا يظهر سره وكنت كتوما لسرى وكان في أخبث جند وأشده خلاف وكنت في اطوع جند واقله خلافا وخلا باصحاب ألجمل فقلت أن ظفر بهم اعتددت بهم عليه وهنا في دينه وأن ظفروا به كانوا اهون على شوكة منه وكنت احب الى قريش منه فكم شت من حامع الى ومفرق عنه • قال بعض الحكماء لا يكون منكم المحدث لا ينصت له ولا الداخل في سير اثنين لم يدخلاه فيه ولا الاكبى الدعوة لم يدع اليها ولا الجالس في مجلس لا يستحقه ولا الطالب الفضل من ايدى اللئام ولا التعرض للخير مر عند عدوه ولا المقرط في الدالة

﴿ خطبـة عمر بن عبد العزيز ﴾ قال ابوالحسن حدثنــا المغيرة بن مطرف عن شعيب بن صفوان عن ابيد قال خطب عربي عبد العزير مختساصره خطبة لم نخطب بعدها غيرها حتى مات قحمد الله واثني عليه وصلى على نبيه ثم قال ايها الناس انكم لم تخلفوا عبثًا ولم تتركوا سدى واز لكم معادا يحكم الله بينكم فيــه فخال وخسر من قنط من رحمة الله التي وسعت كل شيٌّ وحرم ألجنــة التي عرضها السموات والارض وأعلوا أن الامان غدا لمن خاف الله اليوم وباع قليلا بكثير وقالبا بباق ألا ترون انكم في اسلاب الهالكين وسيخلفها من بعدكم الباقون كذلك ترد الى خيرالوارثين ثم انتم في كل يوم تشيعون غاديا ورائحا الى الله قد قضى تحبه وبلغ اجله ثم تعيبونه في صدع من الارض ثم تدعونه غير مؤسد ولا ممهد قدخلع الاسباب وفارق الاحباب وباشر النزاب وواجه الحسباب غنيا عماترك فقيرا الى ما قدم وابم الله إلى لا قول لكم هذه اله له وما أعلم عند أحد منكم من الذنوب اكثر مماعندى فاستغفر الله لى ولكم ومأ تبلغنا عاجة يتسع لها ماعندنا الا شددناها وما احد منكم الا وددت ان يدى مع يده ولجتي الذين يلوني حتى يستوي عيشنا وعبشكم وام الله اني او اردت غير هذا من عيش او غضاره لكان اللسان مني ناطقا ذلولا عالما باسابه لكنه مضي من الله كتاب ناطق وسنة عادلة دل فيها على طاعته ونهى فيها عن معصينه ثم مكى رحمه الله فتلني دموع عينيه بطرق ردائه ثم نزل فهر برعلي تلك الاعواد حتى قبضه الله تعالى الى رجته ﴿ خطبة الى حزة الخارجي ﴾ دخل ابوحزة مكة وهو احد نسك الاباصيلة وخطبائهم وأسمه يحيي بن المختبار فصعد منبرها منوكئا على قوس له

عربية فحمد الله واثني عليه ثم قال ابها الناس ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان لا يتأخر ولا يتقدم الاياذن الله وامره ووحيه الرل الله عليه كتابا بين له فبـــه ما يأتي وما يبني ولم يك في شــك من دبنه ولا في شبهـة من امر، ثم قبضه الله وقدعلم المساين معالم دينهم وولى أبا بكر صلاتهم فولاه المسلون أمر دياهم حين ولاه رسول الله صلى الله عليه وسلم امر دينهم ففائل اهل الردة وعمل بالكتاب والسنة ثم مضي لسبيله رضي الله عنه ثم ولى عمر بن الخطاب فسار بسيرة صاحبه وعمل بالكتب والسنة وجي النيُّ وفرض الاعطية وجع الناس في شهر رمضان وجلد في الخرئمــانين وغزا العدو في بلادهم ثم مضي لسببله رضي الله عنه ثم ولى عَمَّان بن عَفَان فسار ست سنين بسيرة صاحبيه وكان دونهما ثم سار في الست الاواخر بما احبط به الاوائل ثم مضى لسبيله رضي الله عنه ثم ولى على ابن ابي طالب فلم بلغ من الحق قصدا ولم يرفع له منارا ثم مضي لسبيله كرم الله وجهه ثم ولى معاوية من ابي سفيان فاتخذ عباد الله خولا ومال الله دولا ثم مضي لسبيله ثم ولى يزيد بن معاوية يزيد الخور ويزيد القرودويزيد الفهود الفياسق في نطنه المأبون في فرجه فعليه لعنة الله وملائكته ثم اقصهم خليفة خليفة فحلما انتهى الى عمر بن عبد العزيز أعرض عنه ولم يذكره ثم قال ثم ولى يريد بن عبد الماك الفاسق في دينه المأبون في فرجه الذي لم يؤنس منه رشد وقد قال الله تعمالي في اموال الينامي فان اندنم منهم رشدا فادفعوا البهم اموالهم فأمّر على امة محمد وعظم امره وكان يأكل الحرام ويشرب الحنر ويلبس الحلة قومت بالف دينسار قد ضربت فيه، الاشبار وهتكت فيها الاستار واخذ من غير حل جباية وسلامة فكان بجلس جبابة عن عينه وسلامة عن يسار. تغنيانه حتى إذا أخذ الشراب منه كل مأخذ فدر ثوبه ثم انتفت الى احداهما فقال ألا اطير ألا اطير ولسان الحال يقول له نعم فطر الى لعنة الله وحريق ناره وأليم عذابه واما بنو امية فقرقة ضلالة بطشهم بطش جبرية يأخسذون بالطنة ويقضون بالهوى ويقتلون على الغضب و يحكمون بالشفاعة و يأخذون الفريضة من غير موضعه. ويضعونها في غير اهملها وقد بين الله أهملها أجملها تمانية أصناف فقال أتما

الصدقات للفقراء والمسكين الى آخر الآية فاقبل صنف اسم ليس منها فاخذها كانه، نمكم الفرفة الحاكمة بغير ما الزل الله ثم اقبل على اهل الحجاز فقال يا اهل الحبرز أتسرونني باصحابي وتزعمون انهم شباب وهلكان اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم الاشبانا أما والله اتى لعالم يتنابعكم فيما يضركم في معادكم ولولا اشتغالى بغيركم عنكم ما ركت الاخذ فوق أبديكم بشباب والله انهم مكتهلون في شبابهم غضيضة عن الشر اعينهم ثقيلة عن الباطل ارجلهم انضاء عبادة واطلاح برينظر الله البهم في جوف الليل منحنية اصلابهم على اجزاء الفرآن كل مر احدهم بآية من ذكر الجنة بكي شوقا اليها واذا مر بآية من ذكر الالمار شهق شهقة كان زفير جهنم بين اذنيه موصول كلالهم بكلالهم كلال اللبل بكلال النهار اذا أكلت الارض ركبهم وايدبهم وانوفهم وجباههم استقلوا ذلك في جنب الله حتى اذا رأوا السهام قد فوفت والرماح قد اشرعت والسيوفي قد انتضات ورعدت الكاينة بصواعق الموت وبرقت استخفوا توعيد الكتيبة لوعيد الله ومضي الشمال منهيم قدما حتى اختلفت رجلاه على عنق فرسمه وتخضب بالدماء محاسن وجهه فاسرعت البد سباع الارض وانحطت عليه طير السماء فكم من عين في منفار طائر طال ما بكي صاحبها في جوف اللبل بالسجود لله نم قال آه آه آه ثلاً اثم بكي و نزل ﴿ وَمَنَ الْحَصْبَاءُ قَنْدِينَةً بِنْ مُسَلِّم ﴾ قام بخراسان خطيبًا حين خلع فقال أندرون من تبايعون أمَا تبايعون بزيد بن مروان يعني هينقة القيسي كأني يامير خادعكم قد اتاكم بحكم في الموالكم و فروجكم وابشاركم ثم قال الاعراب وما الاعراب جعتكم كالجمع قزع الخريف من منابت الشيح والقبصوم والفلفل تركون البقر وتأكلون القصب فحملتكم على الحيل وألبستكم السلاح حتى منع الله بكم البلاء وأفاء بكم النئ قالوا مرنا بامرك قال غروا غبرى

﴿ وَمِنَ الْحَطِبَاءَ عَامِعُ الْمُحَارِقِي ﴾ كان شيخًا صالحًا خطيبًا لــنا وهو الذي قال التحجاج حين بني مدينة واسط بذيتها في غير بلدك وأورثتها غير وادك وكذلك من قطعه العجب عن الاستشارة والاستبداد عن الاستخارة • وشكما الحجاج سوء

طاعة اهل العراق ونقم عليهم مذهبهم وتسخط طريفتهم فقال جامع أما انهم لو احوك لاماعوك على انهم ما شنعوك السيك ولا ابلدك ولا لذات نفسك فدع ما يبعدهم منك الى ما يقريهم اليك والتمس العسافية نمن دونك وليكن ايقاعك بعد وعيدك ووعيدك بعد وعدك فقال الحجاج الى والله ما ارى أن أرد بني الأكبعة الى طاعني الأبالسيف فقال الها الامير أن السيف أذا لأقى السيف ذهب الخيار فقال الحجاج الحيار يومئذ لله فقال اجل ولكن لا تدرى لمن مجعله الله فغضب الحجاج فقال باهناة الله من محارب والله لقد هممت بان اخلع لسانك فأضرب به وجهك فقال حامع أن كذنباك أغضبنك وأن صدقناك أغضبنا الله فغضب الامير أهون علينا من غضب الله قال اجل وسكن وشغل الحجاج ببعض الامر وانسل جامع. قال قيس بن سمد اللهم ارزقني حدا ومحدا فنه لا حد الا مفعمال ولا محد الا عِمَالُ ﴾ قال خالد بن الوليد لاهل الحبرة الخرجوا الى رجلًا من عقلانك الساله عن بعض الامور فاخرجوا اليه عبد المسيح بن عرو بن قيس بن حيسان أن بقيلة الغساني وهو الذي بني القصر وهو يومئذ أن خسين وثلاثمائة سنة فقال له خالد من أن اقصى أثرك قل من صل ابي قال فن أن خرجت قال من بطن امى قال فعلى م انت قال على الارض قال وغيم انت قال في ثيابي قال ما سنك قال عظم قال أتعقل لا عقلت قال اي والله وافيد قال الن كم انت قال الن رجل واحد قال كم اتى عليك من الدهر قال لو اتى على شئ نقتلني قال ما تريدني مسألنك الاعمى قال ما اجبئك الاعن مسألتك قال أعرب انتم ام نبط قال عرب استنبطنا وببط استعرينا قال أحرب انتم ام سلم قال سلم قال في بال هذه الحصون قال سناها السفيه حق ،أتى الحليم فيهاه قال كم اتت عليك سنة قال خسون وثلاغالة قال فا ادركت قال ادركت سفن البحر ترهأ الينافي هذا الجرف ورأبت المرأة من اهل الحيرة تأخذ مكتلها على رأسها ولا تتزود الارغيفا واحدا فلا ترال في قرى مخصية متواترة حتى ترد الشيام ثم قد أصهبت خراما سيابا وذلك دال الله في اللاد والعباد • وقال الحمَّاج لرجل من الخوارج أجمَّت القرآنُ ا عَالَ أَمْنَفُرَقَ كُونَا فَاجِمَدُ قُلَ أَنْقُرَأُهُ ظَاهِرًا قَالَ بِلَ أَقَرَأُهُ وَانَا أَنْظُرَ اليه قَال أَ فَكُمُ فَظَمْ قَالَ مَا خَشَدَ مَنْ قُرَارِهِ فَاحْفَظُهُ قَالَ مَا تَقُولُ فِي أَمِيرِ النَّوْمَنِينَ عبد اللَّكَ

٠٠٠٠٠ معه قال انت مقتول فكيف تلقي الله قال ألقي الله إحملي وتلقه انت بدمي • قال أقمان لابنه وهو بعطه يابني از جم العلاء بركبتيث ولا تجادلهم فيمقنوك وخذ من الدنب بلاغت وابق فضول كحسبك لاآخرتك ولاترفض الدنياكل الرفض فنكون عيالا وعلى اعناق الرجال كلا وصم صوما يكسر شهوتك ولاتصم صوما يضر بصلائك فأن الصلاة افضل من الصوم وكركالاب لليتيم وكالزوج للارامل ولانحساب الغريب ولانجالس السسفيد ولا تخالط ذا الوجهين البُّمة • قال بلال بن الى ردة بعد خطبته بالبصرة ايها الناس لا يجنعكم سوء ما تعلون منا أن تقبلوا أحسن ما تسمعون منا 🔹 وقال عمر ابن عبد العريز ما قوم اشبه بالسلف من الاعراب لولا جفياء فيهم • وقال غيلان ابو مروان اذا اردت ان تتعلم الدعاء فاسمع دعاء الاعراب • قالت امرأة الحصين بن المنذر للحصين كيف سدت قومك و انت بخيل و انت دميم قال لاني كيف نطمع في الحلافة وانت بخيل وانت جبــان قال لاني حليم واني عفيف • ا ومن نصائح القدماءكف الاذي وارفض البذاء واستعن على الكلام بطولالفكر في المواطن التي تدعوك فيها تفسك الى القول فأن للقول ساعات يضر فيها خطاؤا ولا ينفع صوايه • احذر مشورة الجاهل وان كان ناصح كما تحذر مشورة العاقل اذاكان غاشا فانجما يوشكان ان يورطاك بمشور تهما فيسبق البك مكر العاقل وتوريط الجياهل • من طال صمته اجتلب من الهيبة ما ينفعه ومن الوحشية ما لا يضره • أن قول كل أنسان على قدر خلقه وطبعه • قال قتبة بن مسلم لحصين بن المنذر ما السرور قال امرأة حسناء ودار قوراء وفرس مرتبط قيل لضرار بن الحصين ما السرور قال لواء منشور وجلوس على السريرا عالفناء \* والسلام عليك ايها الامير \* وقيل لعبد الملك بن صالح ما السرور قال كل الكرامة نلتها + الا التحية والسلام

وقيل لعبدالله بن الاهتم ما السرور قال رفع الاولياء وحط الاعداء وطول البقاء مع القدرة والنماء • وقيل للفضل بن سهل ما السرور قال توقيع جائز وامر

نافذ \* قيل اطفيلي كم اثنين في اثنين قال ابعة ارغفة \* وقيل لبعضهم ما للروءة قال طهـ ارة الـ دن والفعل الحسن • وقيل لمحمد بن عران ما المروءة قال أن لا تعمل في السر شيئ تستحج منه في العلانية • وقيل للاحنف ما المروءة قال العقة والجرفة • قال طلحة من عبيدالله المروءة انظاهرة الشياب الطاهرة • وقيل لابي هر برة ما المروءة فقال تقوى الله واصلاح الضيعة والغداء والعشاء بالافتية • قيل للزبير ما الزهد في السبا فقيال أما أنه ليس بشعث اللمة ولا قشف الهيئة ولكنه ظلف النفس عن الشهوة • وقيل له الضاما الزهد في الدنيا قال ألا يغلب الحرام صبرك ولا الحلال شكرك • قيل لامري ا القيس ما اطيب عيش الدئيا قال مطعم شهى وماسى دفى ومركب وطي 🔹 حدثنا على بن محمد وغيره قال كنت عمر بن الخطاب الى حكان الامصار اما بعد فعلوا اولادكم العوم والفروسية وروّوهم بالساكر من المثل وحسن من الشعر \* قال ابن التوأم علم الله الحساب قبل الكتاب قان الحساب أكسب من الكتساب ومؤونة تعلمه ايستر ووجوه منساهمه اكثر ٠ وكان نقسال لا تعلموا منسائكم الكتابة ولا يُرووهن الشعر • قال عمر و لمعناه به من اصبر النباس قال من كان رأيه رادا لهواء \* وقال ابن هبيرة و هو يؤدب بعض بنيسه لا تكونن اول مشير واياك والرأى المفطير وتجنب ارتجال الكلام ولاتشرعلي مستبد ولاعلي وغد ولا على متلون ولا على لجوج وخف الله في مو افقة هوى المستشير فان النماس موافقته لؤم وسوء الاستماع منه خيسانة

ولقى الحسين رضى الله عنه الفرزدق فسأله عن الناس فقبل القلوب معك والسيوف عليك والنصر فى السماء • قال أبو عرو الزعفرانى كان عروس عبيد عند حفص بن سالم فلم يسأله احد من حشمه فى ذلك اليوم شئا الا قال لا فقال له عرو اقل من قول لا فنه ليس فى الجنة وان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان اذا سئل ما يجد اعطى وادا سئل ما لا يحد قال يصنع الله • قال عر رضى الله عنه اكثروا للنساء من قول لا فان قول نعم بضريهن على المسألة • قال بعضهم ذم رجل الدنيا عند على بن ابى حالب فقال على السنيا دار صدق ان صدقها ودار نجاة لمن فهم عنها ودار غنى لمن تزود منها مهبط وحى الله ومصلى ملائكته

ومحجد الديانة ومنجر اوليانة ربحوا فيها الرحم، واكتسبوا فيه الجنة في ذاالذي يذمهما وقد أذنت ببينهما ونادت مفرافها وشبهت بسرورها الشرور وبالأثها البلي ترغيبا وترهيبا فيا الها الذام للدنيا الممل نفسه متى خددتك الدنيا ام م استذمت اليك أعصارع آبائت في البلاء ام عضاجم امهالك في الثرى كم مرضت بدك وكم علات بكفيك من تطلب له الشفاء وتستوصف له الاطباء غداة لا يغني عنك دو اؤلة ولا ينفعك بكاؤلة ولا ينجيه شفةتك ولا تشفع فيه طلبتك • قال عمر رضي الله عنه ما بال احدكم يأتي وسادة عند امرأة تقريه بغيثه ان المرأة لحم على وضم الا ما ذب عنه \* قال بعض القدما، لا تقيموا ببلاد ليس فيها نهر جار وسوق قَائَمَةُ وَقَاضَ عَمَلُ وَقَالَ لَا تَبْنِي المَدِنَ الْأَعْلِي المَاءُ وَالْمُرْعِي وَأَتَّحَتَطُب ♦ قَالُوا من ثقل على صديقه خف على عدوه ومن أسرع الى أناس بما يكرهون قالوا فيد بما لا يعملون \* قال عمر رضي الله عنه لولا أن أسير في سبيل الله وأضع جبهتي لله وأجالس افواماً بنتقون أطايب الحديث كما ينتقون أطايب أعمر لم أيال أن أكون قد مت \* دعاً رجل على بن ابي طائب الى طعام فقال تأتبك على ان لا تتكلف لنا ما ليس عندك ولا تدخر عنه ما عندك • وكان يقسال لا تطلبوا الحساجة الى ثلاثة الى كذوب فنه يقربها وأن كانت بعيدة و سعدها وأن كانت قرسة ولا الى احق فأنه برلد أن ينفعك فبضرك ولا إلى رجل له إلى صاحب الحاجة حاجة فاله مُجِعَلَ حَاجِتُكُ وَقَايَةً لِحَسَاجِتُهُ • وَقَالُوا لا تُصَرِّفَ حَاجِتُكَ الى مَن مُعَنَّشُهُ مَن رؤوس المكاييل وألسنة الموازين • قال زياد ما انيت مجلسيا قط الاتركت فيه ما لو اخذته لكان لي وترك ما لي احب اليّ من اخذ ما ليس لي • وقال الاحنف ما كاشفت احدا عن حالى الا وجدتها دون ما كينت اظن ﴿ واثني رجل على على بن ابي طالب فافرط وكان على له منهم، فقسال آنا دون ما تقول وفوق ما في نفسك • قيل لعبدالله بن بزيد هلا احببت أمير المؤمنين أذ سألك عن مالك فقال الله كان لا يعدو أحدى حانين أن استكثره حدثى وأن أستقله حَمْرُنِي ﴿ قَالَ عَرَوْهُ لَبُنِيهِ تَعْلُوا العَلْمُ فَانْكُونِ إِنْ تَكُونُوا صَغَارَ قُومَ فَعْسَى الْ تكونوا كبار قوم آخرين ﴿ وقال واذا رأيتم من رجل حبلة فحذروه وأعموا ان عنده لها اخوات \* وقال رجل لرجل هب لى دريهم، قال أتصغره لقد

صغرت عظيم الدرهم عشر العشرة والعشرة عشر المئة والمالة عشر الالف عشر الدية و هرب الوليد بن عبد المك من الطاعون فقال له رجل يا الهير المؤمنين ان الله يقول فل لل ينفعكم الفرار ان فررتم من الموت او الفنل واذا لا تمتعون الا فليلا قال ذلك القبيل تربد و قال الوليد والله لاجعن المال جمع من يعيش ابدا ولافرقنه تفريق من يموت غدا و كان يقال المحل اقبح في النطق من آثار الجدري في الوجه وقا وا اول لحن سمع بالبادية هده عصاتي واول لحن سمع بالعراق حي على الفلاح

وكان زيسموس اليوناني من الموسوسين قال له قائل ما بال زيسموس يعلم الساس الشعر ولا يستطيع قوله قال مثله منل المسن الذي يشحدُ ولا يقطع \* ورأوه مأكل في السوق فقالوا ما بال زيسموس بأكل في السوق فقال اذا جاع في السوق. يأكل في السوق • وألح عليه رجل بالشَّتيمة وهو ساكت فقيل له أيشمَك مثر هذا وانت ساكت فقال أرأيت ان نجمك كلب أننجه • قل ابو الحسن دعا بعض السلاطين مجنونين لبحركهما فيضحك مما يجيئ منهما فدا اجتمعا وسمعهما غضب ودعا بالسيف فقال احدهما مصاحبه كئا محنونين فصرنا ثلاثة • وخطب وكيم بن ابي سور بخراسان فقال أن الله خلق السموات والارض فيستم اشهر فقيل له أنها ستة أيام قان وأبيث لقد قاتها وأني لاستقلها \* وقالوا شرد بعير لهبنقة القيسي ومجنوله يضرب المثل فقال من حاءله فله بعيران فقيل له أتجعل في بعير بعيرين فقال انكم لا أمرفون فرحة الوجدال وأسمه يزيد بن ثروان وكنينه أبونافع 🔹 وَلمَا خَلَعَ فَسِيمٌ بن مَسْلَمُ عَالَىٰ ابن عبد المهك بخراسان قام خطيبًا فقال يا اهل خراسان أتدرون من وليكم أنما وليكم يزيد بن تروان كاية عن هينقة وذلك أن هينقة كان محسن من ابله الى السمان , يدع المهازيل ويقول أنما اكرم ما أكرم الله وأهين ما أهان الله ولذلك كان سليمان يعطى الاغنياء ولا يعطى الفقراء وتقول أصلح ما أصلح الله وأفسد ما أفسد الله ﴿ قَالُوا كَانَ عَبِدُ اللَّكُ بِنَ مِرُوانَ أُولَ خَلَيْفَةً ۗ من بئ امية منع الناس من الكلام عند الخلفاء وتعدم فيه وتوعد عديه . وقال

أن حامعه عروين سعيد بن العاص عندي وأني والله لا يقول أحد هكذا ألا فعلت له هكذا \* وفي خطبه له أخرى أني والله ما المالحديقة المستضعف وهو يعني عتمــان بن عفان ولا انا بالخليفة المداهن يعني معاوية وما انا بالخليفة المأبون يعني تزيد من معاوية • قال أبو أسحاق والله لولا نسبك من هذا المستضعف وسببك من هذا المداهن لكنت منهما ابعد من العيوق والله ما اخذت من جهة الميراث ولامن جهة السائفة ولا من جهة القرابة ولا تدعى شورى ولا وصية + قال مولى لخالد بن صفوان زوجني امتك فلانه قال زوجتكها قال أفادخل الاحرار حتى بحضروا الخطبة قال ادخلهم فابتدأ خالد فقال اما بعد فأن الله اجل واعز من أن شكر في نكاح هذين الكلين وقد زوجت هذه الفاعلة من هذا أن القاعلة • ولما حضر عبد الله بن عامر على منبر البصرة فشق ذلك عليه قال له زياد ايها الامير الله أن أقت عامة يومك ترى أكثر مما أصابك \* وقيل لرجل من الوجوه فم فاصعد المنبر فد صعد حصر وقال الحمد لله الذي يرزق هؤلاء وبتي ساكت فالزلوه وصعد آخر فما استوى قائما وقابل بوجهه وجوه الناس وقعت عينه على صلعة رجل فقال اللهم العن هذه الصلعة وقيل لوازع اليشكري فم واصعد و:كلم فلا رأى جمع الناس قال لولا ان امرأتي حلتني على اتبان الجمعة اليوم ما جئت وانا اشهدكم انها طالق ثلانا ٠ وجن اعرابي من اعراب المريد ورجه الصبيان فقالوا له ما كنت وقورا حميمًا فقال بلي والله ما أستحمقت الا قريبا وكان اول جنوله من عبث النساس به ورمي انسانا فشمجه فتعلق به وهو لا يعرفه فقال له الوالي لم رميت هذا و شجيجته فقال آنا لم ارمه ولكن هو دخل تحت رميتي ٠ قالوا ومن النوك رببع بن عمل قال لمعاوية أكسني قطيفة وهب لى مائة الف جدع لداري قال وابن دارك قال بالبصرة قال كم ذرعها قال فرسخان في فرسخين قال فدارك في البصرة أو البصرة في دارك ، قيل لمحمد من كور ما علامة الحذلان قال أن يستقبح الرجل ما كان حسنا ويستحسن ماكان قبيحا \* قال حكم العرب الهدية تفقأ عين الحكيم وتسفه عقل الحليم • قال رجل لاعرابي مكثار أما لحدثث هذا آخر قال اذا نجز وصلناء • على بن مجمد عن مسلم بن محارب قال

بعثني وعران بن حصين عثمان بن حنف الى عائشة فقلنا ، ام المؤمنين اخبربنـــا عن مسيرك أهذا عهد عهده رسول الله صلى الله عليه وسلم ام رأى رأيه قالت بلي رأى رأمته حين قتل عثمان انا نقمن عليه ضربة السوط وموقع السحابة الحماة وأمرة سعيد والوليد فعدوتم عليه فاستحللتم منه الحرم الثلاب حرمة البلد وحرمة الحلافةوحرمة الشهر الحرام أنغضب لكيم من سوط عثمان ولانغضب لعثمان من سيفكم فلت وما انت وسيفنا وسوط عثمان وانت حيس رسول الله صلى ا الله عليه وسلم امرك أن تقرى في بيتك فجئت تضربين الناس بعضهم ببعض قالت وهل احد بقاتلتي او يقول غير هذا قن نعم فالت ومن بفعل ذلك ثم قالت هل انت تبلغ عني يا عمران قلت لا لست مبلغا عنك خيرا ولا شمرا ثم قلت لكني مبلغ عنك فهاتي ما شنت قالت اللهم افتل مذيما قصاصا بعثمان يعني محمد بن ابي مكر وارم الاشتر بسهم من سهامك لا يشوى و ادرك عمارًا يَخْفُرتُه في عُمَّانَ \* حدثنا يزبد بن هارون قال أخبرنا هشام بن حسان عن الحسن أن زبادا بعث الحكم بن عمرو على خراسان فاصاب مغنما فكمتب اليه زباد أن أمير المؤمنين معاوية كتب الى بأمرنى از اصطنى له كل صفراء وبيضاء فاذا آنك كتابي هذا فانضر ماكان من ذهب وفضه فلا تقسمه واقسم ما سوى ذلك فكتب اليه الحكم انى وجدت كتاب الله قبل كتاب أمير المؤمنين ووالله نو الأاسموات والارض كاتنا رنقا على ا عبد فانق الله جعل الله له منهما مخرجا والسلام ثم امر المنادى فنادى في الناس ان اغدوا على غنائمكم فقعها يينهم • وقدم مصعب بن الزبير العراق فصعد المنبرغ قال بسم الله الرحن الرحيم ثلث آيات الـكـتاب المبين نتاو عليك من نبأ موسى وفرعون لقوم يؤمنون ان فرعون علافي الارض وجمل اهلها شيما ا يستضعف طائفة منهم بذبح ابناءهم ويستحبى نسساءهم آنه كأن من المفسدين واشار بيده تحو الشام ثم تلا وتريد ان بنن على الذين استضعفوا في الارض ونجعلهم ائمة ونجعلهم الوارثين واشار نحو الحجاز ثم تلا ونمكن لهم في الارض وترى فرعون وهامان وجنودهما ماكانوا محذرون واشار بيده تحو العراق • قال المدائني قام عمرو بن العاص بالموسم فاطرى معاوية وبني امية وتناول بني هاشم

وذكر مشاهده يصفين فقال له ابن عباس باعرو الله بعث دينك من معاوية فعطيته ما في بدك ومناك ما في بد غيره فكان الذي اخذ منت فوق ما اعصاك وكان الذي اخذت منه دون ما اعطيته وكل راض بما اخذ واعطى فما صارت مصر في بلك تُبعك فيها بالتقصي حتى لو أن نفسك فيها ألقيتها اليه وذكرت مشاهدك بصفين فأنفات عليمًا وطأنك ولا يسكن فيها جريك وان كنت فيها لطويل اللسان قصير البيسان آخر الحرب اذا اقالت واولهسا اذا ادبرت لك يدان بد لا تسطها الى خبر وبدلا تقبضها عزينس ووجهسان وجه مؤنس ووجه موحش ولعمري ان من ياع دشه مدنيا غيره لحري أن يطول حزنه على -ما باع و اشترى لك سان وفيك خطل ولك رأى وفيك ذكمه ولك قدر وفيك حسد فاصغر عيب فيك اكبر عيب في غبرك فقيال عرو والله ما في قريش احد الفل الصديق رضي الله عنه قامت عائشة رضى الله عنها عنى قبره فقالت نضر الله وجهك وشكر لك صالح سعيك فقد كنت للدنيا مذلا بادبارلم عنها وللآخرة معرا باقبالك عليها وان كان اجل الارزاء بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم رزؤك واكبر المصائب فقدك أن كتاب الله ليعد بجميل أأعزاء عنك حسن ألعوض منك فانتحر من الله موعوده فيك بالصبر عنت واستخاصه بالاستفقار لك • وقامت فرغانة بنت اوس على قبر الاحنف وهي على راحلة فقالت آنا لله و آنا اليــه راجعون رحمك الله الما يحر من مجن في جنن ومدرج في كفن فوالذي التلالا بفقدك وأبلغنا يوم موثك قد عشت جيدا ومت فقيدا ولقد كنت عظم الحبر فأضل السهروفيع العماد وارى الزئاد منيع الحريم سليم الاديم وأنكنت في المحافل المسروفا وعمل الارامل لعطوفا ومن الناس لقر ساوفيهم الخربا وانكت لمساودا والى الخلفاء لموفدا وان كانوا لقولك لمستمين ولرأدك لمتمعين تم انصرفت ﴿ قَالَ عَرُو بِنَ العَاصِ مَا رَأَيتَ مَعَاوِيةً قَطَ مَتَكَمَّنَا عَلَى يُسَارُهُ ۗ وأضعا أحدى رجليه على أخرى كاسترا أحدى عينيه وكان يقول للذي بكلمه ناهناة ألا رجت الذي تحكم، • وقال عمر بن الحطاب رضي الله عنه كونوا أوعية ـ الكناب وينابيع العلم وملوا الله رزق يوم بيوم ولا يضركم الا يكثر لكم • وكتب

معنوية الى عائشة أن أكتبي أنَّ بشيُّ سمعته من أبي أغاسم صلى ألله عليه وسلم فكشبت اليه سمعت ابا القاسم يقول من عمل بما يسخط الله عاد حامده من الناس ذاما • قال أبو الحسن أول من أجرى في البحر السفن السمرة غير المخرن المدهونة وغير دوات الجآجئ المغيرة وكان اول من عمل المجامر الحجاج • وذكر أس رجلا بكثرة الصوم وطول الصلاة وشددة الاجتهاد فقال اعرابي كان سامعا الكلامهم بئس الرجل هذا فغلن أن الله لا برحه حنى يعذب نفسه هذا التعذيب • قال بعض الكاملين أن الأديب وأن لم بكن ملكا فقد بجب على الحادم أن يخدمه خدمة الماوك ولايليق خدمته الامن كان قد خدم أهل الثروة والتباه الملوك ومركان يضع الرجل اليسرى قدام الرجل اليمني علا يذخي لمثل هذا أن يدخل على دار مهات ♦ ونادي رجال من وقد بني غيم النبي صلى الله عليه وسلم باسم، من وراء الحجرات فأنزل الله تعالى في ذلك أن الذين ينسادونك من وراء الحَمَّرات اكثر هم لا يعقبون \* وقال تعالى لا تجعبوا دعاء الرسول يوكيم كدعاء بعضكم بعضا • وخفف اشعب الصلاة مرة فقال له بعض اهل السمجد خففت صلاتك جدا قال لانه لم يخاطها رياء • وقال بعض المتكلمين من الحضياء قى بعض خطاء لا تغترن بطول السلامة مع تضييع السكرولا تجعلن نعمة الله في معصبته و الجاهل لم يؤن الآمن سوء بينه والاستحفاق بربوبيته وليس كن قهرته الحجة وأعرب له الحق مفحد عن نفسه فآثر الغفلة والحساس من الشهوة على الله فاستحت نفسم عن ألجنة وأسله، لابد العقوبة فاستشر عقلت وراجع نفسك وأدرس فعم الله عندك وتذكر أحسانه لديك فأنه محلبة للحياة ومردعة الشهوة ومشحدة على الصاعة أن الله لم يخلق النار عبث ولا الجنة هملا ولا الانسان سدى فاعترف برق العمودية وعجر البشرية فكل زائد ناقص وكل قران مفارق وكل غنى محتماج وان عصفت به الخيلا، وابطره العجب وصمال على الافران فاله مذال مدبر ومقهور معسر أن حاع سخط المحنة وأن شبع بطر النعمة ترضيه اللمحة فيستشر مرحا وتغضبه الكلمة فيستطير شفقا حتى ننفسح لذلك امنينه وتنتقص جريرته وتضطرب فريصته وتذغر عليه حجته والعجب من لبيب تويقه الحيساطة ويسلم مع الاضاعة ويؤتي من السفه ولا يشعر بالعاقبة أن أهمل عمى

وان علم نسى ولا بأس ان يعظ المقصر ما لم يكر هازلا ورب حامل علم الى من هو اعلم منه • من البله الذى دمترى من قبل العبادة و ترك التعرض لمحارب وهو كما قل ابو وابل • سرقت نعل عامر بن عبدالله الزبيرى فلم يحفذ نعلا حتى مات وقال اكره ان المحفذ نعلا فلمل رجلا يسرقها فبأثم • وقالوا ان الحيفاء والائمة افضل من الرعبة وعامة الحكام فضل من الحجيب وم عليهم ولهم لانهم افقه في الدين واقوم بالحقوق وأرد عن المسمين وعلهم بهذا افضل من عبادة العباد لان تفع ذلك لا بعدو قم رؤوسهم ونفع هؤلاء بخص ويعم والعبادة لا تدله ولا تورث البله الا أن آثر الوحدة و ترك معاملة انناس ومحالسة أهل المعرفة فن هنالك صاروا بلها حتى صار لا يجيء من اعبدهم حاكم و لا امام • وما احسن ما قال ايوب السختياني حيث يقول في اصحابي من ارجو دعوته ولا اقبل شهادته فأذا لم بجز في الشهادة كان من أن يكون حاكم ابعد

اجعوا على ان الركب كانت قديمة الا ان ركب الحديد لم تكن في العرب الا في البم الا زارقة وكانت العرب لا تعود الفسها اذا ارادت الركوب ان تضع ارجلها في الركب والها كانت تنز و نزوا \* وقل عر بن الخطاب لا تخور قوى ما كان صاحبها بنز و وينزع بقول لا تنذك قوته ما دام بنزع في القوس وينزو في السرج من غير ان يستعين بركاب \* وقال عر الراحة غفلة واياكم والسعنة فنها عقلة ولهذه العلة قتل خالد بن سعيد بن العاص حين غشيه العدو واراد الركوب ولم يجد من محمله وادلك قال عر حين رأى المهاجرين والانصار قد الحصبوا وهم كثير منهم عقاربة عيش لجم تحددوا واخشوشنوا واقطعوا الركب وانزؤا على الحبل نروا \* وقال احفوا وانتعلوا فانكم لا تدرون مي يكون الجفلة وكانت العرب لا تدع الحاذ الركاب للرجل فكيف تدع الركاب للسرج ولكنهم كانوا وان انخدوا الركب فنهم كانوا لا يستعملونها الا عندما لا بد منه كراهة ان يتكلوا على بعض ما يورنهم الاسترخاء و يضاهون اصحاب منه منه كانوا وان انخدوا الركب فنهم كانوا لا يستعملونها الا عندما لا بد منه وانتعمة \* قال الاصمعي قال العمري كان عر بن الخطاب رضي الله عنه البرقة والنعمة \* قال الاصمعي قال العمري كان عر بن الخطاب رضي الله عنه يأخذ بيد، اليسرى اذن فرسه اليسرى ثم بجمع حراميز، وينب فكأنما خاق على يأخذ بيد، اليسرى اذن فرسه اليسرى ثم بجمع حراميز، وينب فكأنما خاق على يأخذ بيد، اليسرى اذن فرسه اليسرى ثم بجمع حراميز، وينب فكأنما خاق على

طهر فرسه وفعل مثل ذلك يزيد بن عبد الملك وهو يوبئذ ولى عهد هشام فقيل له ابوك محسن مثل هذا فقال الناس لم ينصف في الجواب لم

وجلة القول أنا لا نعرف الحسب الاللعرب والفرس فأمأ الهند فأما لهم معان مدونة وكتب مختدة لا تضاف الى رجل معروف ولا الى عالم موصوف و انميا ـ هي كتب متوارثة وآداب على وجه الدهر سائرة مذكورة وللبونانيين فلسفة وصناعة منطق وكأن صاحب انتطق نفسه بكي اللسمان غيره وصوف بالبسان مع علمه يتميز الكلام وتفصيله ومعاليه و مخصائصه وهم برعون ان جانينوس كان إ انطق الناس ولم يذكروه بالحصابة ولا بهذا الجنس من البلاغة و في الفرس خطب، الا انكل كلام للفرس وكل معني لهم فاتما هو عن طول فكرة وعن اجتهاد رأي وعن مشاورة ومعاونة وعن طول النفكر ودراسة الكنب وحكاية النابي علم الاول وزيادة الشالث في علم الثاني حتى أجتمعت عُمَار تهك الفكر عند آخر هم وكما شيءٌ للعرب فأنما هو بديرة و ارتجال وكأنه الهام ونست هناك معاناة و لا مكايدةً ـ ولا أجالة فكر ولا استعانة وانما هو أن يصرف أحدهم وهمم ألى الكلام وألى زجر يوم الحصام او حين يمنح على رأس بير او يحدو ببعير او عند المقارعة اوالمناقلة أو عند صراع أو حرب فما هو الا أن يصرف وهمه الى جلة المذهب والى العمود الذي اليه نقصد فتأتيه المعاني ارسالا وتنهال عايه الالفاظ امتئالا ثم لا نقيد، على نفسه ولا يدرسه احد من ولد، وكانوا المبين لا يكتبون ومطبوعين لأيتكلفون وكأن الكلام الجيدعندهم اظهر واكثر وهمعليه اقدر وله اقهر وكل واحد في نفسه انطق ومكانه من البيان ارفع وخطباؤهم للكلام اوجدا والكلام عليهم اسهل وهو عليهم أيسر من أن يفاقروا إلى تحفظ و يحتاجوا الى تدارس وليس هم كن حفظ عم غيره واحتذى على كلام من قبله فم يحفظوا الاما علق بقلوبهم والتحم بصدورهم واتصل بعقولهم من غير تكلف ولا قصد ولا تحفظ ولا طلب وأن هذا الذي في أيدينا جزء منه

ودخل ابو محل على فتبة بخراسان وهو يضرب رجالا بالعصى فقال ابها الامبر

ان الله قد جعل لكل شئ قدرا ووقت فيه وقنا فالعصا للانعمام واليهائم العظام والسوط المحدود والتعزير والدرة للادب والسيف لقال العدو والقود

كان حزة يوم بدر معلم بريشة نعامة حراء وكان اربير معلما بعمامة صفراء وكان الفناع من سيماء الرؤساء

وكانت مجالس الحلفاء في الشتاء والصيف فرش الصوف وترى أن ذلك أكمل واجزل وافخم وأبل ولذلك وضعت منوك العجم على رؤوسها لتجان وجلست على الاسرة وظاهرت بين الفرش وهل علا عيون الاعداء ويرعب قلوب المخانفين ويحشو صدور العوام أفراط التعظيم ألا تعظيم شان السلطان والزبادة في الاقدار والالات وهل دواؤهم الافي التهويل عليهم وهل تصلحهم الا اخافتك اياهم وهل بنف دون ألا د فيه الحظ لهم و بسلسلون بالطاعة أن فيها صلاح أمورهم ألا بتدبير يجمع المهابة والمحبة

والها اتخاذ القلانس الطوال وتعظيم كور العمامة واتحاذ الحاء، العمام على القلانس وكذلك انخاذ القناع فهو صواب لانه اهيب وعلى ذلك كان بتقنع العباس بن محمد وعبد المهال بن مسلح واشباههم لان ذلك هيب في الصدور واجل في العيور والمقنع اروع من الحاسر لانه اذا لم يفارق، الحجاب وان كان طاهرا في العربيق كان اشبه بالعوام وسوقة الرحية والدليل على صواب هذا العمل من بني هاشم ومن صنائعهم ورجال دعوتهم وانهم كانوا اكثر اناس قناعا انه كان شئعا في الاسلاف التبوعين ونجد رؤساء جميع الملل وارباب انتحل على ذلك

وصفر وبيض وجعلوا اللواء علامة للعقد والعلم في الحرب مرجعا لصاحب الجولة وقد علموا اللواء علامة للعقد والعلم في الحرب مرجعا لصاحب الجولة وقد علموا انها وان كانت خرة على عصى فهى اهبب في القلوب واهول في الصدور واعظم في العيون ولدلك أجمّعت الايم رجالها و نساؤها على اطلة الشعور لان ذا الجنم أضخم هامة و اعظم قامة وان الكاسي افحنم من العارى وكل مأز ادوه في الابدان و وصلو، بالجو ارح فهو زيادة في تعظيم تهك الابدان

قال الكليءن ابي صالح عن ابن عساس ان شحرة التي نودي منها موسى عليه السلام عوسيم و أنه تودي من جوف العوسيم وأن عصباً، كانت من العود التي في وسط الورقة وكن طولها طول موسى عليه السلام وقبل من العنيق \* الناس ما داموا في عاقبة مستورون فاذا نرل بهم بلاء صاروا الى حقائقهم فصار المؤمن الى ابيانه والمنافق الى نفاقه \* احذر أن تظير م لا ناصر له \* كانت الجم تقول اذا غضب الرجل فلستلق و اذا اعيا فليرفع رجليه • قال الحسن ما أطال عبد الأمل الأاساء العمل • لما تصرف على بن ابي طالب من صفين مر بمقابر فقال السلام عليكم أهل الديار الموحشة والمحال المقفرة من المؤمنين والمؤينات والمسلمين والمسمدت انتم لنا سلف فارط ونححن لكم تبع وابكم عما قليل لاحقون اللهم اغفر لنا ولهم وتجاوز بعفوك عنا وعنهم الحديلة الذي منها خلفكم وعليها بحشركم ومنها يبعثكم طوبي لمرذكر المعاد واعد المعساب وفنع بالكفاف • نعوذ بالله من فحأة الامور وبغتات الحوادث • قب مورق الججلي ـ صاحك مسترف بذنبه خير من باك مدل على ربه • وكان سعيد بن ابي عروبة يطعم المساكين المكر وتأول قوله تعالى ويطعمون الطعام على حبه • قال رجل لآخر وقدياع ضيعة لهأما والله لقد اخدتها ثقيلة المؤونة قبيلة المعونة فقال الآخر واند والله لقد اخذتها. بطيئة الاجتماع سربعة التفرق • واشترى رجل من رجل دارا فقال لصاحبه الو صبرت لاشتريت منك الدراع بعشرة دنانير قال وانت لوصيرت لبعنك الذراع بدرهم • رأى ناسك ناكي المنام فقال له كيف وجدت الأمر قال وجدًا ما قدمن وربحن ما الفقنا وخسرنا ما خلفنا ☀ وكان الحسن يقول انكم لا تنالون بما تحبون الابترك ما تشتهون ولا تدركون ما تؤملون الا بالصبر على ما تكرهون · قال عسى عليه اسلام تعملون للدنيا · وانتم تررقون فبهما بغير ألعمل ولاتعملون للآخرة وانتم لا ترزفون فيهما ألا بالعمل • قال ازدشير احذروا صولة الكريم اذا جاع واللئيم اذا شبع • وفي الحديث للمسلم على اخيـه ست خصـال يسلم عليه اذا لقيه وينصح له ادا غاب ويسوده اذا مرض وبشيع جنارته اذا مات وبجيبه اذا دعاه ويشمته اذا عطس •

قال المهلب عجبت لمن يشترى الممانيات بماله ولا يشترى الاحرار بمعروفه • قال رجل لابنه اذا اردت ان تعرف عيبات فخاصم شيخة من قدماء جبرانك • قال معاوية يوما من افصيح الناس فقال قائل قوم ارتفعوا عن لحلفانية الفرات وتيامنوا عن عنعنه تميم وتياسروا عن كشكشة بكر ليست لهم غنمة قضاعة ولا طمطمانيه حير قال من هم قال قريش • قال ابراهيم النظام لاعرابي اقعد هنا حتى ارجع اليك قال اما حتى ترجع الى فاني لا أضمن لك ولكر اقعد لك الليل

﴿ رَسَلُهُ أَبِرَاهِيمُ بِنُ سَجَابِهُ ۚ إِلَى يُحْبَى بِنَ خَالِدُ الْبُرِمَكِي وَبِلْغَنِي أَنْ عَامِهُ ۚ أَهُلَ بغداد كأنوا محفظونها في تلك الامام واولها ﴾ للاصيل الجواد \* الواري الزناد \* الماجد الاجداد \* الوزر الفضل \* الاشم الماذل \* اللباب الحلاحل \* من المستكين المستجير \* البائس الضرير \* فني احد الله اليك ذا العزة القدير \* ولى الصغير والكبير \* بالرحمه" العامم \* والبركمة التامه" \* أما بعد فأغم وأسلم \* وأعلم أن تنت تعلم \* أنه من يرحم برحم \* ومن بحرم محرم \* ومن بحسن يغنم \* ومن يصنع المعروف لا يعدم \* وقد سبق الى \* غضبك على \* وأطراقت لى وغفلتك عني عالا اقوم به ولا اقدد \* ولا انتبه ولا ارقد \* فلست بذي حياة صحيح \* ولا عيت مستر بح \* فررت بعد الله منك البك \* وتحملت لك عليك \* • قال عبد الله من مصعب ارسل على بن ابي طالب عبدالله بن عباس لما قدم البصرة فقال الت الزبير ولانأت طلحة فان الزبر أبين وانك نجسطلحة كالثور عاقصا قرنه يركب الصعوبة ويقول هي اسهل فقرته السلام وقل له يقول لك ابن خالك عرفتني بالحجاز و انكرتني بالعراق في عدا مما بدا لك قال فأتيت الزبير فقال مرحبا بأن لبابة أزارًا حِنْت ام سفيرا قلت كل ذلك وابلغته ما قال على ققال الزبير ابلغه السلام وقل له بينشا وبينك عهد خليفة وأجمماع ثلاثة وانقراد وأحد وأم مسرورة ومشاورة الغيرة ونشر المصماحف فُكل ما احلت وتحرم ما حرمت فلما كان من الغد حرش بين النساس غوغاءهم فقال الزبير ماكنت ارى ان مثل ما جئنا له يكون فيه فتال

من حديث بنى مروان وغيرهم قيل اذا رسمخ لرجل فى العم رفعت عنه الرؤيا الصالحة \* قالوا عشر خصال فى عشرة اصناف من الناس أقبح منها فى غيرهم الصبق فى الملوك والغدر فى الاشراف والكذب فى القضاة والحديمة فى العلم والخديمة فى العبرار والحرص فى الاغنباء والسفه فى الشيوخ والمرض فى الاطباء والتهزؤ فى الفقراء وأنفخر فى القراء \* قال بعضهم من امل امراها هون قصر عن شئ عابه

قال يعقوب بن داود ذم رجل الاشتر النخعى فقال له رجل من اهل الشام اسكت فان حياته هزمت اهل الشام وموته هزم اهل العراق • ابو الحسن قال ارسلت الحيل ايام بشر بن مروان فسبق فرس عبد المها بن بشسير فقال له اسماعيل بن محمد والله لارسل غدا مع فرسك فرسا لا يعرف ان اباك امير العراق فجاء فرس اسماعيل سابقا فقال أم اعمل • قبل لشعريك بن عبدالله كان معاوية حليا قال لوكان حليا ما سفه الحق ولا قاتل عليه ولوكان حليا ما حل ابناء العبيد على حرمه ولا انكم الا الاكفاء • واصوب من هذا قول الآخر قال كان معاوية بتعرض ويحم اذا سمع ومن تعرض لسفيه فهو سفيه • وقال الآخر كان محمد ان يظهر حلمه وقد كال عار اسمه بذلك فكان يحب ان يزداد في ذلك • على معاوية ما رأيت سعرفا قط الا والى جنبه حق مضبع • قال ابن القفع الدبن رق قائظ عند من تضع نفسك • وقال ابن عباد لا تستحجب من يكون اسمتناعه عالم وجاهك اكثر من امناعد لك بشكر لسانه و فوائد علم وعقله ومن كانت ميرها الى الذم

كان عرو بن معاوية العقبلي يقول اللهم قني عثرات الكرام والكلام و قال الاصمعى شيخ اعرابي اللهم لا تنزلني ماء سوء فاكون امرأ سوء و قال الاصمعى سمعت اعرابيا يقول اعوذ لك من القواقر والبواقر ومن جار السوء في دار المقامة والظعن ومما ينكس برأس المرء ويغرى به لئام النساس • ومن دعائهم اعوذ بك من بطر الغني وذلة الفقر • وقال اعرابي اعوذ بك من سفم

وعدواه وذي رحم ودعواه ومن فاجر وجمواه ومن على لا ترضاه • وكان عربن هميرة يقول المهم في أعوذ بك من طول الغفلة وأفراط الفطنة • وقال ـ اعرابي المهم هب لي حفك وارض عني خلقك \* قال رجل في سفينة حين هجان الريح في الحر اللهم قد اريتنا قدرتك فأرنا عفوك ورحنك ♦ وقال آخر اللهم منعنــا بخيارز واعنا على شرارنا واجعل الاموال في سمحانًا • وقالوا لا يقبل الدعاء الا لمخاص أو مضنوم ٠ ودعا أعرابي فقال المهم أعوذ بك من عبد ملك أمره وملاً بطنه ﴿ مَنْ عَرْ بِنْ عَبْدُ الْعَرْبُرْ بَرْجُلَّ يُسْبِحُ بِالْحَصِّي ۗ وكان أذا بنغ المائة عزل حصاة فقال له عمر ألق الحصى واخلص الدعا • وكان عبد الملك بن هلال عنده زنبيل ملآن حصى فكال يسبح بواحدة واحدة فاذا مل طرح العنين الذين ثم تلانا ثلاثا فاذا مل قبض قبضة وقال سبحان الله بعدد هذه فذا زادمهم قبض قبضين وقال سحان الله بعدد هذا فاذا ضحر اخذ بعروتي الزنبيل وقاء وقال سبحان الله بعدد هذا كله واذا أضطر لحاجة لحظ الزندل لحظة وقال سحمان الله عدد ما فيه • قال سعيد بن المسب لابي الصهاء ادع الله لى فقال رغبك الله فيما سبق و زهدك في يفني ووهب لك اليفين الذي لا تسكن النفوس الااليه ولا رمول في الدين الاعليه \* وقال آخر دعوتان أرجو احداهما وأخاف الاخرى دعوة مطلوم عتته ودعوة ضعيف ظلته

فأل حبب بن المنذر يوم السقيفة أنا جديله، المحكك وعديقها المرجب أن شأتم كرنه. جدعه منا أمير ومنكم أمير فأن عمل المهاجرى شئا في الانصارى رد عليه الانصارى وأن عمل الانصارى شئ في المهاجرى ردعليه المهاجرى فأراد عمر الكلام فقال ابو بكر على رسلك نحن المهاجرون أول الناس اسلاما وأوسطهم دارا وأكرم أناس أحسبا وأحسنهم وجوها وأكثر الناس ولادة في العرب وأمسهم رحا برسول الله صلى الله علم وسم أسلنا قبدكم وقدمنا في القرآن عليكم فأنتم اخوانا في الدين وشركاؤنا في الورا وانتم الوزراء ولا تدين العرب الالهذا الحي في إلى اللهذا الحي من قريش و نتم محقوقون ألا تنفسوا على اخوانكم من المهاجرين ما سبق الله اليم من قريش و نتم محقوقون ألا تنفسوا على اخوانكم من المهاجرين ما سبق الله اليم من قريش و نتم محقوقون ألا تنفسوا على اخوانكم من المهاجرين ما سبق الله اليم من قريش و نتم محقوقون ألا تنفسوا على اخوانكم من المهاجرين ما سبق الله اليم من قريش و نتم محقوقون ألا تنفسوا على اخوانكم من المهاجرين ما سبق الله اليم من قريش و نتم محقوقون ألا تنفسوا على اخوانكم من المهاجرين ما سبق الله اليم المهابية و الله المهابية و المهابية و الله المهابية و المهابية و المهابية و المهابية و اللهابية و المهابية و اللهابية و المهابية و ال

قالوا قد رضينا وسلمنا • قال عيسي بن يزيد قال ابو بكر نحن اهل الله و اقرب الناس بيتا من بيت الله وامسهم رحما برسول الله صلى الله عليه وسلم ان هذا الامر وان تطاولت له الحزرج لم تقصر عنه الاوس وان تطاولت له الاوس لم تقصر عنسه الحزرج و لقد كان بين الحبين قالى لا تنسى وجراح لا تداوى فأن نعق منكم ناعق فقد حبس مين لحي اسد يضغهه المهاجرى و يجرحه الانصارى قال فرماهم الله بالسكنة

واخبرنا عيسى بن يزيد عن اشياخه قال قدم معاوية المدينة فدخل دارعمان فقالت عائشة بنت عمّان والبيناء و مكن فقال معاوية يا ابنة الحى ان الناس اعطونا طاعة واعطيناهم العانا واطهرنا لهم حمله تحته غضب واظهروا لنا طاعة تحتها حقد ومع كل انسان سيقه و هو يرى مكان افصاره و ان نكش بهم نكشوا بنا ولا ندرى أعلبا يكون ام لنا ولئن تكونى بنت عم المبر المؤمنين خير منه أن تكونى المرأة من عراض السلين

وكان النصور الدواليق داهيا مصيبا في رأيه ارببا سديدا وكان مقدما في على الكلام ومكثرا من كتاب الآثار ولكلامه كتاب يدور في ايدى الوراقين معروف عندهم ولما هم بفتل ابي مسلم سقط بين الاستبداد برأيه والمساورة فيه فأرق في دلك ليلة فلما أصبح دعا باسحاق بن مسلم العقيلي فقال له حدثني حديث الملك في دلك ليلة فلما أصبح دعا باسحاق بن مسلم العقيلي فقال له حدثني حديث الملك الذي اخبرتني عنه بحران قال اخبرتي ابي عن المحدر أن المنذر أن ملكا من ملوك فارس كان يقدل له شابو و الاكبركان له وزير ماصيح قد اقتبس ادبا من آداب الملوك وشاب ذلك بفقه في الدين فوجهه شابور داعيا الى اهل خراسان وكانوا قوما عجيا يعظمون الدنيا جهالة بالدين و مخلون بالدين استكانة لقوت الدنيا وذلا لجبابرتها فلما المتوثقت له الدلا بلغ شابور امر هم وما المال عليه من طاعتهم الم يأمن زوال القلوب وغدرات الوزر، فاحتال في قطع رجانة عن قلوبهم • وكان يقال

وما قطع الرجاء بمثل بأس \* تبادهه الفدوب على اغترار \*
 قصمم على قنله عند وروده عليه برؤسا، اهل خراسان فم يرهم الا ورأسه بين

ايديهم فوقف بهم ببن القربة و نوى الرجعة وتخطف الاعدا، وتفرق الجماعة وينسوا من صاحبهم فرأوا ان يستنموا الدعوة بطاع شابور ويتموضوه من الفرقة ويذعنوا له بالملك والطاعة ويبادروه بمواضع النصيحة فلكهم حتى مات حتف انفه فاطرق المنصور عليا ثم رفع رأسه وهو يقول

\* لذى الحلم قبل اليوم ما تفرع العصا \* وما علم الانسان الا ليعلما \* وامر استحاق بالخروج ودعا بابى مسلم ثم وثب اليه ووثب معه بعض حشم، بالسيوف فقتله

وقالوا علم الملوك النسب والخبر الفقه وعلم المجار الحساب والكتاب وعلم اصحاب الحرب درس كتب المغازى وكشب السير

حدثنا الجد بن ابى داود قال قال لى المأمون لا يستطيع الناس ان يتصفوا الملوك من وزرائهم ولا يستطيعون ان ينظروا بالعدل مين ملوكهم وجالهم وحدمهم واجتهادهم وبين صنائعهم وبط نتهم وذلك انهم برون ظاهر حرمهم وخدمهم واجتهادهم ونصحهم وبرون ايقاع الملوك بهم ظاهرا حتى لا يزال الرجل يقول ما اوقع به الا وغبة في ماله او رغبة في بعض ما لا تمجود النفس به ولعل الحسد والملالة وشهوة الاستبذال اشتركت في ذلك فلا يستطيع الماك ان يكشف للعامة موضع العورة في الملك ولا ان محتج لنها العقوبة بما يستحق ذلك المربب ولا يستطيع ترك عقابه لما في ذلك من الفساد على علم بان عذره غير مبسوط للعامة ولا معروف عند اكثر الحاصة

وقل ابن صديقة لرجل رأى معه خف ما هذه القلنسوة فاحتكموا الى عرباض فقال عرباض هي قلنسوة الرجلين • قبل لاعرابي ما اسم المرق عندكم قال السخين قال فذا برد قال لا ندعه يبرد • وباع مخاشن من اعرابي غلاما فالراد ان يتبرأ من عبه قال اعم انه يبول في الفراش قال ان وجد فراشا فليبل فيه • مات لال مقرن علام فحقر لهم اعرابي قبره بدرهمين وذلك في بعض الطواعين فلم اعطوه درهمين قال دعوهما حتى يحتمع لى عندكم غمر نوب • قال ابو الحسن جا، رجل الى رجل من الوجوه فقال انا جارك وقد مات الحي فحر لى بكف قال

لا والله ما عند دى اليوم شئ ولكن تعهدًا وتعود بعد ايام فسيكون ما تحب قال اصلحت الله فنملحه الى ان بتيسر عندكم شئ

قال معاوية اذا لم بكن الهاشمي جوادا لم يشبه قومه واذا لم يكن المخزوى تباها لم يشبه قومه واذا لم بكن الاموى حليم لم يشبه قومه فبغ قوله الحسن ابن على فقل ما احسن ما نظر لقومه اراد ان تجود بنو هاشم بإموالها فنفتقر الى ما في يديه وتزهى بنو مخزوم على الناس فتبغض وبتشأ وتحلم بنو ادية فتحب وسئل بعض العرب ما العقل قال الاصابة بالطنون ومعرفة ما لم يسكن بما قد بحون • وقيل لا تذل أعمة الا بغراق اخرى • قال عررضي الله عنه ما وجد احد في نفسه كبرا الا من مهانة بجدها في نفسه • دخل معن ابن زائدة على ابي جعف المنصور فقارب في خطواته فقال المنصور قد كبرت سنك قال في صاعبك قال و الله لتجد قال لاعدائل قال ارى فيك بقية قال هي لك • وقام اعرابي ليسأل فقال اي الوجوه الصباح والعقول الصحاح والالسن الفساح والانساب الصراح والمكارم الرباح والصدور الفساح بعيدني من مقامي هذا

الخبرعادة والشر لجاجة والصدود آية المقت والتعلل آية البخل ومن الفقه كنمان السر وطول النجارب زيادة في العقل

> هذا آخر ما وجد من منتخبات البيان والتبيين للامام عمرو بن بحر الجاحظ رحمه الله



## -، ﷺ الرسالة الحامسة ﴿ ح

◄ ﷺ كتاب غاية الارب \* في معانى ما يجرى على ألسن العامة ﴿
 ◄ ﴿ في امثالهم ومحاوراتهم من كلام العرب \* ﴿
 ◄ ﴿ للامام الى طالب المفضل بن سلمة ﴿

## بسيرالآوالح الحجالج

قال ابو طالب الفضل بن سلم هذا كتاب معانى ما يجرى عنى ألسن العامة فى امثالهم ومحاوراتهم من كلام العرب وهم لا يدرون معنى ما يتكلمون به من ذلك فبيناه من وجوهه على اختلاف الحلمه في تفسيره ليكون من فظر في هذا الكتاب عالما بما يجرى في لفظه وبدور في كلامه وبالله لتوفيق \* فأول ذلك قولهم هو حباك الله وبياك مج فاما حياك فشتق من النحية والتحيه تنصرف على ثلاثة معان فاتحية السلام ومنه قول الكميت

- \* ألا حييت عنما يا مدينا \* وهل بأس بقول مسلمينا \* فيكون معنى حيماك الله سلم عبيمك والتحية ايضا الملك ومنه قول عربن معدى كرب
- اسير به الى العمان حتى \* انبخ على تحيته بجند \* فكون المعنى ملكك الله قال والتحية البقاء ومنه قول زهير بن حباب الكلبي \*
   ولكل ما ثال الفتى \* قد نلته الا التحيه \*

اى البقاء فبكون المعنى ابقاك الله وقولهم فى التشهد التحيات لله اشتمل على المعانى الثلاثة واما يباك الله فاله فيما زعم الاصم في اضحكك و يروى ان آدم عليه السلام لما قتل احد المنيه الآخر مكت سنة لا يضحك ثم قبل له حياك الله و يباك اى اضحكك وقال آخر يقال يباك لازدواج الكلام ليكون تابعا المباك كما قالوا جاء بالعشايا و الغدايا يريدون الغدوات فقالوا الغدايا لازدواج الكلام وقال ابن الاعرابي يبلذ قصدك بالتحية و انشد

\* لما تبينا الحاتم \* اعطى عطاء اللحن اللئيم \* وانشد ايض

باتت تبيا حوضها حكوفا \* مثل الصفوف لاقت الصفوفا
 وفال ابو مالك باك قربك و انشد

\* بيا نهم اذ تزلوا الطعاما \* الكبد والملحساء والسناما \* اى قرب لهم \* وقولهم ﴿ مرحبا واهلا ﴾ قال الفراء معناه رحب الله بك واهلا على الدعاء فأخرجه مخرج المصدر فنصبه ومعنى رحب وسع وقال الاصمعى معناه اليت رحب اى سعة واهلا كاهلاك فاستأنس و قال الرحب والرحب ومن ذلك الرحبة سميت لسعته قال طفيل

\* وبالشهب ميمون الحليفة قوله \* للنمس المعروف اهل ومرحب \* وذكر أبي الكلبي وغيره أن أول من قال مرحبا وأهلا سيف بن ذي بزن الحميري لعبد المطلب بن هاشم لما وفد اليه مع قريش ليهنئوه برجوع الملك اليه وذلك أن عبد المطلب استأذنه في الكلام فقال له سيف أن كنت ممن يتكلم بين يدى الملوك أذنا لك فقال له عبد المطلب بعد أن دعاله وقرظه وهنأه نحن أهل حرم الله وسدنة بيته أشخصنا أليك الذي أهجنا للك فنحن وفد النهنئة لا وفد المرزئة فقال ومن أنت فقال أعبد المصلب فقال سيف مرحبا وأهلا ونافة ورحلا ومناخا سهلا وملكا ربحلا أل محل العظيم \* وقولهم ﴿ لبيك وسعديك ﴾ قال الفراء معني لبيك أجابة لك ومنه النابية بالحج وهي أجابة بعد أجابة قال أبيات أبيات

لك ونصبه على المصدر وقال آخر معناه الباب بك اى الهامة ولزوم لك وهو مأخوذ من قولك لب بالمكان وألب اذا اقام به قال الراجز

لب بارض ما تحطاها الغنم

ومنه قول طفيل الغنوى

\* ونحن حصينا من عدى ورهطه \* وتيم نلى فى العروح وتحلب \* اى تلازمها وتقيم فيها قال وكان اصله لببك فامتثقلوا ثلاث باءات فقلبوا احداهن باء كا قالوا تظنيت بريدون تظننت فلما كثرت النوئات قلبوا احداهن باء وكذلك دينر كان اصله دننار فاستقلوا نونين فقلبوا الاولى باء فاذا جعوا قالوا دناير فرجعت النون لما فرقوا بينهما ومنه قول العجاج

\* تقضى البازى اذا البازى كسر

اراد نقضض فاستثقل الضادات فقلب احداهن ياء وقال الراجن

انى وان كنت صغيرا سنى \* وكان فى العين بو عنى \*

خان شیطانی امیر الجن \* بذهب بی فی الشعر کل فن

\* حتى برد عنى النظائي \*

يريد النظائ وحكى ابو عبيد عن الحليل انه قال اصلها من ألبت بالمكان فاذا دعا الرجل صاحبه فقال لبيك فكأنه قال الا مقيم عندك ثم وكد ذاك بلبيك مرة اخرى اى اقامة بعد اقامة وحكى عنه ايضا انه قال هو مأخوذ من قولهم ام لبة اى محبة عاطفة فان كان كان كنك فعنه اقبال اليك ومحبة لك وانشدنا الطوسى

\* وكتم كام لبة ظعن ابنها \* البها فا ورت البه بساعد ويقال انه مأخوذ من قولهم دارى تلب دارك فيكون معناه أنجاهى اليك واقبال على امرك وسعديك معناه اسعدك الله اسعادا بعد اسعاد قال الفراء ولم يسمع الواحد من هذا وهو في المكلام بمعنى قولهم حنائيك اى حنان بعد حنسان والحنان الرحة قال طرفة

ایا منذر افنیت فاسبنی بعضنا \* حنائیك بعض الشر اهون من بعض \*

وقواهم فلان يتحنن على فلان اى يرحمه وهو من هذا ويقسر قول الله عز وجل وحنانا من لدنا اى رحمة • وقولهم ﴿ اقر الله عينه ﴾ قال الاصمعى المعنى ابرد الله دمعته لان دمعة السرور باردة ودمعة الحزن حارة واقر مشتق من القرور وهو الماء البارد وقال غيره معنى اقر الله عينك اى صادفت ما يرضيك فتقر عينك من النظر المه ويقال للنائر اذا صادف ثأره وقعت بقرك اى صادف فؤادك ما كان مطلعا اليه فقر قال الشم خ يصف ظبية

\* کأنها وان ایام تربه \* من قرت الدین محنایا دیابود \*
ای کأنهما من رضائهما بمرتههما و ترك الاستبدال به محتایا نوب فخر فهما مسروران به و دیابود یسیم علی نیرین و هو فارسی معرب و قال ابو عرومعنی اقر الله عینه والمعنی صدادف سرورا اذهب سهره فنام و قال عرو این کاثوم

\* بيوم كريهة ضربا وطعنه \* اقر به مواليك العيونا \*
اى نامت عيونهم لما ظفروا عما ارادوا فيه \* وقولهم ﴿ اسخن الله عينه ﴾
اى بكت بدموع حارة من الحزن مشتق من السخون وهو الماء الحمار ويقال هو من سخنة العين وهو كل ما ابكاها واوجعها قال ابن الدمينة

\* باسخند العين للعرمى أن جعت \* بيني وبين هوى حوشية الدار \* وقولهم ﴿ ما به قابة ﴾ قال الاصمعى أى ما به داء وهو من القلاب داء يأخذ الابل في رؤوسها فيقلبها إلى فوق وقال الفراء ما به علة بخشى عليه منها وهو من قولهم قلب الرجل أذا أصابه وجع في قلبه وليس يكاد يفنت منه وقال أبن الاعرابي أصل ذلك في الدواب أى ليس به داء بقلب منه حافره وانشد

\* ولم يقلب ارضها البيطار \* ولا لحبليه بهما خيار \* وقال الطائى ما به شئ يقلقه فيقلب من اجله على فراشه \* وقولهم ﴿ ارغم الله الفه ﴾ قال الاصمعى الرغم كل ما اصاب الانف مما يؤذيه ويذله وقال عمر و ابن الاعرابي ارغم الله الى عفره بالرغام وهو تراب يختلط به رمل دقيق فحنى

ارغ الله انفه ای اهانه الله ومنه حدیث عائشه فی الرأه توصّأت وعلیها خضابها ففالت استنیه و ارغیه ای اهینیه وارمی به فی الرغام وقال لمید یصف ابلا

\* حكأن هجانها متأبضات \* وفي الافران اصورة الرغام \* الهجان البيض من الابل و متأبضات مشددات بالابض وهو جع اباض والاباض والاباض حل يقيد به الابل و الاصورة جمع صوار وهو القطيع من بقر الوحش الابيض والاقرآن الحبال الواحد قرن واما فولهم افعله على رغمه فعناه على غضبه ومساءته يقال اذا اغضبه ارغمه قال المرقش

ما ذنبنا في ان حنا ملك \* من آل جفنة جازم مرغم
 اى مفضب والرغم والرغم والمذلة والهوان وقال ابو خراش

\* مخافة أن أحيى برغم وذلة \* وللموت خبر من حياة على رغم \* وقولهم ﴿ لعنه الله ﴾ قال الاصمعي معناه باعده الله و اللعن البعد و أنشد للسماخ أبن ضرار يصف ماء ورده

\* دعوت به القطا ونفيت عنه \* مقام الذئب كالرجل الله ين \*
اى البعيد والله ين المباعد \* وقولهم ﴿ اخزاه الله ﴾ اى كسره الله وادله
واصل الخزى أن يفعل الرجل فعله يستحبى منها وينكسر لها قال ذو الرمة
يصف أورا رجع لطعن الكلاب

\* خزاية ادركته عدد جولته \* من جانب الحبل مخلوطا به الغضب \* يقول كأن رجوع الثور على الكلاب استحياء ويقل من الاستحياء خزى يخزى خزيا والحبل الكشب من خزاية والحزى الهلاك والذل يقال هنه خزى يخزى خزيا والحبل الكشب من الرمل \* وقولهم ﴿ ما يساوى طلية ﴾ الصلية قطعة حبل تشد في رجل الجلل والجدى وقال بعضهم بشد حبل في طلية قال الكسائي يقال للعنق طلية وجعها الحلى وقال ابن الاعرابي الصلية قطعة كساء تهنأ بها الأمل فا اظر يراد بذلك ما يساوى طلية من هناء يطلى بها البعبر وقال ابو عمرو والفراء واحدتها طلاة وانشد

- \* متى تسق من انيابها بعد هجعة \* من الليل سربا حين مالت طلانها \* وقولهم ﴿ لا تلوسه ﴾ اى لا تناله وهو من قولهم ما ذقت لواسا اى ما ذقت ذواقا \* وقولهم ﴿ ما يواسيه ﴾ اى ما يعوضه من قرايته اى مودته بشى والاوس العوض وانشد الاصمعى
- \* فلا حشأتك مشقصا \* اوسا او يس من الهباله \* قوله لاحشأتك اى لاضربنك في حشاك والمشقص سهم وقوله اوسا اى عوضا واو يس اسم للذئب والهبالة اسم الناقة يقول ارميك بسهم بكون عوضا لك من ناقق وكان يجب ان يقول بأوسه ولحكن قلبت الواو فجعلت لام الفعل كا قال القطامي
- \* ما اعتد حب سليمي حين معتاد \* ولا تقضى ترافى دينها الطادى \* اراد الواطد اى النابت فقلبت الواو فجعلها لام الفعل ومثله كثير من المقلوب وقال مورد يواسيه من قولهم اسه يخير اى اصبه به وانشد لعبد العزيز بن زرارة الكلابى
- فانى استئيس الله مشكم \* من الفردوس مرتفعا ظليلا
   فهذا يكون من العوض وكذلك قول النابغة
- ثلاثة اهلين افنيتهم \* وكان الاله هو المستاسا
   اى المستوهب ويكون المستول العوض وتؤاسيه بالهمز اى تشاركه فيما هو فيه
   وحكي الاثرم آسيت فلانا وواسيته بمعنى وانشد لليلى
- \* فأن يك عبدالله آسى أن أمه \* وآب باسلاب أكمى المغاور \* آب رجع والكمى الشجاع الذي يُكمى شجاعته أي بخفيها فلا يظهرها ألا في وقت الحاجة اليها \* وقولهم ﴿ بينهم بملحة ﴾ أي رضاع والملح اللبن ومنه قولهم لم يحفظ الملح معناه الرضاع وقال أبو الطمعان الذيني يهجو قوما أغاروا على أبل له
- \* وانی لارجو ملحه؛ فی بطونکم \* وما بسطت من جلد اشعث اغیر \*

يريد يالملح اللبن والمنح ايضا البركة يقال اللهم لا تبارك فيه ولا تملح وقال ستيم بن خويلد الفزاري

ولا تعبد الله رب العباد والملح ما وادت خالده

وذكر الكلبي في كتاب النفسير ان اللّم في كلام العرب التحمية وحكى ان ادريس قال لملك الموت عليهما السلام حيث صحبه واراد ان يعرفه بملح ما بيني وبينك الا انبأتني من انت اى بالصحبة لان ملك الموت عليه السلام لا يأكل ولا يشرب فذلك دليل على انه سأله بالصحبة وقال هشام بن الكلبي عن خراش قال كانوا يحلفون باللح والرماد والنار وقال رجل من بني شيبان حلفت بالملح والرماد وبالعزى وباللات تسم الدرقه • وقولهم من علم ملمه على ركبتيه مج يقال ذلك للرجل اذا كان سي الحلق بغضب من كل شي قال مسكين الدارمي في امرأته

- \* لا تلها أنها من أمة \* ملمها موضوعة فوق الركب \*
- کشموس آلحیل بیدو شغبها \* کلما قال لها همال و هب

الشغب الفتال والخروج من الطاعة وهال وهب ضربان من زجر الخيل والملح بذكر ويؤنث والتأثيث اكثر و وقواهم ﴿ امر لا ينادى وليده ﴾ قل الاصمى اصله في الشدة تصيب القوم حتى تذهل الام عن ولدها فلا تناديه لما هي فيه ثم صار مثلا لكل شدة ولكل امر عظيم وقال ابو عبيدة اى هو امر لا ينادى فيه الصفار الله ينادى الجلة الكيار وقال الكلابي اصله في الكثرة والسعة فأذا اهوى الوليد الى شئ لم يزجر عنه حذر الافساد لسعة ماهم فيه ثم صار مثلا لكل كبرة وقال ابن الاعرابي امن لا بنادى وليده اى ما فيه مستر اد قد اسنعني بالكبار عن الصغار وانشد الاصمعي

- \* فاقصرت عن ذكر الغوانى بتوبة \* الى الله منى لا ينادى وليدها \* قل الفراء وهذا يستمار في كل موضع يراد به الغاية وانشد
- \* لقد شرعت كف يزيد بن مزيد \* شرائع جود لايددي وليده. \*

وقولهم للرجل عند النزنويج فخ بالرفاء والبنين ﴾ الرفاء الاتفاق والالتئام وهو مأخوذ من رفأت اثوب ارفؤه رفئا اذا لائمت بينه وضممت ليعضه الى بعض وقال ابراهيم بن هرمة

ابدات من جدة الشبيبة والابدال ثوب المشيب اردؤها

ملاءة غير جد واسعة \* اخبطها تارة وارفؤها

وقال الاصمعي قد يكون الرفاء من الهدو والسكون من قولهم رفوت الرجل اذا اسكنته و انشد لابي خراش الهذلي

\* رفونی وقالوا یا خویلد لا ترع \* فقلت و انکرت آنوجوه هم هم \* وقال ابو زید ازفاء الموافقة و هم المرافاة بلا همز و انشد

\* ولما أن رأيت أبا رويم \* برافيني ويكره أن يلاما \* وقال أليامي الرفاء المال \* وقولهم ﴿ النقد عند الحافرة ﴾ أي عند أول كلة يقال التني القوم فاقتلوا عند الحافرة أي عند أول كلة ويقل رجع على حافرته أي على طريقه الاول وقال الله عز وجل أنا لمردودون في الحافرة أي في الحدقة الاولى أي تحيا بعد موتنا وقال الشاعر

أحافرة على صلع وشيب \* معــاذ الله من سفه وعار

اى ارجع الى الصبى واول امرى بعد أن كبرت وقال بعضهم معناه النقد عند التقايب والرضاء وهو مأخوذ من حفر الارض لان الحفر يخبر الارض ويعلم أطيمة هي ام لا وقال بعضهم الحافرة الارض ولا اعرف للارض في هذا الموضع وجها وقال الفراء معنى النقد عند الحافرة اذا قال قد بعتث رجع عليه باليمين قال وبعضهم يقول النقد عند الحافر قال وسألت عنه بعض العرب فقال يريد عند حافر الفرس وهدا المثل جرى في الحيل ثم استعمل في غيرها \* وقولهم حافر الفرس وهذا المثل جرى في الحيل ثم استعمل في غيرها \* وقولهم الجار لا يؤكل منه شي وقال ابن الكلي حار رجل من العمائقة كان له بنون وواد خصب وكان حسن الطريقة فسافر بنوه في بعض اسفارهم فاصابتهم صاعقة احرقتهم فكفر بالله عن وجل وقال أعبد ربا احرق بني واخذ في عبادة صاعقة احرقتهم فكفر بالله عن وجل وقال أاعبد ربا احرق بني واخذ في عبادة الاونان فسلط الله جل وعن على واديه نارا واروادي بلغة المين يقال له الجوف

فاحرقه فا بق فيه شئ فهو بضرب به النل فى كل ما لا بقية فيه وقال امرؤ القيس

\* وخرق مجوف العير فقر قطعند \* بأنام سام ساهم الوجه حسان \* الخرق المتسع من الارض والانام الفرس الطويل العنق المشرف والسامي المشرف والسامي المشرف والساهم المتغير اللون من سفر او مرض يريد بالهير الحمار وهو الذي بضرب به المثل فيقال اكفر من جار وهذا في قول شرفي بن القضامي حار بن مالك بن نضر بن الازد والقول الاول اشبه بالحق \* وقولهم الإجماع الله شملك مجه قال الاصمعي الشمل الاجتماع فيراد بذلك لا فرق الله شملك اي اجتماعت ومنه قولهم قد شملهم الامر اي عهم حتى اجتمعوا فيه وانشد

\* وكيف ارجى الوصل باليل بعدما \* تفطعت الاهواء وافترق الشمل \* ليل اراد لم بلى فرخم والاهواء جع هوى النفس وهو مقصور \* وقولهم فرخم والاهواء جع هوى النفس وهو مقصور \* وقولهم فرخم والحق من رجلة في قال الاصمعى وغيره الرجلة التي تسميها العامة الحفاء وانم سميت حقاء لانها تذبت في مجارى السبل وافواه الاودية فاذا جاء السيل اقتلمه، وقال خالد سميت بذلك لانها تنبت في كل موضع \* وقولهم فو تبلد الرجل مج قال الاصمعى التبلد ان يضرب الرجل براحة على راحة من الغ عند الصبة وانشد لجيل

\* ألا لا نلم اليوم ان يتبلدا \* فقد غلب المحزون ان يتجلدا \* قال والراحة يقال لها البلدة وقال ابوعرو تبلد اذا تحبر فم بدر ابن ينوجه ومنه قبل للصبي بليد لتحبره وقاله توجهه فيما براد منه وقولهم ﴿ ضربه حتى برد ﴾ قال الاصمعى اى ضربه حتى مات والبرد الموت وقال ابو زبد

بارزا ناجداه قد برد الموت على مصطلاه اى برود
 و اما قولهم لم يبرد ببدى منه شئ فلمنى لم بستفر و بثت و انشد

\* اليوم يوم بارد "عومه \* من جزع اليوم فلا تلومه \* واصله في النوم والقرار قال يقال برد الرجل اذا نام قال الله تبارك وتعمال

لا يذوقون فيها بردا ولاشرابا وقال الشاعر

القاح لماء العذب والبرد النوم وقولهم • ﴿ وجب البيع ﴾ قال الاسمعى معناه وقع وكذلك وجبت السمس اذا سقطت في المغيب بجب البيع والشمس وجوباً ومنه سمعت وجبة الشئ أى سقطته فاما وجب قلبه هعناه خفق وضرب بجب وجبيا وانشد

\* وللفؤاد وجيب تحت اجره \* لدم العلام وراء الغيب بالحجر عن فوق القلب ويقال ان القلب متعلق بالاجهر والمدم الضرب يقال الندمت المرأة اذا لطمت وجهها \* وقولهم فولا تبع عليه في قال الاصمعي معناء لا نقيح فعله وتفسده قال هو مأخوذ من قولهم الجلت الدقة اذا ورم حبوها وقال بعضهم لا تبع اى لا تجمع عليه الكروه وهو مأخوذ من الابهة وهي خوصة البقل يقال ابهة وابلة وابلة فيقول لا تجمع عليه انواع الكروه بجمع الابلة انواع لبقل \* وقولهم فولا تباغ هعناه لا تكاشف وهو مأخوذ من الحلح انواع لبقل \* وقولهم فولا تباغ همناه لا تكاشف وهو مأخوذ من الحلح وهو المحسار الشعر عن مقدم الراس والكشافه وقال بعضهم معناه لا تشدد وتنق على الشدة والمخالفة من قولهم نافة مجالح وهي التي تصبر على البرد وتقضم عيدان النجر اليابس فيق ابنها حكى ذلك عن ابن الاعرابي \* وقولهم فو لا تبسق في قال الاصمعي معناه لا تضول من البسوق وهو وقولهم في لا تبسق في قال الاصمعي معناه لا تضول من البسوق وهو الطول يقال بسق الرجل والنخلة اذا طالا وقال الله عن وجل والنخل باسقات لها علم نضيد اى طوال قال الشاع

◄ فان نا خطرئر بإسفات \* عطاء الله رب العالمينا
 وقولهم ﴿ وقع فى ورطة ﴾ قال أبو عرو وغره بعنى الهدكة و أنشد

\* ان يأت يوما منل هذى الحطه \* ولاق من ضرب غير ورطه وقال الاصمعى الورطة الوحل والردغة يقع فيها الغنم فلا تقدر على التخلص يقال تورطت الغنم اذا وقعت في الورطة غم ضرب مثلا لكل شدة وقع فيها الانسان وقال الاصمعى الورصة الهوية في الجبل مكون متصوبة تشق على من رام المروج منها اذا كانت في الجبل يقال تورطت الماشية اذا كانت ترعى في الجبل فوقعت في الورطة ولم يمكنها الحروج وقال طغير يصف ابلا

- \* تهاب انظریق السه می تحسب آنه \* وعور وراط وهو پیدا، طقع \* وقولهم هی لا پدری ما طحاه. کی قال الاصمعی طحه ها مدها یعنون الارض قال الله عن وجل والارض وما طحاها ویقال طعا قلبه فی کذا وکذا اذا تطاول و تمادی فیه و منه قول علقمه بن عبده
- \* طعابات قلب في الجسان طروب \* بعيد الشباب عصر حان مشبب الى في ذلك الوقت اى تطاول و قادى في ذلك وقولهم ﴿ لا يعرف قبيلا من دبير ﴾ قال ابو عرو معناه لا يعرف الاقبال من الادبار قال و القبيل ما اقبل به من الفتل على الصدر والدبير ما ادبر عنه وقال الاصمعى هو مأخوذ من الناقة المقابلة والمدابرة فانقابلة التي شق اذنها الى قدام والمدابرة التي شق اذنها الى خلف وقولهم ﴿ ان لم يكن عمر فقش ﴾ قال ابن الاعرابي ان لم يحت فعل قبل قال والنفش الصوف وقولهم ﴿ شيخ كأنه قفة ﴾ قال الاصمعى القفة ما يبس من النجر فلعني أنه كالبلى من الشجر وقولهم ﴿ ويه وعله ﴾ فويله كان اصله وى وصلت بله ومعني وى حزن ومنه قولهم و يه معناه حزن اخرج مخرج الندبة و ما عوله فان ابا عمرو قال انعول و انعو مل البكاء وانشد الراعى
- \* ابلغ امير المؤمنين رسالة \* شكوى البك مطله وعويلا \* وقال الاصمعى العول والعويل الاستغاثة ومنه قولهم معولى على فلان اى السكالى عليه واستغاثتي به ومنه قول الاخطل
- \* القد اوقع الحجاف بالبشر وقعة \* الى الله منها المشتكى والمعول \* الى المستغاث و نصب عوله على الدعاء والذم كما يقال ويلا له \* وقولهم ﴿ عيل صبره ﴾ فعناه غلب يقبل عاله الامر اى غلبه وقد يكون عبل صبره رفع وغير عما كان عليه من قونهم عالت الغريضة اى ارتفعت وزادت \* وقولهم ﴿ ما له تاغية ولا راغية ﴾ فالذغية النعجة والثغاء صوتها والراغية الناقة ورغاها صوتها \* وقولهم ﴿ ما له دقيقة ولا جليلة ﴾ الدقيقة الشاة والجليلة الناقة \*

وقولهم ﴿ ما له سبد ولا لبد ﴾ السبد شعر المعز واللبد و بر الابل وقال ابو صالح كل ما لان من الصوف والوبر فهو لبد والسبد الشعر • وقولهم ﴿ ما له دار ولا عتمار ﴾ قال الاصمعى العقمار النخل وبقمال هو متماع الببت • وقولهم ﴿ انت في حرج ﴾ قال الاصمعى معناه انت في ضيق من دينك قال الله عن وجل ومن يرد أن يضله يجعل صدره ضبقا حرجا • وقولهم ﴿ رآه الصادر واروارد ﴾ فلصادر المنصرف عن الماء والوارد الذي يأتيه والعني رآه الذاهب والجائي قال دكين

\* ملكا ترى النباس اليد نيسبا \* من صادر ووارد ايدى سبا \* النبسب طريق النمل اى تراهم اليه كالنمل فى كثرته \* وقولهم ﴿ حلف بالسماء والطارق ﴾ قال الاصمحى براد باسماء المطر وانشد

مد قری مده قری \* غب مساه فهو ضحضاجی وقال اندینه .

\* كالافعون غداه غب عمله \* جفت اعاليه واسفله ندى \* قال ابو عرو يراد به هذه السماء واما الطارق فهو انتجم والما سمى بذلك لانه يأتى بالميل والطروق لا يكون الا بالميل وانشد لجرير

طرق الحيال لام حرزة موهنا \* ولحب بالطيف الم خيالا
 وفالت هند منت عندة

نحن بنبات طارق \* نمشي على النمبارق

يعنى بنات النجم شرفا • وقولهم ﴿ ما فى الدار صافر ﴾ قال ابو عبده والاصمعى معناه ما فى الدار احد بصفر وهذا مما جاء على فاعل ومعناه مفعول به كما قبل ماء دافق وسركاتم وقال غيره صافر اى ما بها احد كما يقال ما بها ديّر وقال الشاعر

خلت اشازل ما به، \* بمن عهدت بهن صافر

وقولهم ﴿ جا بالضم والربح ﴾ اى بكل شي قل ابن الاعرابي الضم ما ضحاً للشمس وقال الاصمعي الضم الشمس بعينها وفسر كنفسبر ابي الاعرابي وانشد

\* ابيض ابرن للضم راقبه \* مقلد قضب الربحان مفغوم \* ابيض يمنى ابربقا وراقبه صحبه والفضب جمع قضيب و المفغوم الذى قد طلبت شفته بالطيب وقال ابو عسدة يقال ذلك في موضع التكثير والضم البراز الظاهر • وقولهم ﴿ جاء بالطم والرم ﴾ اى بالتمليل والكثير الضم الماء الكثير وغيره والرم ما كان باربا مثل العظم وما اشبهه واحدته رمة قال الشاعر

- \* والنبب ان تعرونی رمة خلف \* بعد المهات فانی كنت اثیر \* انبب جمع ناب من الابل وهی السنة وتعرو تأتی و تغشی و اثیرً افتعل من الثأر ای كنت انجرها قال ابو خضیر
- \* وقد جبر العطام وكر رما \* ومثل فعاله جبر الرسما \* الله تبارك وتعالى ورم بالية \* وقولهم ﴿ جاء بالفض و الفضيض ﴾ اى بالكبير والصغير القض الحصى وقضيض، صغاره وما يكدم منه قال أبو ذؤبب
- أنى لجسمت لا يلائم مضجعا \* الا اقض عليك ذاله المضجع
   بلائم اى يو افنى واقمن اى كأن عليه قضض وقال الحصين بن حمام المرى
- \* وجاءت جعاس قضها بقضيضها \* وجع عوال ما ادق وآله \* جعاس قبيلة وادق ای ما احقرها والدقة ضد الجلالة \* وقولهم ﴿ جاؤا على مكرة البهم ﴾ قال الاصمعي يعني جاؤا على طريقة واحدة قال ابوعرو معناه جاؤا باجعهم وقال ابوعبيدة يعني جاؤا بعضهم في اثر بعض وليس هناك بكرة \* وقولهم ﴿ قبل عير وما جرى ﴾ فالعير اشل انذي في الحدقة والذي جرى الضرف وجر به حركته والمعني قبل ان يطرف الانسان قال الشماخ
- \* عدا القبصى من فبل عبر وما جرى \* ولم تدر ما بالى ولم ادر بالها \*
  بعنى امرأة يقول هي سيئة الحلق تنفر من غير شي و القبصى عدو شديد وكذلك
  لقبصى مثله عدو فيه نزو \* وقولهم ﴿ حبلك على عا بك ﴾ قال الاصمعى معنه امرك

اليك اعمل ما شئت والعارب اعلى السدم فذا أهمل اليعير طرح حبله على غاربه وتركه يذهب ابن شاء فيقول انت مخيّر كهذا البعير لا يمنع من شيّ قال النمر بن تو لب في عصيت العاذين ولم اطع \* مقالتهم ألفوا على غاربي حلى وكان اهل الج هدية يطلُّقون عنه الكلمة • وقولهم ﴿ جاء الجر رجليه ﴾ قال الاصمعي اي جاء مثقلاً لا يقدر أن يحمَّل رجليه وجاء مجر عطفيه قال أبن الاعرابي معنساه اجاء منحترا بجر ناحين ثوبه وجاء يضرب اصدرته اي جاء فارغا وكلام العرب یضرب ازدریه 🔹 🦂 وقولهم ماندری ای طرفیه اطول 🥕 قال ایی رحه ا الله يعني ما يدري اي والديه النسرق ابوه ام اهم حكاه عن الفراء قال الشــاعر ومن لى باطراف اذا ما شمّتني \* وهل بعد شتم الوالدين صلوح ﴿ \* وقال الاصمعي لا يدري من أي الطرفين شرفه من قبل أيه أم من قبل أمه وهو قريب من قول الفراء \* ﴿ وَوَلَهُمْ مَا يَفْتُهُ وَلَا يَقُهُ ﴾ قال الاصمحى ما يعم ولايفهم قال والفقه الفطنة والعلم ومنه سمي الفقهاء والنقه الفهم يقال منه نقهت الحديث مثــل فهمت ويقــال من المرض نقهت با<sup>لق</sup>مع • وقولهم ﴿ حاء بالعويص ﴾ أي بالكلام الذي لا يفهم وأصله المتعقد من الشعر • وقولهم ﴿ على ما تخيلت ﴾ اى على ما ارت واوهمت واصل ذلك في السحابة | وتخلت اذا ارت انها بمطرة والحال السحساب الذي مخيلك المطر قال فرزدق البيناك زوارا ووفدا وشامة \* لحالك خال الصدق محد وماطر بقول لهذا المهدء - اليناك على كل حال والشامة جع شئم وهو الذي يشيم البرق اى بنظر اين مطر غيمه والحال السحاب • وفولهم ﴿ افعل ذلك آثرا ما ﴾ اى أول كل شي ومعناه أفعله مؤثراً له قال عروة بن مورد وقالوا ما تربد فقلت ألهو \* إلى الاصباح آثر ذي اثير وقال الاصمعي افعل ذلك عارضًا عليه • وقولهم ﴿ فلان شاطر وفلان للشطر ﴾ قال الاصمعي الشاطر الذي شطر عن الخير أي بعد عنه ومنه نوي شطر اي تعيدة وقأن امرؤ القيس

\* أشافك بين الحسط النصر \* وفيم الهاء من الحي هر \* قال ابو عبيدة الشاطر الذي شطر الى الشر اي عدل الى الشر بوجهه وه: قوله نعالى فولوا وجوهكم شطر المسجد الحرام اي ناحبته \* رقولهم ﴿ فلان شمر وشمرى ﴾ قال ابو عرومعناه المنكمش في الشر والبطل المجرد لذاك وهو الحوذ من الشمير وهو الجرد في الأمر وانشد

\* نجبت منى ومن فتورى \* بعد عظيم الجد والشمير \* ويقال انه من قولهم شمر وانشمر اذا مضى لوجهه فسمى بنك لاله يركب رأسه ولا يرتدع وزعم بعضهم انه الشمرى وهو الجاد النجرير ففيرته العامة • وقولهم ﴿ هو بنجاحم علينا ﴾ اى يتضايق وهو مأخوذ من جاحم الحرب اى مضبقها وشدتها وقال بعضهم بنجاحم اى محترق حرصا ومخلا وهو مأخوذ من الجعيم • وقولهم ﴿ هو احق من دغة ﴾ دغة بنت مغنج مأخوذ من الجعيم • وقولهم ﴿ هو احق من دغة ﴾ دغة بنت مغنج المجلية بلغ من حقها انها كلا أنها الطلق فظئت انه بطمها قد غرها فذهبت تطلب الغائط فلا تهيأت لذك ولدت فمه وضعته صاح فقامت مذعورة فجاءت الى امها فقات با اماه هل يغنج الجعر فاه فقطئت امها فقات نعم وبدعو اباه وسألته، عن الموضع فأخبرتها به فانطاقت فوجدت ولدا • وقولهم ﴿ احق مائق ﴾ قال الاصمعى المائق السي الحلق قال وفي المثل انا وولهم ﴿ احق مائق ﴾ قال الاصمعى المائق السي الحلق قال وفي المثل انا فق وصاحي مئق فكيف نتفق اى ان ممتلي غضب وصاحى سي الحلق فلا اتفق بيننا كما يقال احق رقيع • وقولهم ﴿ اقل من النقد ﴾ قال الاصمعى المنقد منا القد كم قال الاصمعى المنقد صاحة عنها المنان ورذالها وافشد

\* فقيم يأشر تميم محتدا \* لو كنتم ضانا لكنتم نقدا

اوكنتم ماء كنتم زيدا

وفقيم قبيلة من تميم والمحتد الاصل • وقولهم ﴿ اهون من قميس على عمته ﴾ قال أبو خضير الشميمي قعيس ك.ن غلاما سبى في بنم تميم هو وعمته وأن

عنه استعارت عزا من امرأة من بنى نميم و هنتها قعيسا ثم ذبحت العنز وهريت فضرب به المئل في الهوان وقال الشرفي بن قضامي يل هو قعيس أبن مقاعس بن عرو من نايم وكان بوه سيئ الصنيع الى عمة قعيس فات وقعيس فطيم فعملته الى صاحب بر فرهنته على صاع من بر وقات بكون هذا الصبى عندك حتى اعود اليك بثنه فخذت الصاع ومضت فلم تعد اليه وزعم بعضهم أنه لقيها فاقتضاها عن صاعه فقالت غلق الرهن وقال بعضهم بل بعضهم أنه لقيها فاقتضاها عن صاعه فقالت غلق الرهن وقال بعضهم بل تركته عنده ولم تعد اليه فرباه الرجل واتخذه عبدا فضرب به المثل • وقولهم في لا تبرقل علينا في واخذنا في البرقلة ومعناه الكلام بلا فعل وهو مأخوذ من البرق بلا مضر واذا كانت الكليتان بتكلم بهما في موضع ثم احتبج الى ان يجعلا كلمة و احدة اصافوا الى الكلمة الاولى حرفا من الكلمة الثانية • من دلك فولهم في اكبر من الحواقة في وهو قول لا حول ولا قوة الا بالله وقال الشاع

- \* فداك من الاقوام كل «بخل \* بحويق أما ساله العرف سائل \* وكذلك قولهم ﴿ السَّكِيمُ مِن البِّسِمَلَةُ ﴾ بريدون بسم الله وحكى الخليل أن حيعل من قول المؤذن حي على الصلاة وحي على الفلاح وأنشد
- الارب طیف منك بات معانق \* الی ان دعا داعی الصباح بحیعلا \*
   وانشد
- اقول الها ودمع العين جار \* ألم يحزنك حيملة النادى \*
   وانشد
- وقولهم ﴿ هو مغث ﴾ معناه شر بر خبث قال حسان بن ثابت يصف الخمر وقولهم ﴿ هو مغث ﴾ معناه شر بر خبث قال حسان بن ثابت يصف الخمر \*
   تولمها الملامة ان ألمنا \* اذا ما كان مغت او لحاء \* المنا اتينا ما نلام عليه يقال أنم الرجل اذا فعل ذلك ولحاء لجاج \* وقولهم ﴿ هو ابن عمد لحم ﴿ اى ما تصق به مأخوذ من قولهم لحمت عينه اى التصقت

ونصبه على التفسير • وقولهم ﴿ هَلْمَ جَرَا ﴾ اي تعالوا على هيئتكم وكما

يسهل عبيكم من غير شددة وصعوبة واصل ذلك من الجر في السوق وهو ان تترك الأبل والغنم ترعى في مسيره، قال الراجز

لصالما جررتكن جرا \* حتى نوى الاعجف وأستمرا

♦ فاليوم لاآلوا الركاب شرا

وى سمن والني الشعم والني الحم ونصب جرا على الفسير • وقولهم الخذه اخذ سبعة به قال الاسمعي اراد سبعة بعني اللبوة فخفف وقال ابن الاعرابي اراد سبعة من العدد والما قبل سبعة الانه أكثر ما استعملون من العدد في كلامهم من ذلك سبع سموات وسبع ارضين وسبعة الم وقال ابن الكلبي اراد سبعة بن عوف ابن نعلبة بن سلامال بن تعل بن عروبن الغوث بن طبي وكان شديدا يضرب به المثل • وقولهم مخ اجن الله جباله الي الجبال التي يسكنها وباكثر فيها جبلته اي خنفته وقال غيره اجن الله جباله اي الجبال التي يسكنها وباكثر فيها الجن • وقولهم مخ حلف باسمر والقمر مح قال الاسمعي المعني العلمة قال الجن موقولهم مخ حلف باسمر والقمر مح قال الاسمعي المعلمة الله ونم سميت سمرا • وقولهم مخ تناوشوا مج بيدون تقالموا ومعناه ان بعضهم حتى سميت سمرا • وقولهم مخ تناوشوا مج بيدون تقالموا ومعناه ان بعضهم تناول بعضا واخذه بالقنال ومنه قول الله عز وجل وأني لهم انتناوش من مكان بعيد قال الشاعر

- \* فَا طَبِيهُ تَرَى بِرِيرِ الرَّكَةُ \* شُوسُ وَعَطُو بِالْبِدِينَ غُصُونَهَا \* البِرِيرِ ثُمُر الاراكِ وهو مثل أَبِلْحِ والبَرْدِ منه مثل الخلال والكبات مثل البسر والبرم مثل الرطب قال الراجز
- \* فهى تنوش البرد نوشا من علا \* نوشا به تقطع الجواف الفلا \* وقولهم ﴿ مَا حَمِ وَلَكُنَّهُ دَجَ ﴾ فأجاج الذي يحم لله أجارك وتعالى والداج الذي يخرج للمجارة واصل معنى الحج الزيارة والاتبان وانما سمى الحاج بزيارتهم ببت الله قال دكين يصف فرسا
- \* ظل بحم وظالمن تحمید \* وصل برمی بالحص مبویه \* بحم ای براد و برخی بالحص الکیژه ایناس علیه بحم ای براد و بنظر الله و مبویه ای بوایه و برخی بالحصا لکیژه ایناس علیه فان من اراد ان بدکیم نظر مناسه نم بهیا له ان بکیمه فیرمیه بها حتی بنظر

اليه • وقولهم عرفه ما زلنا بالهيئط والمساط مجه قال الفراء الهيس ط اشد السوق الى الورد والمياط اشد السوق في الصدر ومعنى ذلك بلجئ و لذهاب وقال اللهيائي الهياط الاقبال والميساط الادبار وقال غيرهما الهيماط احتم ع النماس للصلح والميساط النفرق عن ذلك • وقولهم عرف برح الخفاء مجه قال الاصمعى معناه ظهر المكتوم وهو من البراح للارض كأنه صار فيها وهو ما ظهر منها وشه اجهد الامر اى ظهر المكتوم والمعنى صار في جهساد من الارض وهو ما غلظ منهما وارتفع وقال منضهم برح زال وقال غبر الاصمعى من الارض وهو ما غلظ منهما وارتفع وقال منهم برح زال وقال غبر الاصمعى مناه برح الخفاء اى زال الخفاء فيصار امرا طهرا قال واجهد وجهد واحد اى اشتد وهو من الجهد والجهد الشدة • وقولهم على غل قبل الاصمعى معناه وقولهم على ما له عليه قل فيلق منه شدة • وقولهم على ما له عليه قل فيلق منه ما له وقولهم على ما له عنه محيص على قال الاصمعى هو المحيد والمعدل والمعنى ما له عنه مغر يقال حاص يحيص حيصا وانشد لاعرابي في ينه

- \* دليتها قد لبست وصواصا \* وعبقت حاجبها مناصل \*
- حتی بچیئوا عصبا حراصا \* ویرقصوا من حوانه ارقاصا
- \* فنحسوبي عكرا حياصا

يقول لينها قد كبرت حتى تحبيب قنابس الوصواص وهو برقع ضيق الكوى والتفاص لنقف وبقل للمنفرص مناص حتى بجيئوا يعنى الحطاب فرقا يرقصون ابلهم يستعجلون الها وعكر رجوع وحياصا الديميس عنه • وقولهم في عبد قن في قل الاصمعى القن الذي كان ابوء مملوكا لمواليه فاذا لم يكن كذلك فهو عبد مملكة وكأن القن مأخوذ من القنية وهي الماك • وقولهم في نادم من في فاسادم المتغير العقل واصمه من الماء السدم وهو المتغير وعياء سدم واسدام قال ذو الرمة

\* وماء كلون الفسل اقوى فبعضه \* اواجن اسدام وبعض معور \* اعسل الخطمي شبهه به من تغيره واقوى خلا من الناس واو اجر جع آجن وهو المتغير وقال بعضهم السادم المتعير الذي لا يطيق ذهابا ولا محينًا كأنه ممنوع من

ذلك وهو مأخوذ من قولهم بعير مسدم اذا منع من الضراب قال مروان بن الحكم لمعاوبة حين قتل عثمان بن عفان رضى الله عنه

- \* قطعت الدهر كالسدم المعنى \* تهدر في دمشق ولا تربع
- « فلوكنت المصال وكان حيا \* يشمر لا ألف ولا سؤوم \*

الالف العاجز الضعيف والسؤوم الضجور • وقواهم ﴿ لا دريت ولا الليت ﴾ يدعو عليه بان لا يتلى أى لا يكون له أولاد قال الفراء أسليت أفنعلت من ألوت أذا قصرت فيقول لا دريت ولا قصرت في الطلب ليكون أشق لك وأنشد لامرئ القيس

- \* وما المرء ما دامت حشاشة نفسه \* بمدرك اطراف الحطوب ولا آل \* اى ولا مقصر والحشاشة بقية النفس وقال الاصمعى ائتليت افتعلت من ألوت الشي اذا استطعته فيقول لا دريت ولا استطعت ان تدرى وانشد
- \* فن يبتغى مسعاة قومى فليرم \* صعودا الى الجوزاء هل هو موتلى \* رام الشيّ يرومه اذا طلبه وقال بعضهم لا دريت ولا تلبت اراد تلوت اى لا احسنت ان تنلو فقلموا الواويا، الازدواج \* وقولهم ﴿ بق متلددا ﴾ اى محيرا ينظر بينا وشمالا وهو من المديدين وهما صفعتا العنق كأن المعنى بحول عنقه مرة الى ذا اللديد ومرة الى ذا \* وقولهم ﴿ لا يقوم يطلّ نفسه ﴾ قال الاصمى الطن الجسم والمعنى انه لا يقوم بقوت جمه ومؤنة نفسه والشد
  - ۱۱ رأونی واقف ا ک أنی ۴ بدر تج لی من دجی الدجن ۱
  - غضبان اهذى كالام الجن \* فبعضه منهم وبعض منى \*
- بحبهة جبهاء ك، لجن \* ضخم الذراعين عظيم الطن
   عظيم الطن أى الجسم وقولهم ﴿ ما أنكرك من سو ، ﴿ أى ليس أنكارى الله من سو ، بك واكنى لا أثبتك وقال أبو عبيدة السوء المرص قال ومنه قول الله عن وجل تخرج بيضاء من غير سو ، وقولهم ﴿ تشورت بفلان ﴾ أى عبته عن وجل تخرج بيضاء من غير سو ، وقولهم ﴿ تشورت بفلان ﴾ أى عبته

وابديت عورته وهو مشتق من الشوار وهو فرج الرجل يقال في الدعاء ابد الله شواره وبقال معنى شورت به اى فعدت به فعلا استحيا منه كأنه بدت عورته ، وقولهم ﴿ لا ارقا لله دمعته ﴾ اى لا رفعها عند ومنه رقات على الدرجة في لغة من همز ومن هذا سميت المرقاة يقال رقات ورقيت وترنه الهمز اكثر واصل ذلك في الدم اذا قتل رجل رجلا فاخذ اهل المفتول الدية يقال رقا الدم ارتفع فلم يطلب به اى دم المقتول ورقاً دم القائل اى ارتفع ولو لم تؤخذ الدية لهريق دمه فانهدر وكذلك قال المقضل وانشد لمسلم بن معبد الوابلي يصف ابلا

- \* من اللائى بزدن العيش طيبا \* وترقأ فى معاقلها الدماء \* فأل معاقل مغاعل من العقل وهو الدية وقال بعضهم ارقأ الله دمعه اى قطعه \* وقولهم الله على العامت الله الله على الحيوان وقال خالد الماطق كل ما كان له كبد قال الشاعى
  - « المال بخادنی صامت \* هبلت ولا ناطقا ذا کبد \*
  - \* ذريني اروى به هـــامتي \* وقدك ذريني من اللوم قد

وقولهم ﴿ فَلَانَ نَسْيَجِ وَحَدَهُ ﴾ اى ليس له ثان كأنه نُوب نَسْجِ على حَدَّتُهُ ليس معه غيره قال الراجز

- \* جاءت به معتجرا ببرده \* سفواء ردى بنسيج وحده وجمعيش وحده ابدا منصوبة الافى ثلاثة مواضع وهن نسيج وحده وعيين وحده وجمعيش وحده \* وقولهم ﴿ بالكم \* قال ابوعرو هو الثيم وقال خالد هو العبد ويقال للانثى لكاع وانشد انكسائى
  - \* فقات لها لكاع اضعت أمرى \* وما أنا بالمهان ولا المضاع
- \* فقالت لى هيم فتخلكت منها \* وفنت ألا هيم لك يا لحك، ع \* وقال الاصمعى هو الاحق العيم بامره الذي لا يتجمه لمنطق ولاغير، قال وهو مأخوذ من الملاكيم وهو ما بخرج مع السلا وانشد لابن ميادة
  - \* رمت الفلاة بمجمل متسريل \* غرس السلا وملاكع الامشاج

وقولهم ﴿ احسن من دب و درج ﴾ فدب مسى و درج مات قال الاخطال

- \* قبيه كشراك النعل دارج \* ال يهبطوا العفو لا يوجد لهم اثر \* ودرج في غير هذا مئل دل \* وقولهم ﴿ ما بنام ولا ينم ﴾ قال الاصمعى بنيم يكون هذه ما يدفع السهر فينام معد فك أنه يأتى بالنوم وقال غيره بذيم يأتى بسرور بنام له \* وقولهم ﴿ تَبْم راضع ﴾ قال الطاق الذي بأخذ الحلالة من احلال فيأكلها من اللؤم لئلا يفوته شي وقل ابو عرو الراضع الذي برضم الشة او الناقة قبل ان يحلبها من جسعة وانشد
- \* وأنى أذا ما لقوم كانوا ثلاثة \* كري ومشتحسى وكلبا مجسعا
- \* كففت يدى من ان تال اكفهم \* اذا نحن اهوين ومضمعنا مع . \* قال ابى از اضع هو الراعى لا يمسك معد محمد فذا سأله القرى احد اعتل بانه ليس معد محلب واذا اراد هو الشرب رضع من الذقة او الشاة واطنه حكاه عن الفراء وقل الدي رضع اللؤم مى ثدى امد براد اله والد في اللؤم \*
- وقل اليمى الراضع الدى رضع اللؤم من تدى امه يراد انه ولد في اللؤم و وقولهم أمايعرف هرا من ير من فأل خالد الهر السنور والبر الجرذ وقال ابن الاعرابي ما يعرف هارا من بار او كتبت له وقال ابوعيدة معناه ما يعرف الهرهرة من البريرة والهرهرة صوت الضأل والبريرة صوت المعن وقال الفرادي البر العطف والهر العقوق وهو من الهرير اي عابعرف لطفا
- من عقوق وقولهم ﴿ آهـ دوبهـ ﴿ قال الاصمعى وغيره الآهـ التأوه
  - وهو التوجع قاب المثقب العبدى
- \* اذا ما فت ارحلها بليل \* نأوه آهة الرجل الحرين \* وقال بعضهم الآهة الحصية والميهة جدري العنم وقال الفراء هي الاميهة المقطت همزتها لكثرة استعمالهم اياه، كما اسقطوا همزة هو خير منه ونسر منه وكال الاصل هو اخير واشر و يقال من ذلك امهت الغنم فهي مأموهة وقال غيره ميهة واميهة قال الشاعر

صرفا ولا عدلا ﴾ قال الاصمى الصرف النطوع والعدل انفريضة وقال بوعسدة الصرف الحيلة والعدل الفداء ومنه قول الله تبارك وتعالى وان تعدل كل عدل لا يؤخذ منها • وقولهم ﴿ يطلب اثرا بعد عين ﴾ العين المعاينة والمعنى اله ترك الذي و هو يراه و تبع اثره حين فاته و قال اباهلى العين الشيء تفسه فالمعنى الله ترك الذي وهو يراه وطلب اثره وقولهم هو درهمى بعينه فالمعنى بنفسه وعين الشيء نفسه قال ابو ذؤيب

\* ولو اننى استودعنه الشمس لارنقت \* البه المناعينها ورسواها \* واول من قال لا اطلب اثرا بعد عين مالك بن عمرو العاملي وكان من حديث ذلك ان بعض ملوك غسان كان بطلب في عالمة رجلا قاخذ منهم رحلين بقال الهما مالك بن عمرو وسمد لد اخوه فاحتبسهما عنده زمان نم دعاهما فقل انى قاتل احدكما فابكر اقتل فجمل كل واحد منهم، يقول قتلني مكان اخي فما رأى ذلك قتل سماكا وخلى سبيل مالك فقال سمائة حين ظن انه مفتول

- الا من شجت ليسلة عامده \* ومن احزات ليلة وأحده
- وابلغ رارا عبى تأبها \* بان الرماح هي العائده
- الباغ قضاعة أن جئتهم \* وخص سراة هي الساعدة
- \* فاقدم لوقالوا مالے، \* لکنت لهم حیة راصده
- برأس سبیل علی مرفب \* و یوما علی طرق و ارده
- \* فأم سماك فلا تجرع \* فلأوت ما تند الوالده \*

وانصرف مالك على قومه فلث فيهم زمانا ثم ان ركبا مروا واحدهم بنغنى \* فاقسم لو فتلوا مالكا \* لكنت لهم حية راصد، \* فسمعت ام سماك ذلك فقالت يا مالك قبح الله الحياة بعد سماك اخرج في الطلب باخيك فخرج في الطلب فلق قائل احيه يسمير في ناس من قومه فقال من حس لى الجمل الاحر فقالوا له وعرفوه يا مالك مك مائه من الابل فكف فقال لا اطلب اثرا بعد عين فذهب قوله مثلا ثم حل على قاتل اخيه فقتله و فال في ذلك

- \* ياراڪيا بلقن ولا تدعن \* بني قير وان هم جرعوا \*
- \* فليجدوا مثل ما وجدت فقد \* كنت حزين قد مسنى الوجع \*

- لا اسمع اللهو في الحديث ولا \* ينهمني في الفراش مضطعع
- \* لا وجد تُكلى كما وحدت ولا \* وجد عجول اصلها ربع \*
- \* ولا ڪبير اضل نقه \* وقد توي في الحيم فاجيم وا
- خطر فی اوجه ارکاب فلا + یارف شبا عاوجه ملتمع +
- \* جاته صارم الحديد، كالمح وفيـه شناشق لمع \*
- بین ضمیر و بین جلق فی \* اثواه من دماهٔ دفسم \*
- اضریه باندا تو اجده \* بدعو صدا، و رأس منصدع \*
- بنی قبر فتلت سیدکم \* فاایوم لا رنة ولا جزع \*
- \* فايوم قنا على السوآء فان \* تجزوا فدهري ودهركم جدع \*

وقولهم ﴿ حدى حدى ورآك بندقة كل ابن الكلبي حدى وبندقة قبيلتان من قب ألى اليم وكانت بندقة اوقعت بحدى وقعة اجتاحتها فكانت تفزع بها ثم صارت مثلا وقال ابو عبيدة يريد بذلك الحدا الذي يطير وهو جمع حداً أه اسقطوا همزته واغيا هو من لعب الصبيان وقال الشرق بن القطاعي حدى بى غرة بن سعد العشيرة وهم بالكوفة و بندقة بن مطة وهو سفيان بن سلهم بن الحكم بن سيعد العشيرة وهم باليم افارت حدى على بندقة فنيالت منهم ثم افارت بندقة عليهم فابادتهم • وقولهم ﴿ وافق شن طبقة ﴿ قال ابن الكلبي طبقة فيها من اياد كانت لا تطاق فوقع بها ش بن اقصى بن عدد القيس بن قصى بن عدد القيس بن اقصى بن دعي بن جديه بن اس بن ريعة بن نزار فانتصفت منها فصر بنا مثلا الثمنة بن الشدة وغيرها قال الشاع

\* لفت شرابد بالقدا \* طبقه وافق شرطبقه لله شرفقه و قال الشرق بن القطامي كان رجل من دهاة العرب وعقلائهم بقال له شن فقال و الله لا طوفن حتى اجد امر أة مثلي فالزوجها فبينا هو في بعض مسيره اذ و افقه رجل في الطريق فسأله شن ابن تربد فقال موضع كذا يربد القرية الذي بقصدها ش فرافقه فلم اخدا في مسيرهم، قال له شن أتحملني أو احلات فقال له الرجل يا جاهل الراسكب وانت راكب فكيف احمات او تحملني فسكت عنه شروسارا حن اذا قربا من القرية اذا هما يزرع قد استحصد فقال شن أترى

هذا الزرع اكل ام لافقال له الرجل باجاهل تراه مستحصدا وتقول أتراه أكل أم لا فسكت عنه شن حتى أذا دخلا القربة أنيا جنازة فقال شن أترى صاحب هذا النعش حيا ام مية، فقال له الرجل ما رأات اجهل منك تری جدزة وتسأل عنها أصاحبها میت ام حی فسکت عنه شن واراد مفارقته فهي ارجل ان يتركه حتى يصير به الى منزله فضي معه وكان الرجل ابنة يقال لها طبقة فد دخل عليها ابوها سألته عن ضيفه فاخبرها عرافقته الله وشكا اليها جهله وحدثها بحديثه فقالت يا ابت ما هذا مجده اما قوله أتحملني ام احمك فاراد تحدثني او احدثك حن نفطع طريقنـــا و اما قوله "ترى هذا الزرع اكل ام لا فاغيا اراد هل ياحه اهله فاكلوا غنه ام لا واما قوله في الجنازة فاراد هل ترك عقما يحيا بهم ذكره ام لا فغرج ازجل وقعد مع ش فحدثه ساعة ثم قال أتحب أن أفسر لك ما سألتني عنه قال نعم ففسره فقال شن ما هذا من كلامك فخبرني بصاحم فقال النه لي فغطبه، اليد فزوجه المها وحلها الى اهله فلا رأوها قالوا وافق شن طبقة فذهبت مثلا \* وقولهم ﴿ افَّ وَتَفَّ وَافْهَ وَافْهَ وتفة ﴾ قال الاصمعي الاف وسمخ الاذن والنف وسمخ الأطفار كان يقول ذلك عند الشيُّ الستقذر منه ثم كثر حرَّ صاروا يستعملونه عند كل ما نأذون به وقال غيره أفي معناه قله لك وتف انباع مأخوذ من الافف وهو اشيُّ القبيل قال الفراء يقل اف لك وانَّ لك واف لك واف لك واف لك واف لك ولا يقال في افد الا ارفع والنصب \* وقولهم ﴿ انتُنْ مَنَ العَذَرَةِ ﴾ يعني له الخرء وقال الاصمعي والها العذرة فنا، الدار وكانوا يطرحون ذلك بافنيتهم ثم كثر حتى سمى الخرء بعينه عذرة وانشد للعطية

\* لعمرى لقد جربتكم فوجدتكم \* قباح الوجوه سبّى العذرات \*
يريد الافنية قال وكذلك شموه غائطا والله العائط ما اطمأن من الارض وكان
احدهم اذا اراد ان يقضى حاجة قال الله الغائط ثم كثر حتى سموه غائط، قال
وكدلك الكنيف الله هو حظيرة تعمل للابل من البرد ثم كال احدهم رجما كنف
ق ناحية بيته حظيرة لفضاء الحاجة ثم كثر حتى سمى البيت الذي يتخد
لهذا كنيفا وكذلك الحش الما هو النحل المجتمع فيكان الرجل يأتي لقضاء الحاجة

يستنر به ثم كثر حتى سموا الموضع المتحد لفضاء الحاجة حشا • وقوالهم ﴿ فلال مبرم ﴾ قال الاصمعي هو الذي لا خبر عنده وكل ما ينتفع به قال وهو مأخوذ من المرم وهو الرجل الذي لا محضر مع القوم الميسر ولا يقامر فاذا تحرت الجزور وقامروا عليها اكل من الممه، وانشد المتم

- احى ما اخى لا فاحش عند بيته \* ولا برما شند الشاء مدفعــا \*
   ثم جملوا كل مضجر مبرما وسموا اضجر البرم قال نصيب
- \* وما ذال بى ما يحدث السهر بينا \* من نهجر حتى كدن بالعيش ابرم \* وقال ابو عبيدة اببرم الذى لا يأتى بما يوافق من الحديث وغير ذلك بمزنة الذى يجنى البرم من الشحر وهو غر الارالة وذلك لا ينتفع به وقال بعضهم ابرم الثقيل الذى كأنه بقنطع بمن بجالسه شبئا من استقالهم الماه بمزلة البرم الذى يقطع الحجارة البرام من جبله. \* وقرالهم ﴿ هو محنت ﴾ سمى محند لتكسر، والمحنث التكسر يقال طومت النوب على اخدته اى على كسوره حكى ذلك كله ابن الاعرابي \* وقوالهم ﴿ امر مبهم ﴾ قال الاسمعى هو الامر الذى لا يدرى الاعرابي \* وقوالهم ﴿ امر مبهم ﴾ قال الاسمعى هو الامر الذى لا يدرى كيف يتجه له ولا اين سبيله وهو مأخوذ من قوالهم حائط بهم ادا لم بكر فيه باب ولا كوة والبهيم الدى ليس فيه بيساض وهنه ليل بهيم لا قر فيه ولا ضوء وقال نفيلة الاسموى
  - \* كأنى من نذكر ما الاقى \* اذا ما اعالم الديل الديم \* وقواهم ﴿ دقه وَقَالُ للفارس الشجاع اللهمة اذا لم يدر قرئه كيف يحال له \* وقواهم ﴿ دقه دقا أمّا ﴾ اى دفا بالغا يزيد على قدار ما يحتاج اليه قال الشاعر
  - \* فبا عجبا من عبد عرو وبغبه \* لقد رام طلمی عبد عرو فانعما
     ای بالغ و رد و فال آخر
- \* سمين الضواحى لم يورقه ليله \* وانع ابكار الهموم وعونها \* اى وزاد على هذه انصفة \* وقولهم الر استراح من لاعقل له مج قال الاصمعى معنه ان العاقل كثير الهموم والفكر في الامور لا يكاد يتهنأ بشئ والاحق لا يفكر في شئ فيهتم له وانشد للراعى

- الف الهموم وساده وتجنبت \* كسلان يصبح في الفراش تقيلا
   ومثله قول أمرئ القيس
- \* وهل ينعمن الا سعبد مغفل \* قلبل الهموم ما ببيت باوجال \* يقول انما ينعم الاحق الذي لا يغكر ولا يهتم النبئ ويقال ان اول من قال استراح من لا عقل له عرو بن العاص لابنه وقال ايضا با بني وال عادل خير من مطر و ابل واسد حطوم خير من وال ظلوم ووال طلوم خير من فتنة تدوم يا بني عثرة الرجل عظم يجبر وعثرة اللسان لا تبق ولا تذر \* وقولهم غرق قد تجبر الرجل مح معناه تعظم وهو مأخوذ من جبار المخل وهو الذي قد ارتفع عن ان تنسله الابدي ومنه تجبر الصبي اذا شب \* وقولهم غرق الرجل مأبون كم قال ابو عبيدة معنساه معيب والابنة العيب ويقال ابنه يأبنه ابنا اذا عابه واصل الابنة العقدة تكون قي العود يقال عود مأبون وانشد الاعشى في صفة سهام وقوس
- سلاجم كالنخل أنحى لها \* قضيب سعراء قلبل الاب
   وقولهم ﴿ اباء الله خضر اءهم ﴾ قال الاصمعى اى اذهب الله نعيمهم وخصيهم
   قال ومنه قول النابغة
- \* يصونون أبدانا قديم نعيها \* بخالصة الاردان خضر المناكب \* قال ويعنى بخضر المناكب خصبهم وسعة ما هم فيه وليست هناك خضرة قال ومنه قول القضل بن العباس بن عتبة بن أبي لهب
- \* والا الاخضر من يعرفنى \* اخضر الجلدة من بيت العرب \* قال بريد باخضر الجلدة الخصب وسعة الامر قال ومنهم من يقول اباد الله غضراءهم اى خصبهم وخيرهم ويقال البط خضراء اى فى ارض سهمة طيبة المربة عذبة الماء ومعنى البط استخرج ومنه قولهم استبط ما عنده اى استخرج وقال بعضهم اباد الله غضراءهم اى بهجتهم وحسنهم وهو مأخوذ من الغضارة وهى الحسن والبهجة ومنه قول الشاعر
  - احثو التراب على محاسنه \* وعلى غضرة وجهه انتضر

وقال ابن الاعرابي معنى اباد الله خضراءهم اى سوادهم والحضرة عند العرب اسواد وانشد لاقطامي

- \* يأنق خبى خبيا مرورًا \* وعارضي الديل اذا ما اخيارًا \* وقواهم ﴿ دغر مني فهو دغار ﴾ قال الأصمعي الدغر الاحتلاس في سرعة وقال ابن الاعرابي وغيره الدغرة الخمزة والدفعة بسرعة \* وقولهم ﴿ هو انوك ﴾ قال الاصمعي النوك المجز و الجهل و انشد
  - تضعت مني شيخة ضحوك \* واستنوكت وللشباب النوك
  - \* وقد يشبب الشعر السحلوك \*

وقال غيره النولة العي وانشد

- \* وكن انوك النوك اذا ما لقينهم \* ومدرهة اما اقيت ذوى النطق \* وقولهم ﴿ هُو كيس ﴾ قال الفراء معناه عاقل و الكيس العقل و انشد \* وكن اكيس الكيسى اذا ما لقينهم \* وكن جاهلا اما لقبت ذوى الجهل \* وقولهم ﴿ هُو ارعن ﴾ الاصل في الرعونة الاسترخاء والتفكك وانشد الفراء
- \* فرحلوها رحلة فيها رعى \* حتى أتخناها لدى من من من من عن قال الرعن الاستمعى وغيره قال الرعن الاسترخاء من الحجلة \* وقولهم ﴿ للله درك ﴾ قال لاستمعى وغيره اصل ذلك أنه كان أن حد فعل الرجل وما يجئ منه قبل لله درك أي ما يجئ منك بمزلة در النقة والشياة ثم كثر في كلامهم حتى جعلوه لكل ما يتجب منه وانشد لابن الاحر
- \* بان انشباب وافنى ضعفه العمر \* لله درى فاى العيش النظر \* قال يتعجب من نفسه اى العيش ينتظر قال الفراء وقد تنكلم العرب بها لغير الله جل وعن يقال در درك عند الشئ يمدح وانشد
- در در الشبب وأشعر الاسود واضامرات تحت الرجال \*

وقولهم ﴿ هُو يُجِشُ عَلَيْهُ ﴾ قال الاصمى النَّجِشُ مَدَّحُ النَّيُّ وَاطْرَاقُهُ وانشد للنابعة الشيباني في صفة خر

\* وترخى بال من يشربها \* ويفدى كربها عند النحش \* وقال ابن الاعرابي النجش ان ينقر النساس عن الشيء الى غسيره قال واصل النحش تنفير الوحش من مكان الى مكان قال ومنه قول الشاعر

\* فالها الليلة من الفاش \* غير السرى والسائق النجاش \*

اى المنفر من موضع الى موضع • وقواهم ﴿ ضرب نَعَانَعَة ﴾ قال الاصمعى وغيره النفائغ اللهمدت التي في اعلى الحلق يقرب اللهاة قال و هي التي تعمرها القابلة الذا حنكت الصي وتعمز الذا سقط الحلق فأريد رفعه وانشد لجرير

- \* غزابن مرة يا فرزدق كينها \* عز الطبيب نفائغ المعذور \* والمعذور الذي سقط حلقه يقال قد عذر الصبي من ذلك ويقال لتلك اللحمات اللغاديد واحدها لغدود ولم يعرف واحد النعائغ \* وقولهم ﴿ اخذنا في الدوس ﴾ قال الاصمعي معناه تسوية الحسيعة وتريبتها وهو مأخوذ من دياس السيف وهو صقمه وجلاؤ ويقال داس الصيقل السيف يدوسه دوسا ودياسا وانشد في صفة سيف
  - حافی الحدیدة قد اضر بصقه \* طول الدیاس و بطن طر جائع \*
     ویقال للحجر الذی بصفل به مدوس قال ابو ذؤیب
- ◄ وكأنما هو مدوس منقلب \* بالكف الا انه هو اصلع \*
   وقولهم ﴿ توحش لدواء ﴾ قال الاصمعى معناه يجوع والوحش الجوع بقال الوحش القوم ادا فني زادهم قال الشاعر بصف عياله
- \* فد اكلوا الوحش فلم يشعهم \* وشربوا الماء فطال شردهم \* اى لم يجدوا مأكلا غير الجوع ويقال بات الرجل وحشا ادا بات جانعا وبات القوم وحشا قال حيد
- وان بأت وحشا ليلة لم يضق بها \* ذراعا ولم يصبح لها وهو صارع \*

وقولهم ﴿ زَكَنَ عَلَيْهُ وَاخَذَنَا فِي النَّرْ كَيْنَ ﴾ قال الاصمعي التركين النشبية يقال قد زكن عليه وزكم اذا شبه وكذلك الظر وما بضمره الانسان بجرى هذا المجرى قال قعيب بن ام صاحب

- \* ولزريراجع قبي ودهم آبدا \* ان كنت من أمر هم مثل الذي زكنوا \* أي أضمرت و الطويت عليه وظننته أيضا وقال الفراء زكنت من أمره شبئا أي علمه وازكنته غيري وأنشد غيره في الاضمار والطن
- ما لى وهذا الكاشر المزكن \* اعلن بما يخي فاني معلن وقولهم ﴿ طَامَرُ بِنَ طَمِرٌ ﴾ قال الفراء هو البرغوث وانما سمى لذلك لطموره وهو نزوه ومن ذلك قد طمر الجرح اذا ارتفع وانميا يعني به الذي وأب على الناس وليس له اصل ولا هو قديم قال الاصمعي طمر ارتفع وطمر سقل وهو من الاضداد قال ومنه قولهم قد طمرت النسر أي سترته ودفئه في صدری • وقولهم ﴿ الحديث نوشحون ﴾ ای ذو فنون وتشیث بعضه في بعض وأول من شكلم به ضمة بن أد بن طائخة بن الياس بن مضر وكان من حديثه ذلك فيما ذكر المفضل الضبي ان ضبة كان له اينسان بقال لاحدهما سعد والآخر سعيد فنفرت ابلضبة تحت الليل وهما معها فحريها يطلبانها فنفرقا في طلبها فوجدها معد فرجع واما سعيد فذهب ولم يرجع فجعل ضبة بعد ذلك يقول اذا رأى سوادا تحت الليل أسعد ام سعيد فذهب قوله مثلا ثم اتى على ذلك ما شاء الله ولم يجئ سعيد ولا علم له بخبر ثم ان ضبة بعد ذلك بيمًا هو يسير والحادث بن كعب في الاشهر الحرم وهما يتحادثان أذ مراعلي سرحة بمكان فقال الحدرث أترى هذا المكان فأني قد لقيت فيه شايا من هيئته كذا وكدا فوصف صفة سعيد فقتلته واخذت بردا كان عليه ومن صفته كذا وكذا فوصف صفة البرد وسيف كان عليه فقال له ضبة ما صفة السيف قال هاهو ذا على قال فأرنيه فاراه ايا. فعرفه ضهة ثم قال ان الحديث لذو شمجون فذهب مثلا وضربه حتى قتله فلامه الناس وقالوا قتلت رجلا في الاشهر الحرم فقال ضدة ﴿ سَبِّقَ السَّبِفُ العَدَلِّ ﴾ فارسلها مثلًا وقال الفرزدق

- السلتني في القوم أمان هابل \* وانت دانظي المنكبين بطين \*
- خبص من الود المقرب بينا \* من الشاغري المشاغرين "عين "
- خان تك قدسالت دوني فلا تكل \* بدار بها بدت الذابل يكون \*
- ولا تأمن الحرب أن استمارها \* كضبة أذ قال الحديث شيحون \*

وقولهم ﴿ أسرع من نكاح ام خارجة ﴾ هي ام خارجة منت سعد بن مراد ابن تعلمة بن معاوية بن زيد بن اغار البجدية وهي ام عدس كانت تحت رجل من اياد وكان أيا عدرتها وكانت من أحل أهل زماته فخلعها منه دعج بن عبدالله بن سعد بن قداد وهو ابن اخبها فتر وجها بعده عرو بن عيم فولدت له اسميد بن عمرو بن العتبر بن عروثم خلف عليها معده بكر بن عبد مناه فوالدت له اليث بن مكر ا والدليل بن بكر و الحارث بن بكر ثم خلف عليهـــا مالك بن تُعلبة بن داودان بن اسد فولدت له غاضرة بن مالك وعرو بن مالك وكثر ولدها في قبائل العرب وكان الخاطب يأتبها فبقول خطب فنقول نكح فقيل اسرع من نكاح ام خارجة فصار مثلاً وزعوا أن بعض ولدها كان يسوق بها يوماً فرفع لهـــا راكب فقالت ما هذا فقال انهما الخاله خاطبًا فقالت أنخ.ف ان يعجلنا قبل أن نحل • وقولهم ﴿ الْجِنْ حَرِّما وَعَدْ ﴾ أول من قالها الحارث بن عرو بن آكل الرار الكندي الصخر بن نهشل بن دارم وكان من حديث ذلك أن الحيارث قال اصخر هل ادلك على غنيمة على أن لى خسها فقال له صحر نعم فدله على أنس من أهل ألين فغار عليهم بقومه فظفروا وغموا وملاً بده وابدى اصحابه من العنسائم فلا المصرف قال له الحارث انجز حراما وعد فارسلها مثلا فراود صحر قومه على ان يعطوا الحارث ما ككان ضمن له فابوا عليه وفي طريقه ثنية متضايقة يقال له الشحعات فلما دنا القوم منها سار صفر حتى وقف على رأس الثنية وقال ازمت شجعات بما فيهن فقال حزة بن تعلية بن جعفر بن يربوع والله لا نعطيه شيئ من غنيمتنا ثم مضى في اللهم فحمل عليه صحر فقتله فل رأى ذلك الجيش اعطوه الحمس ودفعه الى الحارث فقال في ذلك نمشل بن جزى

فيحن منعنا الجنش أن يتأونوا \* على شجعات والجباد بنيا تجرى \*

حبسناهم حتى اقروا بحكمنها \* وادّى خس العنم منه الى صفر وقولهم ﴿ رَمْنَيْ بِدَائْمِا وَانْسَلَتْ ﴾ كان سبب هذ المثل ان سعد بن راد مناة كان تزوج رهم أبنه الخزرج بن نهم ألله إلى رفيدة بن كلب بن ويرة وكانت من أجل النساء فولدت له مالك بن سعد وكانت ضرائرها أذا سالدنها نقلن لها بالعفلا فقالت لها أمها أذا سايدنك فعيريهن عفلهن فسايتها بعد ذلك أمرأة من ضرائرها فقالت لها رهم ياعقلا فقالت ضرتها رمتني بدائها وانسات وينو مالك بن سنعد رهط العجاج كان يفسال لهم بنو العفيل فقسال اللعين وهو بدرّض بهم \* ما في الدوابر من رجلي من عقل \* عند الرهان وما اكوى من العفل \* وقولهم ﴿ البِس لـكل حالة ابوسها \* أما نعيمها وأما نوسها ﴾ أول من قال دلك بيهس وهو رجل من بني غراب بن فر اره بن ديان بن نعيض وكان سامع سبعة الحوة فاغار عليهم ناس من أشجع وهو في أبلهم فقتلوا منهم سنة و بتي بهس وكان اصغرهم وكان يحمق قارادوا قتله ثم قال ما تريدون من قتل هذا محسب برجل عليكم ولاخير فيه فتركوه فقيال دعوني اتوصل معكم الي هلي فانكم ان تركتموني اكلتني السباع وقتلني العطش ففعلوا فاقدل معهم فلاكان من الغد نزلوا فنحروا واجزروا في يوم شديد الحر فقالوا اظنوا لحمكم لايفسد فقال ببهس لكي بالاثلاث لحم لا يظلل فقسالوا آنه لمنكر فهموا يقتله ثم تركوه ففارقهم حين انسعت له الطريق واتى أمه فأخبرها الخبر فقات ما جاءني بك من بين الحولك فقسال ﴿ لُو خَيْرُكُ الْقُومُ لَاخْتَرْتُ ﴾ فارسلها مثلاثم أن أمه عطفت عايم، ورقت له فقال الناس احمت ام يهس بيهسا و رقت له فقال بيهس ﴿ تُكُلُّ ارْأُمُهَا وَلَدَا ﴾ فارسلها مثلا ثم جعلت تعطيه ثياب اخوته يلبسها ومتاعهم فقال ﴿ باحـذا ــ التراث لولا الذلة ﴾ فأرسلها مثلا ثم مر بنسوة من قومه يصلحن امرأة منهن رردن أن يهدينها لبعض القوم الذين قتلوا أخوته فكشف ثوبه عن أسته وغطبي له رأسه فقلن ومحك إيّ شيّ تصنع فقيال الس لكل حالة ليوسها \* أما نعيمها واما بوسها فار لمهما مثلا فلما اتى على ذلك ما شا، الله جعل يتتبع فأنلى اخوته ويتقصاهم حتى قتل منهم لاسا فقال او یح نفسی و باویلها \* انی لها الطام و السلامه

\* قد قتل القوم اخوانها \* بكل واد زق هامه \*

\* لاطرق حيهم نياه \* وابركن بركة النعامه \*

 قابض رجل باسط اخرى \* والسيف اقدامه امامه \*

ثم اخبر أن ناما من أشجع بشربون في غار فنطاق بخال له يكنى أبا حشر حتى أذا قام على باب الغار دفع أبا حشر وقال ضربا أبا حشر فقال بعضهم أن أبا حشر لا بطل فقال أبوحشر ﴿ مكره أخوك لا بطل ﴾ فأرسلها مثلا قال المتمس

\* ومن حدث الايام ما حز الفه \* قصير وخاض الموت بالسيف بيهس \*

\* نعامة أأ صرع القوم رهطه \* تبسين في أثوابه كيف يلبس \* وقولهم ﴿ مرعى ولا كالسعدان ﴾ كان سب هذا المثل أن أمرأ القس كان مفركا لا يكاد يحظي عند امر أه فتر وج امر أه ثما فجمات لا تقبل عليه ولا تريه من نَفُهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى فَقَالَ لَهَا ذَاتَ يُومُ أَنِ أَنَّا مِنْ زُوجِكُ الذِّي كَأَنْ قَبْلِي فَقَالَ مرعى ولاكانسعدان فارسلتهما مثلا والسعدان لدت تسمن عليمه الابل ولس في كل ما ترعى الله 🔹 وقولهم ﴿ اذا عن الحولة فهن ﴿ اول من قال ذلك الهذيل بن هبيرة اخو بني ثعلة بن حبيب بن عرو بن غنم بن تعلب بن وائل وكان أغار على الماس من بني ضبة فغنم ثم اقصرف فخاف الطلب فاسرع السير فقال له اصحابه افسم بينا غنيمتنا فقال لى اخاف أن تشغلكم القسمة فيدرككم الطلب فتهلكونا فاعادوا ذلك عليه مرارا فعارآهم لا بكفون عن ذلك قال اذا عن اخوك فهن فارسلها مثلاً وتابعهم على القسمة ♦ وقواهم ﴿عش رَجَّا تَرَى عِبا﴾ اول من قال ذلك الحرث بن عباد بن ضبيعة بن قيس بن ثعابة وكان طلق بعض نساله من بعدما اسن فغلف عليها من بعده رجل فكانت تظهر له من الوجد به مالم تكن تظهر لمحارث فلقي زوجها الحارث فأخبره بمنزلته منها فقال الحارث عش رجب آتری عجبا فارسلها مثلاً وقوله عش رجما تری عجباً یعنی عش رجباً بعد رجب

حكى ذلك لى ابوالحسن الطوسي

هذا ما وجد من غاية الارب \* في معاني ما يجرى على ألس العامة في المداهم ومحاوراتهم من كلام العرب \* للامام ابي طالب المفضل بن سلم

يقول الفقير الى ربه مولى المواهب \* سليم فارس مدير الجوائب \* اما بعد حد الله فقدتم طبع هذا الكتاب \* البديع المستطَّاب \* المشتمَّل على خس رسائل اواها -الابجاز \* والاعجاز \* وبرد الأكبد \* في الاعداد \* والحاسر المحاسن \* الدي هو لقلائد العقيان موازن \* ومنتخبات البيان والتبيين \* المحاكي بنسقه الدرالثمين \* وغاية الارب \* في معاني ما مجري على السن العامة من اعتال العرب \* فلله دره من كتاب غريب \* وسفر عجيب \* يروق التــالى بكل اطافه \* وياوح للناظر\_ بكل طرافه \* اذ جع من كل لفظ احسنه \* وانتخب من فصاح لالسنه \* فترى فيه من الاحاديث والآثار \* والنوادر والاخبار \* ومدائم النكات \* وروائع الفكاهات \* والحكايات والامثال \* والحكم التي هي يديعة الثال \* والشعر الرائق \* والنثر الفائق \* وغير ذلك يما يسر أولى الالباب \* وبغشهم عن غير، من كتب الآداب \* وكان ذلك في مطيعة الجوائب البهيم \* في الاستامة العليم \* في او ائل ريع الثاني مسنة ١٣٠١ من هجرة من الزلت عليمه المثاني \* ففاض خبره وعم \* سبدنا محمد صلى الله عليه وعلى آله و أصحابه وسر \*

۔ ﷺ اصلاح غلط پُدِہ

قولنا في صفحة ١٧١ في خاتمة احاسن المعاسن ما نصه ، الى هناتم برد الاكباد \* في الاعداد \* الخ ، سهو وصوابه «الى هناتم احاسن المحاسن للامام إلى الحسن بن الحسين الرخجي

حى فهرسة ما فى هذا الكتاب من الفصول والابواب ١٥٥٠			
؎ج﴿ الرسالة الاولى وهي الانجاز والاعجاز ﴾ِ≼ر-	صفعة		
﴿ الباب الاول ﴾ في بعض ما ذصق به القرآن الكريم من الكلام السفالة			
الموجز المعجر علامان المان كلامة ما الرامة م	<u> </u>		
﴿ الْبَابِ النَّانِي ﴾ في جوامع الكلم عن الذي صلى الله عليه وسم	٦.		
﴿ الباب الثالث ﴾ فيما صدر عن الحلفاء الراشدين والصحابة والتابسين	λ		
﴿ الباب الرابع ﴾ فيما جاءعن منولة العجم	٩		
﴿ الباب الحامس ﴾ في روائع كلام ملوك الاسلام وامرائه	13		
﴿ الباب السادس، في لطائف كلام الوزراء والسادات	71		
﴿ الباب السامع ﴾ في بدائع الكتب والبلغاء	F7		
﴿ الباب الثامن ﴾ في طرائف الفلاسفة والحكماء والزهاد والعماء	Lh		
﴿ الباب الناسع ﴾ في ملح النظرة، ونوادرهم	30		
﴿ الباب العاسر ﴾ في وسائط قلائد الشعراء	٣٧		
ـه ﷺ الرسالة الثانية وهي برد الأكباد في الاعداد ﷺ	_		
﴿ الباب الاول في عدد الاثنين ﴾			
﴿ فَصَلَ ﴾ في الاخبار المروية عن التبي صلى الله عليه وسلم على	3		
عدد الاثنين	1-2		
﴿ فَصَلَ ﴾ في روائع كلام الصحابة والتابعين وسبائر السلف			
والحلف على عدد الاثنين	v		
﴿ فَصَلَ ﴾ في غرر كلام الملوك والامراء علىعدد الاثنين	100		
﴿ فَصَلَ ﴾ في كلام ابن المعتر على عدَّد الاثنين	1.7		
﴿ فَصَلَ ﴾ في الحاسن كلام الوزراء والسادات والكبراء على عدد الاثنين	1.4		
﴿ فَصَلَ ﴾ فَي كلام الحَكما، والادباء والضرفاء على عبيد الاثنين	D		
﴿ فَصَلَّ ﴾ في لمع الأطباء على عدد الأثنين	ነ - አ		

```
صفحه
       ﴿ فَصَلَ ﴾ في احاسن الكلام نظما ونثرًا على عدد الأثبين
                                                                  1.9
         ﴿ فَصُلَّ ﴾ في الشعر اللائق لهذا الباب على عدد الاثنين ا
                                                                  111
                   ﴿ فصل ﴾ في عجائب الاتفاق على عدد الاثبين
                                                                   ъ
﴿ فَصَلَ ﴾ في جوابات قوم سـئنوا عن السرور فاجاب كل منهم بما
                                      يلبق بحاله على عدد الاثنين
                                                                   115
                      ﴿ فصل ﴾ في ملح النوادر على عدد الاثنين
                                                                    Ď
                  ﴿ الباب الثاني في عدد الثلاثة ﴾
﴿ فَصَلَ ﴾ في الاخبار المروية عن النبي صلى الله عليه وسلم على
                                                    عدد اشارئة
                                                                  111
﴿ فَصَلَ ﴾ فيما روى عن الصحابة والتابعين ومن يليهم من العلم؛
                                   رضى الله عنهم على عدد الثلاثة
                                                                  112
 ﴿ قَصَلُ ﴾ فيه غرر ونكت للملوك والامراء والسادة والكبرا، على
                                                    عدد الثلاثة
                                                                   117
 ﴿ فَصَلَ ﴾ في لطائف الحكماء و الادباء والظرفاء على عمد الثلاثه
                                                                   111
                  ﴿ فَصُلُ ﴾ في نكت الأطباء على عدد الثلاثة
                                                                   119
     ﴿ فَصُلُّ ﴾ في فنون مختلفة من الأعداد الثلاثة لم يسم أصحابها
                                                                   15.
    ﴿ فَصَلَ ﴾ فيما بين الجدوالهال من اللط نَف على عدد الثلاثة
                                                                   121
          ﴿ فصل ﴾ في لطائف معارف الاسامي على عدد الثلاثة
                                                                   177
         ﴿ فصل ﴾ في الشعر اللائق بهذا الباب على عدد الثلاثه *
                                                                   154
                   ﴿ الباب الثالث في عدد الاربعة ﴾
 ﴿ فَصَلَ ﴾ في الآخبار المروية عن النبي صلى الله عليه وسلم على
                                                     ١٢٥ عدد الأرامة
               ﴿ فَصِلُ ﴾ في الاربعات المقتبسة من القرآن الشريف
 ﴿ فَصُلُّ ﴾ جَمَّ فَيْهُ بَيْنَ أَقَاوِيلَ أَبِّي هَفَانَ وَأَبِّي مُحْمَدُ الْوَزِّرِ اللَّهَلِّيّ
                    وابی احد العسکری وغیرهم فی ذکر الاربعات
                                                                    171
```

```
صفير
﴿ فَصَلَ ﴾ في روائع كلام السلاطين والملوك والأمراء على عدد
                                                               171
                                                       الاربعة
        ﴿ فَصَلَ ﴾ في لمع الوزراء والسادة الكبرا، على عدد الاربعة
                                                                171
﴿ فَصَلَ ﴾ في غرر الحكماء والادباء والبلغاء والظرفاء على عدد
                                                      الاربعة
                                                                14.
                ﴿ فَصُلُ ﴾ في تقسيم محاسن الساءعلي الاربعة
                                                                176
                 ﴿ فصل ﴾ في نكت الاطب، على عدد الاربعة
                                                                144
      ﴿ فَصَلَ ﴾ في غرر ونكت لم تسم أصحابها على عدد الاربعة
       ﴿ فَصَلَّ ﴾ في الشَّعر اللائق بهذا أأباب على عدد الأربعة "
                                                                145
                🦸 فصل 🦫 في اصائف المعارف على عدد الاربعة
                                                                140
                 ۾ الباب الرابع في عدد الخمسة ﴾
فيما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن الصحابة والتابعين وسائر
   السلف والحلف وملوك العجم والفلاسفة وغيرهم على عدد الحمسة
                                                                147
  ﴿ البابِ الخامس في عدد الستة والسبعة فصاعدا من الاعداد ﴾
في ذكرغرر كلام الملوك والامراء والحكم، والبلغاء والظرفاء والادياء والعلاء
                                                               144
          - ﷺ الرسالة الثالثة وهي أحاسن المحاسن الكترية
                                                   باب الزهد
                                                                119
                                            باب البان والنطق
                                                               100
                                               باب أدب النفس
                                                               100
                                            باب مكارم الاخلاق
                                                                NOV
                                              باب حسن السيرة
                                                                17.
                                             باب حسن السياسة
                                                                174
                                                  ماب البلاغة
                                                                171
```

## ؎﴿ الرسالة الرابعة وهي منتخبات كتاب البيان والتبيين ۞⇒

﴿ هذه فهرسة بعض ما تضمنه ذيل هذه الرسالة ﴿ صنفيدة خطبة من خطب رسول الله صلى الله عليه وسلم \AA خطبة قس ن ساعدة من خطباء الاد خطبة سهيل بن عرو الاشرم لعمه وصية زياد كتيها عبد المهك بن مروان بيده وامر النساس بحفظهما وتدبر معائبها ٨٩ خصبة ليزند من المهلب ď حطب وحكم ومواعظ من كلام رسول الله صلى الله عايه وسلم Ď خطة النبي صلى الله عليه وسم في حجة الوداع 195 كلام ابي بكر الصديق رضي الله عنه العمر رضي الله عنه حين استخلفه عيد مو له 190 وصية عررضي الله عنفالن بعده 197 رسالة عمر رضي الله عنه الى الى موسى الاشعرى 14Y خطبة لعبي من أبي طالب كرم الله وجهه APP ومن خطبه ابضا رضي الله عنه 199 ومن خطبه ايضاكرم الله وجهه b ومن خطبه ايضاكرم اللهوجهه 7... خطبة من خطب معاوية رواها شعبب بن صفوان وغيره خطبه زياد بالبصرة وهي الشهورة بالبتراء 5.1 حطمه عربن عبد العزيز ۲۱. خطمة ابي حرة الحارجي ومن الخطباء قتيماً بن مسلم 717 ومن الخطباء جامع المحاربى ))

رسلة ابراهيم بن سبابه" الى يحيى بن خالد البرمكي وقال أن عامه " أهل بغداد كأنوا بحفظوتها في تنك الامام 777

## ->ﷺ الرسالة الخامــة وهي غاية الارب \* في معاني ما يجرى على ﷺ--->ﷺ ألسن العامة في امثالهم ومحاوراتهم من كلام العرب \* ﷺ--

السن العامه في امثاله	<b>X</b>	<u> </u>
		صفعة
ولهم حياك الله و بياك	5	777
قولهم مرحبا وأهلا		744
ا لبيك وسعديك	Þ	35
	))	740
J-	Ď	ď
	ď	D
ارغم الله الفه	Ω	.))
aul ain	Þ	777
اخزاء الله	),	Ŋ
د ما يساوي طلية	Ď	2
لا تلوسه	))	777
ما يو اسيه	Þ	'n
بينهم عالمة	<b>(8</b> )	п
-6 1 1-	Ð	A77
امر لاينادي وليده	Þ	»
	Ð	749
النقد عند الحافرة	•	Đ
و ۵۰ بوت	Ø	>>
جع الله شملك	D	75.
هو احمق من رجلة	ъ	3
تبلد الرجل	Ð	v
ضر به حتی برد	Ð	ď
وجب البيع	<b>33</b>	721

## صفيد

۲۶۱ وقولهم لا تبا عليه « لاتجلّج

« لا تبسق
 « « وقع فی ورطة

« لايدري ماطعاها 717

لا يعرف قبلا من دبير

ان لم یکن شعم فنفش

ه شیخ آنه قفه

• ويله وعوله

« عيل صبره

« مأله تاغية ولا راغيه

« مأله دقيقة ولا جليلة

ه ما له سبد ولا لبد 754

ه ماله دار ولا عقار

ه انت في حرج

« رآء الصادر والوارد

« حلف بالسماء و الطارق

ما في الدار صافر

« جا، بالضم والربح **511** 

جا، بالطم والرم

« جا، بالفض و الفضيض

« جاواعلى بكرة ايهم

ه قبل عبر وما جري

« حبلات على غاربك

ه جا، بجر رحلیه Tio

ما مدري اي طرفيه اطول

		صفعة
بهرها يفقد ولاينقد	وفوله	520
أجاء بالعويص		D
على ما تمخيلت	ď	29
افعل ذلك آثرًا ما	3	ע
قلان شاطر وقلان يتشطر	Ŋ	Ð
فلان شمر وشمرى	D	727
هويتجاحم علينا	p	<b>ע</b>
هو الجقّ من دغة	Ø	Ð
الحق مائق	Ð	<b>7</b>
اقل من النقد	D)	D
أهون من قعيس على عمته	æ	10
لا تبرقل علياً	•	۲٤٧
اكثر من الحولقه-	*	D
اكثر من البسملة	Þ	Þ
هو مغث	D	>
هو ابن عمد لحا	•	þ
هل جرا	p	<b>x</b>
أخذه أخذ سيعه	10	A27
احسن الله جباله	*	*
حلف بالسمر والقهر	Þ	•
تناوشوا	Ď	Þ
ما حج ولكنه دج	æ	œ
ما زلتا بالهياط والمياط	ų	719
يرح الحفاء	Φ	Œ
غل قل	D	Þ
		Y

	d S.R. and			صعوه*
وقوالهم استراح من لاعقل له	605	بهم ما له عند محيص	وقولج	P±7
ه قد تجبر الرجل	roy	ا عبد فن	ņ	<b>3</b> 0 .
ه للرجلءأبون	ď	نادم سادم	ŭ	<b>.</b>
« آباد الله خضرا، هم	Ď	لا دريت ولا اتليت	>	50-
« دغر منی فهو دغار	407	يق مثلددا	Ð	•
ہ ہو انوك _ ہوكيس		لآيقرم .	Þ	Ú
ه هو ارعن ـ الله درك	Ď	ما الكرك من سوء	Þ	
ه هو ينجش عليه	Pc?	تشورت بفلان	¥	. د
_ , "		لا ارفأ الله دممته	×	107
« صرب ثقائقه - ۱۰:۱۱ ال	Ä	مال صامت	æ	Ð
ه اخذنا في الدوس	Ð	فلاز نسيج وحد،	Þ	œ
ه توحش للدواء	D	بالمكع	29	
« زكن عليه واحدثا في الغركين	77-	آحسن من دب و درج	ď	707
ه طامرين طمر	D	ما ينام ولا ينيم	b	>
« الحديث ذوشمجون   ـ سبق	ď	ے پیام و۔ بیٹیم لئیم راضع	<b>5</b>	Þ
السيف العذل				
« اسرع من نكاح ام خارجة	177	ما يعرف هرا من بر	<b>)</b>	<b>&gt;</b>
ه انجز حر ما وعد	Þ	آهة وميهة	ď	ע
« رمننی بدائها و آنسات	177	لا قبل الله منه صعرفا	Ð	P
« البس لكل حالة لبوسها اما	29	ولاعدلا		
« تعیها واما بوسها ــ لو خیرك		يطلب أثرا بعد عين	15	707
« القوم لاخترت ــ أكل ارأمها	»	حدى حدى وراءك بندقة	3	205
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	20	وأفق شن طبقة	P	20
ه ولدا ياحبذا التراث لولا	D	اف وثف وافه ونفد	Э	700
ه الذلة	D	انتن من العذرة	D	Þ
« مگره اخوك لا بطل	777	فلان مبرح	n	707
« مرعی ولاکالسعدان	v	هو مخنث	2	<b>&gt;</b>
« اذا عن اخوك فهن	Ð	امر دبهم	r	3
ه عش رحبا تری عبا	מ	دق دفة نعباً	Þ	Þ